


الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد
الاسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٢ صفحة
١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات الشرقية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الجمعة ١٣ من ذى الحجة ١٤٠٧ هـ - ٧ من اغسطس (آب) ١٩٨٧ م - ١ من مسرى ١٧٠٣ ق

TELEX 929 75 TAHRIR-UN — العدد ١٢٢٧٥ - السنة ٣٤ — « AL-GOMHOURIA » 7 AUGUST 1987

لا قيود على السفارة الايرانية فى الرياض

مصير الدبلوماسيين السعوديين مجهول

المناورات الايرانية (استشهاد) مستمرة

خامينى : الحج لتصدير الثورة !

جده - طهران - الكويت - وكالات الانباء :

● ● مازال مصير السعوديين الاربعة العاملين فى السفارة السعودية بطهران مجهولا رغم رفع السلطات السعودية للقيود الامنية على السفارة الايرانية بالرياض والقنصلية العامة بجدة قرر الرئيس الايرانى على خامينى تهديداته بالانتقام من الولايات المتحدة .. معترفا بنوايا ايران استخدام الحج لتصدير الثورة الاسلامية الى العالم .. بدات ايران المرحلة الثانية من هجومها الذى اطلقت عليه « نصر ٧ » واعلنت الاستيلاء على جبلين جديدين وفرض سيطرة الحرس الثورى على طريق سوادنست غاله ديز ..

فى الوقت الذى مازال مصير السعوديين الاربعة المختطفين من السفارة السعودية بطهران مجهولا كما قال متحدث باسم الخارجية السعودية وقال ان سلطات طهران لم تسمح لمسئولى السفارة بدخولها رغم كل المحاولات

فى الرياض رفعت السلطات السعودية حصارها حول السفارة الايرانية بالرياض والقنصلية العامة فى جده كما اعلن ناطق باسم السفارة .. واضاف انه رغم تواجد الشرطة السعودية حول المكان الا ان العاملين بالسفارة يدخلون ويخرجون دون قيد .

البقية ص ٢

شخصيات مهمة فى النظام الإيرانى نفذت التظاهرات فى مكة المكرمة

الرياض - وكالات الانباء :

كشفت معلومات من اوساط النظام الايرانى انه خطط منذ فترة مضت للقيام بمؤامرة ارهابية كبرى لاثارة الشغب والقلاقل فى مكة المكرمة اثناء مناسك الحج .

واكدت المعلومات انه لهذا الغرض ارسل النظام الايرانى شخصيات مهمة فى النظام واعضاء فى الوزارة الايرانية و ٢٠ عضوا بالبرلمان وعددا من خطباء الجمعة والشخصيات الحكومية المهمة الى مكة المكرمة لتنفيذ المؤامرة .

وقالت منظمة « مجاهدى خلق » الايرانية فى بيان صحفى .. ان النظام الايرانى طلب من المسئولين الايرانيين رسميا الاشتراك فى المؤامرة وذلك فى خطاب رسمى وجهه للحجاج قبل ثلاثة ايام من الاعمال الغوغائية من بعض الحجاج الايرانيين فى مكة المكرمة وتمت دراسة امكانات تنفيذ المخطط آخر مرة قبل بضعة ايام من العمل الاجرامى وذلك بحضور ثلاث لجان تمثل نظام الحكم الايرانى وعملاءه الارهابيين فى لبنان .

واضافت « مجاهدى خلق » انه بعد ذلك سافر بعض المشتركين فى هذه المباحثات من المدينة المنورة الى مكة المكرمة للاشراف على تنفيذ المؤامرة وتشمل قائمة هؤلاء وفقا لما قالته المنظمة كلا من :

البقية ص ٢



مليون طفل .. يواجهون الدودة فى اجازة العيد

مليون طفل قضوا ايام العيد تحت الشمس فى مساحة ٦٨١ الف فدان مزروعة قطنا .. واجهوا الجيل الثانى من لطع دودة القطن ومن اجل ان يتحقق محصول طيب التقت بهم الجمهورية فى مواقع العمل .. وتعرفت على ملامح المعركة وماوصلت اليه ..

تحقيق كامل على الصفحة الثالثة

السعودية : لم نرتب لشراء اسلحة لايران

الرياض ب . ش . ا : نفى مصدر سعودى مسئول مانشرته امس صحيفة الجارديان البريطانية من ان السعودية رتبت عام ١٩٨٥ شراء اجهزة عسكرية لايران بملايين الدولارات حتى لاتقوم اضطرابات خلال حج ذلك العام .

فرنسا توقف استيراد البترول الايرانى

باريس - أ ف ب :

● ● قررت فرنسا رسميا ايقاف استيراد البترول الايرانى .. طلب وزير الصناعة الانمارلين من شركات البترول العاملة فى فرنسا ذلك » قال للتليفزيون الفرنسى انه لا يليق ان نرى من خلال الاحصاءات زيادة وارداتنا من البترول الايرانى وسيتفهم الجميع الامر فى ظل الوقت الراهن .

تأجيل رفع العلم الامريكى على ٣ ناقلات كويتية

تأجيل امس موعد اعادة رفع العلم الامريكى على ٣ ناقلات بترول كويتية جديدة الى وقت لاحق .. وذكرت مصادر امريكية ان القرار اتخذ لعدم وجود العدد اللازم من القباطنة لقيادة الناقلات الثلاث الموجودة حاليا فى ميناء خورفكان بدولة الامارات .

فى الوقت نفسه ، ذكرت الصحف البريطانية امس ان وفدا ايرانيا على مستوى عال زار الكويت مؤخرا والتقى بكبار المسئولين لاقناعهم بوقف عمليات رفع العلم الامريكى على ناقلاتهم .. مقابل تعهد ايرانى بعدم مهاجمة الناقلات الكويتية فى الخليج .

العراق يسلم الطيار السورى

عمان - ا ب ب :

قامت السلطات العراقية بتسليم قائد الطائرة السورية ميج ٢١ التى اسقطت فوق العراق منذ ١٢ يوما الى السلطات السورية ..

تمت هذه العملية فجر امس على الحدود العراقية السورية بين سلطات البلدين مباشرة .. صرح بهذا مصدر اردنى فى عمان .

كانت وسائل الدفاع الجوى العراقى قد اسقطت الطائرة يوم ٢٨ يوليو الماضى

زجاجتان حارقتان على سيارتين إسرائيليتين

بيروت - تل ابيب وكالات الانباء :

فرضت اسرائيل حظر التجول امس على مدينة قلقيلية فى لبنان اثر القاء زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية مما ادى الى اصابة رجل وزوجته بداخل السيارة .

والقيت صباح امس زجاجة حارقة على سيارة تابعة لشركة سياحية اسرائيلية فى مدخل بلدة عفرا قرب رام الله .. قال راديو اسرائيل ان الحادث اسفر عن بعض الاضرار المادية .

اتصالات بالقوتين الاعظم حول المؤتمر الدولى

واشنطون - هدى توفيق :

بدأت مصر اتصالات مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى لدفع السلام فى الشرق الاوسط واستطلاع ابعاد الحوار الحالى بين القوتين الاعظم حول انعقاد المؤتمر الدولى للسلام .

اجتمع السفير عبدالرؤوف الريدى مع ريد جواى مساعدة وزير الخارجية لشئون العلاقات بين الشرق والغرب وذلك قبل اجتماعات شولتز وشيفرنادزة الشهر القادم .

البقية ص ٢

يسرق سارينة الشرطة وبطارية اللاسلكى!

اعجبته سارينة الشرطه .. و ربما بفشى سماعها .. فسرقها واختفى ..

تلقى العميد محمد بركات مأمور شرطة مدينة نصر بلاغا من الرائد سمير سيد احمد من قوة مرور القاهرة بانه ترك الموتوسيكل الخاص به امام منزله الكائن بشارع ابراج الشرطة المجاور لقسم مدينة نصر .. وفى الصباح اكتشف ضابط المرور سرقة سارينة الموتوسيكل والبطارية الخاصة بجهاز اللاسلكى ..

وبدأت الشرطة البحث .

مواصفات مصرية لاول محطة توليد كهرباء تدار بالفحم

كتب - فاروق عبد العزيز :

تقرر وضع مواصفات مصرية لاول محطة كهرباء تعمل بنظام الوقود الثنائى الفحم أو المازوت أو الغاز الطبيعى ..

اصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا بتشكيل لجنة دائمة باشراف د . عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر لوضع شروط ومواصفات وحدات توليد كهرباء بخارية عملاقة ذات قدرة ٦٠٠ ألف كيلو وات وتحديد المنتج لها الممكن تصنيعه محليا بالشركات الوطنية من هذه الوحدات

وقال د . حمدى الشاعر نائب رئيس هيئة كهرباء مصر بأن المحطات المقرر اقامتها بنظام الوقود الثنائى هى محطات الكريمات شمال الصعيد وسيدى كرير غرب الاسكندرية وعيون موسى بسيناء وطاقة كل منها ١٢٠٠ ميجاوات ومحطة كهرباء الزعفرانة وطاقتها

البقية ص ٢

«مبارك والانجازات» مسابقة لشباب العمال

كتبت - آمال حسن

«مبارك والانجازات» موضوع المسابقة الثقافية التى ينظمها الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال .. من سن ١٨ الى ٣٥ سنة .. قيمة الجوائز ١٢٥٠ جنيها بالاضافة الى بدل خامات للفائزين فى الجانب التشكيلى .

وصرح ابراهيم الازهرى رئيس الاتحاد بان آخر موعد لتلقى المسابقة ١٥ سبتمبر القادم . وتعلن النتيجة ٦ اكتوبر القادم ..

تتناول موضوعات المسابقة ثلاثة موضوعات وهى مبارك والسياسة الخارجية .. مبارك والمجتمعات العمرانية .. مبارك والمشروعات المخططة للمستقبل البقية ص ٢

تنقلات ضباط الشرطة خلال ساعات

يعتمد زكى بدر وزير الداخلية خلال الساعات القادمة الحركة العامة لتنقلات ضباط الشرطة .

اكد مصدر مسئول بالوزارة ان الحركة وضعت فى اعتبارها تنفيذ رغبات الضباط لتحقيق الاستقرار الوظيفى

وتشمل الحركة نقل الضباط الذين امضوا فى المناطق النائية المدة المقررة إلى الاماكن التى رغبوا الانتقال اليها .

واكد المسئول على ان الحركة هذا العام ستكون فى اضيق الحدود

١٢,٣٠ ظهرا وصول أول فوج من الحجاج

● ● يستقبل مطار القاهرة الدولى فى الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر اليوم اول افواج الحجاج العائدين على طائرات مصر للطيران .. يستمر برنامج العودة حتى ٢٩ اغسطس الحالى فى رحلات متتالية تستوعب ٦٥٧٠٠ حاج مصرى .

قال سامى عثمان مدير عام محطات مصر للطيران انه تم تجهيز الصالة رقم ٣ بالمطار لاستقبال الحجاج العائدين كما يتم اعلان اسمائهم بمكبرات الصوت عقب وصول كل طائرة ليطمئن المستقبلون على حجاجهم . البقية ص ٢

وزير الصحة السعودى موسم الحج نظيف

اعلن فيصل الحجيلان وزير الصحة السعودى نظافة موسم الحج هذا العام من الناحية الصحية وخلوه من جميع الامراض الوبائية .. واكد الامير نايف ابن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس اللجنة العليا للحج ان الحالة الامنية بين الحجاج ممتازة ووعد باذاعة كامل التفاصيل عن حوادث مكة المكرمة فى وقت قريب .

٣٠ ضفدعا بشريا يبحثون عن الشقيقين الغريقين

يبحث ثلاثون ضفدعا بشريا تحت قيادة العميد ابراهيم محمد ابراهيم مدير الانقاذ النهرى على جثتى الطفلين الشقيقين محمد ومحسن عبدالله اللذين لقيا مصرعهما غرقا ثانى ايام العيد عندما حاول الاكبر (١٤ سنة) انتشال كرة من النيل وحاول شقيقه الاصغر (١٠ سنوات) انقاذه لغرق معه .

صرح مدير الانقاذ النهرى ان الطفلين غرقا فى ش الجزيرة فى منطقة دوَمَت وان البحث يجرى عنهما من كوبرى الجلاء حتى كوبرى ١٥ مايو وذلك بالغطس واستعمال السنارات .

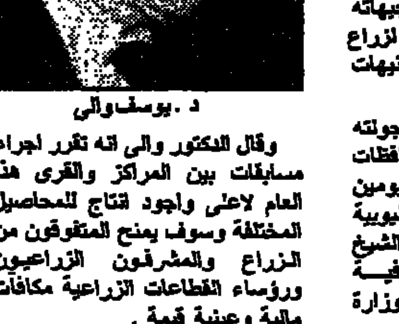
المديونيات السابقة لا تمنع صرف سلف جنى القطن

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قرارا يقضى بصرف سلف جنى القطن للزراع لهذا العام ابتداء من منتصف الشهر الحالى على اساس ٦٠ جنيها عن كل فدان .

واكد الدكتور والى على صرف السلفة فى الموعد المحدد بغض النظر عن المديونيات السابقة .

واصدر الدكتور والى توجيهاته بصرف علاوة اضافية لزراع العدس تقدر بنحو عشرة جنيهات للاردب .

وكان الدكتور والى فى ختام جولته التفقدية لحقول القطن بمحافظات الوجه البحرى استغرقت يومين ورافقه خلالها محافظو القليوبية والشرقية والدقهلية وكفر الشيخ والبحيرة والغربية والمنوفية والدكتور ياسين عثمان وكيل الوزارة لمكافحة الافات .



د . يوسف والى

وقال الدكتور والى انه تقرر اجراء مسابقات بين المراكز والقرى هذا العام لاعلى واجود انتاج للمحاصيل المختلفة وسوف يمنح المتفوقون من الزراع والمشرفون الزراعيون ورؤساء القطاعات الزراعية مكافآت مالية وعينية قيمة .

وبالنسبة للمحاصيل الصيفية قال الدكتور والى انه تم زراعة المستهدف من الذرة الشامية على مساحة مليون و ٨٠٠ الف فدان كما تم الانتهاء من زراعة اكثر من مليون فدان ارز .. وذلك على مستوى الجمهورية .

واشار الدكتور والى الى انه فى اطار سياسة الدولة لزيادة دخل زراع الارز هذا العام .. قد تم توزيع زريعة الاسماك عليهم لتربيتها فى مساحة ٣٥٠ الف فدان بعد ان حققت التجربة نجاحا كبيرا خلال العام الماضى .

وقال انه تقرر استمرار عمل الحملة القومية للقطن حتى نهاية عمليات الجنى بهدف التعرف على متوسط انتاجية اصناف القطن الجديدة مثل صنف ٨١ الجديد لتقييمها .

ويواصل الدكتور والى جولاته التفقدية لحقول القطن صباح اليوم بمحافظتى الفيوم وبنى سويف .

مكتب التنسيق الرئيسى يستقبل اليوم وغدا متخلفى المرحلة الأولى

كتب - محمد خليفة :

يستقبل مكتب التنسيق الرئيسى للقبول بالجامعات اليوم وغدا طلاب المرحلة الاولى الذين لم يقدموا اوراقهم بعد والحاصلين على حد ادنى ٣٠٠ درجة العلوم والرياضة و١٩٦ درجة بالقسم الادبى .. تصرف الاوراق صباحا وتقبل مستوفاة من الثالثة عصرا كما تقبل اوراق الطلاب الحاصلين على الثانوية من البلاد العربية والاجنبية ويتسلم المكتب الرئيسى اوراق التنسيق من فروعه بالاقاليم ليرسلها الى الكمبيوتر .

لايتجاوز عدد المتخلفين الف طالب كما يقول محمد رياض وكيل وزارة التعليم والمشرف على التنسيق.. من المتوقع اعلان نتيجة المرحلة الاولى فى ٢٠ اغسطس الحالى .






ابو السعود سلطان

نبايعه ونطالبه

يقول ابو السعود سلطان رئيس الشعبة العامة للمصدرين بالغرفة التجارية

ابايع مبارك لانه ارسى قواعد الديمقراطية والعدالة .. وانحاز دائما إلى جانب حقوق الانسان المصرى .. ولاننا عرفناه صريحا بسيطا لم ينسق وراء وعود براقة بل وضع الشعب دائما امام مسئوليات التنمية والتقدم .

واطالبه بالاستمرار فى تكملة المسيرة وحماية الديمقراطية من العبث وتكملة مسيرة تنمية الصادرات بالغاء باقى المعوقات امامه ..

والى : علاج الزراعيين من الفشل الكلوى على نفقة الدولة

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى علاج المهندسين والمشرفين الزراعيين والعاملين فى قطاع الزراعة الذين يصابون بالفشل الكلوى اثناء تأديتهم عملهم فى الحقول على نفقة الدولة .. صرح بذلك د . والى خلال تفقده امس لزراعات القطن بالوجه البحرى .

وكتب - كمال عرفه :

قال اللواء طبيب عمر كاظم رئيس وحدة الكلى الصناعية بمستشفى المعادى ان هؤلاء العاملين اكثر تعرضا للاصابة بامراض الكلى لتعرضهم لتأثير المبيدات الحشرية والاسمدة الكيماوية التى تؤثر بدورها على الكلى والكبد اللذين يعتبران من اهم اجزاء الجهازين البولى والهضمى للجسم .

البقية ص ٢

٨٦٥ ألف جنيه تعويضات لـ ١٩٥ من الرعايا الاتراك

تبدأ بعد غد المباحثات المصرية التركية الخاصة بتحديد التعويضات المستحقة للرعايا الاتراك فى مصر والبالغ عددهم ١٩٥ مالكا عن اراضيهم التى خضعت للقانون رقم ١٥

البقية ص ٢

١٠٠ ألف زوج احذية لطلبة المدارس أول سبتمبر

تقرر طرح ٢٠٠ الف زوج احذية فى الاسواق من انتاج احدى الشركات التابعة لوزارة الصناعة وذلك فى اول سبتمبر القادم لتلبية احتياجات طلبة المدارس والجامعات ..

تبدأ اسعار هذه الاحذية من ١٠ جنيهات وحتى ١٥ جنيها للحذاء

جدير بالذكر ان مصنعا جديدا قد اقيم خصيصا لهذا الغرض بمنطقة البساتين بالقاهرة بالتعاون مع المانيا الاتحادية

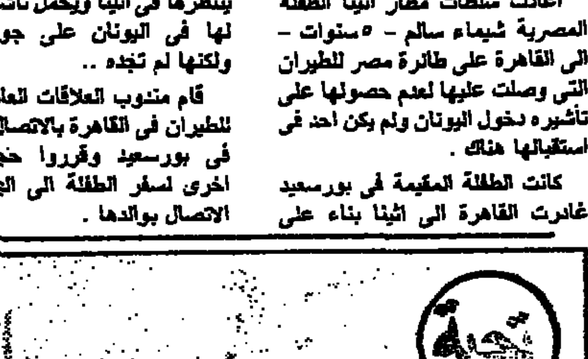
سلطات مطار أثينا تعيد طفلة مصرية

كتب - حسن الرشيدى :

اعادت سلطات مطار اثينا الطفلة المصرية شيماء سالم - ٥ سنوات - الى القاهرة على طائرة مصر للطيران التى وصلت عليها لعدم حصولها على تأشيره دخول اليونان ولم يكن احد فى استقبالها هناك .

كانت الطفلة المقيمة فى بورسعيد غادرت القاهرة الى اثينا بناء على برقية من والدها الذى كان مقررا ان ينتظرها فى اثينا ويحمل تأشيرة اقامة لها فى اليونان على جواز سفره ولكنها لم تجده ..

قام مندوب العلاقات العامة بمصر للطيران فى القاهرة بالاتصال بأسرتها فى بورسعيد وقرروا حجز تذكرة اخرى لسفر الطفلة الى اليونان بعد الاتصال بوالدها .






سنترال آلى للمنزلة

قطعة ارض مساحتها ١١٤٠ مترا تعرضها الوحدة المحلية لمركز ومدينة المنزلة لتحقيق حلم المدينة فى سنترال الكترونى.. وذلك إلى هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية .. السنترال سعة ٨٠٠٠ خط يربط المنزلة بكافة انحاء العالم كما يقول رئيس المدينة محمد عابدين الجندى وحتى ينتهى السنترال فقد امدت الهيئة المدينة بسنترال متنقل مؤقت سعة ٢٠٠٠ خط حتى لاتتعطل مصالح الناس الامر الذى يستحق التحية .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٠,٠٨ دراما استعراضية بعنوان جهاز الارسال بطولة على الحجار ومحمد ثروت ونادية مصطفى واخراج يحيى زكريا .

القناة الثانية :

١٠,١٣ الفيلم الاجنبى المطار ٧٩ كونكورد بطولة الان ديلون . روبرت واجنر وجورج كنيدى .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٣٩	٥,١٧	١٢,٠١
عصر	مغرب	عشا
٣,٣٧	٦,٤٤	٨,٠٩

الجو اليوم

القاهرة	٣٧
الاسكندرية	٣٣
اسوان	٤٥

(النشرة الجوية ص٢)

كل سنة وانت طيب

هيام كشيك — السيد حماد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : هيام كشيك والسيد راشد ومحمد نعيم والسيد حماد اعضاء مجلس الشعب ومرفت حفناوى توفيق ببنك القاهرة والمهندس احمد ابو الفتوح حسانين بالاسكندرية واسماعيل عوض الله الجابرى بشركة استثمارية وفوزية السيد بدوى بشركة النيل للادوية وجورج دميان باسيلى عامل بالمخابز والسيد عبد الحليم الجبيلى مهندس زراعى وعبد الله السيد عبد العاطى صاحب ورشة سيارات وزينب ابراهيم سالم ممرضة واحمد عبد العاطى ابراهيم مدرس ثانوى والسيدة جلال الدياسطى عاملة وزينات فوزى السلامونى مدرسة واصيلة عبد الحميد اخصائية اجتماعية واحمد ابراهيم زينهم تاجر وعبد البديع سليمان بهيئة السكك الحديدية وعبد الرحمن خالد المهوجى مهندس زراعى

لمواليد اليوم

● ● ايام يسود فيها الحب .. جديرة ان تصبح اعيادا

انت والنجوم ص ٢

خسرنا امام مالاوى ٢/١

خسر فريقنا القومى مباراته امس امام مالاوى بهدفين لهدف واحد تقدم فريق مالاوى فى الشوط الاول بهدف فى الدقيقة ٢٥ وسجله يونج وسجل محمد رمضان هدف التعادل لفريقنا فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى .

وقبل نهاية المباراة بثلاث دقائق سجل فريق مالاوى هدفه الثانى ليحتل المركز الاول متقدما مجموعتنا بفارق الاهداف .

حى الرمل بدون كهرباء ٢٤ ساعة

الاسكندرية - فوزى عوضين :

انقطع التيار الكهربائى ٢٤ ساعة عن حى الرمل بالاسكندرية أول امس ثانى ايام العيد .. تعطلت فجأة محطة محولات جليم المغذية للمنطقة . وحاول الاهالى الاتصال بالمسئولين بدون فائدة والسبب اجازة العيد !!

ومازالت عمليات اصلاح المحطة جارية

قصة يوسف القعيد

بلد المحبوب

الحلقة الاخيرة ص٥

ثبت بالتجربة أن ... ثلاجات
الأكثر انتشاراً والأكثر مبيعاً فى مصر
كريازى هى الأفضل
١٢ قدم بابين
٨ قدم بابين
إذابة أوتوماتيكية للثلج
درجة تبريد أقل من ٢٥° تحت الصفر
بالنقد والتقسيط
صادكو للتجارة والتوزيع
١١٢٣ ش كورنيش النيل / ماسبيرو
تليفون : ٧٦١١٧٢

ريكت وسيار البرير
مجموعة السعد للاستثمار
ZANUSSI
تهنئ
العالم الاسلامى
بعيد الأضحى المبارك
وكل عام وأنتم بخير

أحلى هدايا الناجحين
بجميع الاقسام البيعية
صيدناوى وشملا
للطلبة والطالبات
مع أطيب التمنيات بالنجاح

شرق وغرب

السودان يتفق مع صندوق النقد الدولى برنامج للاصلاح الاقتصادى وجدولة الديون

الخرطوم – ا ش ا :
توصل السودان مع صندوق النقد الدولى الى اتفاق عام حول برنامج الاصلاح الاقتصادى يقوم على كيفية مساعدة السودان فى سد الفجوة فى ميزان المدفوعات ومساعدته فى دفع الديون البالغة ١٠,٦ مليار دولار . أعلن ذلك د . بشير عمر وزير المالية والاقتصاد السودانى وقال .. ان الاتفاق يضمن مبدأ اعفاء الديون أو اعادة جدولتها بشروط ميسره وتساعد السودان على استقطاب رءوس أموال جديدة فى البنية الاساسية والخدمات .

وأضاف أن المفاوضات تناولت وضع برنامج رباعى للاصلاح الاقتصادى على أساس تحقيق نسبة نمو فى الناتج القومى قدرها ٢٥٪ فى العام والسعى لتخفيض معدلات التضخم والسيطرة على نسبة نمو عرض النقود والسعى لخفض نسبة الاعتماد على العون الاجنبى وترشيده ..

وأكد الوزير أن ما تم التوصل اليه يعتبر أفضل ما يمكن فى ظل الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى يعيشها السودان كما أن هناك بعض الاجراءات ستعلن فى حينها .

سيقوم د . بشير عمر بالسفر الى واشنطن فى ١٧ أغسطس الحالى للاجتماع مع المسئولين بالصندوق لبحث كيفية دفع السودان لمتأخراته البالغة ٥٠٠ مليون دولار وكانت المفاوضات قد بدأت مع الصندوق فى ٢٥ يوليو الماضى ..


د . بشير عمر

شخصيات بقية ص ١

للعميد سيد شيرازى القائد العام السابق للجيش وممثل الخمينى فى مجلس الدفاع الاعلى ومهدى خروبى رئيس مؤسسة الشهداء نائب المتحدث الرسمى باسم البرلمان وممثل الخمينى المسئول عن الحجاج الايرانيين فى موسم حج هذا العام .. واحمد عزيزى رئيس اللجنة الخارجية بالبرلمان وسلطانى رئيس اللجنة الاقتصادية فى البرلمان ومحمد جواد حجه المستشار الثقافى للرئيس على خامنئى وماها فاتنيال المستشار بوزارة الخارجية وحاميد زاده وفضل هاشم كارى عضوى فى البرلمان الايرانى .

واوضحت « خلق » فى بيانها انه ساهم فى الاعمال الغوغائية مباشرة بعض الشخصيات المهمة فى النظام الايرانى وبعض رجال الدين المهمين ومسئولين حكوميين وبعض ضباط القوات المسلحة والحرس الوطنى .

د . والى بقية ص ١

وقال انها تؤثر على الكلى بصفة خاصة لانها تمتص عن طريق الجلد ويتم استنشاقها مع الهواء فى الحقول وزراعات القطن اواى محصول زراعى آخر .

ونصح بتخصيص ملابس معينة يرتديها العاملون بالمقاومة تضمن عدم امتصاص المواد الكيماوية .. واقترح اجراء فحوص طبية دورية عليهم لاكتشاف الاصابة مبكرا ، ولابد من اجراء فحص خاص وتحاليل طبية لهم لقياس نسبة الاصابة بالكلى فى البول ونسبة البولينا فى الدم واجراء فحص طبى بالاشعة الملونة على الكلى فى اجسام الفلاحين .

٨٦٥ الف جنيه بقية ص ١

لسنة ١٩٦٣ والخاص بحظر تملك الاجانب للاراضى الزراعية .

صرح المهندس الحسينى سلامة فرج مدير عام الاستيلاء والتوزيع بهيئة الاصلاح وممثل وزارة الزراعة فى الجانب المصرى ان هذه المباحثات تأتى لتذليل العقبات التى تعترض صرف هذه التعويضات لاصحابها طبقا للاتفاق المبرم بين البلدين وان حجم التعويضات المستحقة لهؤلاء الرعايا ٨٦٥ الف و ٤٤٠ جنيها عن اراضيهم التى تم الاستيلاء عليها وتبلغ ٥ آلاف فدان ويرأس الجانب التركى سفير تركيا بالقاهرة .

واضاف انه يوجد حتى الآن ٥٦ من الرعايا الاتراك لم يتم تقدير التعويضات المستحقة لهم عن اراضى الوقف فى دار العادة ويشير أغا ويمية خاتون لحين تحديد نصيب كل منهم فيها ثم تقدير قيمة التعويض المستحق لهم .

١٢,٣٠ ظهراوصول بقية ص ١

يتم تنظيم ٣٠٠ رحلة طيران من مطار جدة .. الى مطارات القاهرة والاسكندرية والاقصر واسوان والغردقة .. تم تجهيز الطائرات بالمعدات والاجهزة والقوى البشرية اللازمة لتيسير استقبال الحجاج العائدين ونقلهم الى صالات الوصول .

مبارك والانجازات بقية ص ١

يشمل الجانب الثقافى على خمسة فروع ادبية يختار المسابق موضوعا واحدا يتناوله بالشعر الفصيح او العامى والزجل او التأليف المسرحى او القصة القصيرة او البحث الادبى .

ويشمل الجانب الفنى على ثلاثة فروع .. يختار المتسابق موضوعا واحدا يتناوله بالتصوير الزيتى او الفوتوغرافى او النحت .

الاتصال بالقوتين الاعظم البقية ص ١

واجتمع السفير مع جيرياند نائب مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط .

واعلن ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى ان مباحثات وزيرى الخارجية السوفيتى والامريكى

فى منتصف سبتمبر القادم فى واشنطن ستتناول قضية السلام ودفع للحلول فى المنطقة .

واوضح ان الاتحاد السوفيتى يؤيد اجراء مفاوضات مباشرة بين الاطراف

حول الموضوعات الثنائية من خلال لجان يتم تشكيلها اقليميا بينما يرى السوفييت ان هناك قضايا ذات طابع

عام يتم بحثها بمشاركة اطراف دولية اخرى .

واكد ميرفى استمرار الاتصال بين واشنطن وتل ابيب وان مهمة المبعوث

الامريكى تشارلز هلز الى اسرائيل تتم فى اطار استمرار هذا الحوار وان شولتز قرر ارسال مساعده هلز لاستطلاع رأى الحكومة الاسرائيلية فى هذا الصدد .

ورد ميرفى على اشتراك منظمة التحرير فى المفاوضات بقوله بان الولايات المتحدة تؤكد استحالة احلال السلام بدون المشاركة الفلسطينية من خلال وفد الاردن ولكن بالنسبة لمشاركة المنظمة فانه لا يوجد اى

زعيم فى اسرائيل مستعد للتفاوض معها ولابد من ايجاد صيغة اخرى للتمثيل الفلسطينى وهناك فلسطينيون مؤهلون لذلك .

وكان ميرفى يتحدث فى مؤتمر مع شبكة التليفزيون الدولى .

جبهة انقاذ ليبيا تستنكر تصريحات القذافى حول احداث مكة

الاسكندرية : فوزى عوضين

صرح مصدر مسئول بالجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا ان الامين العام للجبهة قد ارسل برقية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز شجب واستنكر فيها ما قام به حكام ايران وعملائهم من احداث مؤلمة خلال موسم الحج كما شجب واستنكر ماصدر عن حاكم ليبيا القذافى من تشجيع لهذا التأمر ومن دعوته المشبوهة والمرفوضة لتدويل الاراضى المقدسة واشار امين عام الجبهة ان هذه ليست المناسبة الاولى التى يكشف فيها القذافى عن نواياه الحاقدة ضد الاسلام والمسلمين وضد السعودية كما انها لن تكون الاخيرة اذا قدر له البقاء حاكما لليبيا ..

هجوم للميلشيات الاسلامية على قيادة الجيش الجنوبى

بيروت – ى ب أ :
لقى ٣ من اعضاء الميلشيات الاسلامية امس مصرعهم فى هجوم شنته مع مركز قيادة الجيش الجنوبى الموالى لاسرائيل فى حاصبيا .

وذكرت الانباء ان المهاجمين اطلقوا ٧ صواريخ كاتيوشا على المركز مما ادى الى احداث خسائر كبيره به ، ولم تعلن حتى الان اعداد القتلى او المصابين من جانب قوات جيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل .

لا قيود على السفارة الايرانية «بقية ص ١»

وصرح الرئيس الايرانى ان امريكا دبرت المؤامرة وقدمت المساعدة وبانتقامنا للدماء التى اريقت فان هذا الانتقام سيكون دون شك موجها الى نظام الحكم السعودى على حد تعبيره ، واعتبرها شريكا كاملا فى العملية التى ادت الى وقوع ضحايا من الحجاج فى مكه المكرمه .

ورد خامنئى بذلك على تصريحات وزارة الخارجية الامريكية التى وصفت اتهامات ايران من قبل بانها لا اساس لها من الصحة .. واعترف خامنئى بنية ايران استخدام الحج لتصدير الثورة الاسلامية الى العالم – واضعا الذين يعارضون ذلك باتهم شركاء فى الحادث .

واذاع راديو طهران استمرار المناورات البحرية التى اطلق عليها « الاستشهاد » لمده ٢٤ ساعة اخرى بدلا من انتهائها مساء امس .. وكرر الراديو النصيحة للطائرات والسفن الاجنبية بالابتعاد عن المنطقة . وقال بيان لقيادة الحرس الثورى ان منطقة المناورات مازالت تشمل الخليج ومضيق هرمز وبحر عمان .. واضاف ان المرحلة الثالثة من مناورات « الاستشهاد » بدأت بالتقاط صور بواسطة طائرات تعمل دون طيار تليها عمليات صورية لمهاجمة السفن تقوم بها قوات محمولة جوا تابعة للقوات البرية بالحرس الثورى ورجال الضفادع البشرية . وأوضح راديو طهران ان زوارق مزودة بمدافع عيار ٩٦ ، ١٠٧ ، ١٢٣ مم وزوارق أخرى تحمل شحنات متفجرة ومزودة باجهزة تفجير موجهة عن بعد قد استخدمت فى هذه المرحلة من المفاوضات .

واولى مسئولون فى واشنطن بالمزيد من التفاصيل حول خطة تعزيز الوجود العسكرى الامريكى فى الخليج .. وقالوا ان وحدات من القوات الخاصة المقرر تعزز سفن الاسطول بها ستعزز كذلك بطائرات عمودية مسلحة من بين مهامها محاولة ايقاف هجمات الزوارق السريعة الايرانية .. كما تجهز وحدات القوات البحرية الخاصة بسفن دوريات سريعة تساعد على حماية السفن الاكبر حجما .

وفى انقرة اعلن ناطق باسم وزارة الخارجية عن تسلم الرئيس كنعان ايفرين لرسالة خطية من الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية .. وقال ان الرسالة تتعلق بالاحداث التى وقعت مؤخرا فى مكه المكرمة واخر تطورات الاوضاع فى المنطقة مشيرا الى رسالة مماثلة من العاهل السعودى تسلمها تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركى .

طلب جيوليو اندريوتى وزير الخارجية الإيطالى تكثيف مبادرة الامم المتحدة الرامية الى انهاء حرب الخليج .. وقال فى مقال كتبه لمجلة « اوروبو » انه لا يدرى عما اذا كانت الافعال وردود الافعال فى الخليج لها علاقة اليا كانت بقرار مجلس الامن الدولى الداعى الى انهاء الحرب العراقية الايرانية الا انه من الضرورى العمل على الاسراع بتحديد جدول يفرض من خلاله المبادرة الوحيدة التى اصبح امامها فرصة للنجاح .

مواصفات مصرية (بقية ص ١)

٢٤٠٠ ميجاوات وتعد اكبر محطة توليد بخارية باسيا وافريقيا ..

وقال ان اولويات التنفيذ بمحطتى الكريمات والزعفرانة لتوافر التمويل الاجنبى لهما من استراليا وهيئة المعونة الامريكية والسوق الاوربية المشتركة واليابان .

المجتمع

يعلن الاتحاد التعاونى الاستهلاكى الاقليمى لمحافظة السويس عن عقد الجمعية العمومية الثالثة للجمعية التعاونية المنزلية للعاملين بشركة النصر لرسمدة وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٥ الساعة الثالثة مساء بمقر سينما الشركة بعتاقة للنظر فى جدول الاعمال السابق الاعلان عنه

فى حفل عائلى بهيج تمت امس خطوبة الدكتورة حنان صلاح شديد على المحاسب محمد عطا عبد اللطيف الف مبروك وعقبال الزفاف



تم بحمد الله عقد قران وزفاف الانسة سها محمد الكردانى الى الاستاذ عصمت محمد حشمت بالادارة الهندسية لمجلس مدينة الباجور الف مبروك للعروسين اخيك محمد طلعت حشمت جريدة الجمهورية

فى الفلبين : بيع ٨٦ شركة مؤممة

مانيلا – أ ف ب :
وافقت كورازون اكينو رئيس حكومة الفلبين امس على بيع ٨٦ شركة مؤممة الى القطاع الخاص .. اعلن ذلك امس وزير المالية الفلبينى .

وقال : ان اكينو اجلت بيع ١٨ شركة اخرى تتبع شركة البترول الوطنية .

وذكرت الانباء ان اجمالى راس المال الذى تمثله الشركات المباعة ١,٨ مليار دولار وبينها شركات للفحم ومصرفان للاعمال وفنادق وشركة للنقل بمانيلا .. وكان الرئيس الفلبينى المخلوع فرديناند ماركوس قد اممها خلال فترة حكمه .

اضراب فى كوريا الجنوبية للمطالبة برفع الاجور

سيول – ى ب أ :
اضرب عشرات الالاف من العمال فى المصانع بكوريا الجنوبية أمس اضرابا عن العمل للمطالبة برفع الاجور .. واعلن وزير العمل ان ٤٧ مصنعا توقفت حتى الان عن العمل بالاضافة لاضراب جزئى قام به حوالى ٢٤ الف عامل فى صناعة بناء السفن .

وذكرت الانباء ان حزبى المعارضة هناك يقفا وراء الاضرابات الحالية !

المراقبون فى لندن لا صدمة بترولية جديدة

لندن – أ . ف . ب : اكد المحللون فى لندن ان ارتفاع اسعار البترول اثر حوادث مكة وتهديدات الثأر الايرانية لا ينذر بحدوث صدمة بترولية جديدة .

وان الدول الغربية اصبحت اليوم بمنأى عن الارتفاع المفاجىء المماثل لارتفاع سنتى ١٩٧٣ و ١٩٧٩ الذى ادى الى حدوث ازمتين اقتصاديتين وبسبب توافر البترول على الصعيد العالمى .

واكد سماسرة المواد الاولية ان انتاج الاوبك يتجاوز حاليا الى حد كبير الحد الاقصى للانتاج الذى حددته المنظمة خلال الشهور الستة الماضية وهو ١٦,٦ مليون برميل يوميا حيث وصل الى ما يتراوح بين ١٨,٢ و ١٨,٥ مليون برميل يوميا . وقد رفعت العراق والامارات العربية المتحدة بشكل خاص انتاجهما .

وتملك الدول الاوربية احتياطى منتجات بترولية يكفيها لاربعة اشهر فى حين حاولت الولايات المتحدة مؤخرا التخلص من اعتمادها على بترول الخليج باستيراد البترول المكسيكى .

وستكون نتائج اغلاق مضيق هرمز تماما اقل خطورة مما كانت عليه فى سنتى ١٩٧٩/١٩٧٣ وكان يمر عبر المضيق نحو ستة ملايين برميل يوميا فى المتوسط قبل المناورات الايرانية البحرية الاخيرة من جملة الاستهلاك اليومى المقدرة بـ ٢٢,٨ مليون برميل فى دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية .

وستكون الدول المنتجة هى الاكثر تعرضا للضرر وفى مقدمتها ايران التى يصبح عليها تصريف كل انتاجها الضرورى لمجهودها الحربى عبر المضيق .

وتملك الكويت والسعودية حلا بديلا جزئيا وهو تصريف البترول عبر خط الانابيب الذى يجتاز السعودية حتى ميناء ينبع على البحر الاحمر . وفى المقابل تقوم الامارات وهى احد كبار المنتجين بتصريف كل انتاجها عبر مضيق هرمز .

وكان العراق يأمل فى ان ينتزع من ايران المركز الثانى بين الدول المصدرة داخل الاوبك بعد السعودية برفع انتاجه الى ٢,٥ مليون برميل يوميا مقابل نحو ٢ مليون حاليا .

ويستخدم العراقيون اساسا خط انابيب يجتاز جنوب شرقى تركيا حتى البحر المتوسط ويسمح لهم بتصريف بترول ابار الشمال كركوك وتنتهى فى الشهر القادم اعمال بناء خط انابيب جديد يصل الى يومارتاليك – تركيا وسيزيد هذا الخط امكانيات التصدير العراقية ٥٠٠ الف برميل يوميا وفقا لما يذكره المحللون فى شركة بتروليوم ارجوس فى لندن .

وعلى صعيد المستهلكين فقد نصحت الولايات المتحدة بالتخلص بشكل تام تقريبا من اعتمادها على البترول الذى يمر عبر مضيق هرمز الذى لا يمثل سوى ٥ فى المائة من امداداها . الا ان الموقف اسوا فى اوروبا ٢٥ فى المائة خاصة فرنسا التى رفعت مؤخرا وارداتها من البترول الايرانى واليابان بصفة خاصة ٦٥ الى ٧٠ فى المائة .

عملية تجسس امريكية

موسكو : أ ف ب :
يعقد جينادى جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية مؤتمرا صحفيا اليوم يكشف فيه عن عملية تجسس قامت بها اجهزة المخابرات الامريكية .. اذاعت النبأ وكالة تاس .

أخبار خفيفة

توزيع التركة

نيويورك – وافقت محكمة بنيو مكسيكو على توزيع تركة الرسامة الامريكية جورجيا اوكيف وانشاء مؤسسة تحمل اسمها وتتولى توزيع لوحاتها .. قيمة التركة بلغت ٦٥ مليون دولار بالاضافة الى ٤٣ لوحة تنازل عنها صديقها جون بروس هاملتون .

الجائزة الاولى لافراح الفجر

برشلونه – حصل فيلم افراح الفجر للمخرج الفرنسى ماريون هانسيل على الجائزة الاولى فى مهرجان لشبونه .. الجائزة قيمتها ٢٣٦ الف دولار .

جائزة افريقيا للقيادة لعبده ضيوف

نيويورك .. حصل الرئيس السنغالى عبده ضيوف وتوماس اودهايامو خبير مكافحة الافات الزراعية فى كينيا على جائزة افريقيا للقيادة وقيمتها ١٠٠ الف دولار .. الجائزة تمنحها هيئة مشروع الجوع فى نيويورك التى يرأسها روبرت ماكنمارا .. جائزة ضيوف لوضعه حلولا لمشاكل القارة الافريقية واودهايومو لتأسيسه معهد مكافحة الافات الدولى .

الصين ترمم المعابد البوذيه

بكين – انفقت الحكومة الصينية حوالى ٢٠ مليون يوان (٥,٤ مليون دولار) لترميم ٢٠ معبدا بوذيا كانت قد تعرضت لاعمال التخريب خلال الثورة الثقافية .

توزيع التركة

نيويورك – وافقت محكمة بنيو مكسيكو على توزيع تركة الرسامة الامريكية جورجيا اوكيف وانشاء مؤسسة تحمل اسمها وتتولى توزيع لوحاتها .. قيمة التركة بلغت ٦٥ مليون دولار بالاضافة الى ٤٣ لوحة تنازل عنها صديقها جون بروس هاملتون .

دليل للهوايات

نيويورك – اصدر تونى هليمان دليلا للهواه بعنوان اقبض مقابل كنوزك التى لاتعرفها يضم اسماء ٩٠٠ من هواة جمع طوابع البريد والعملات وعلب الكبريت والهوايات التى لاتخطر على بال .. بهدف التعاون بين اعضاء هذه الشبكة الغريبة .

بابا الفاتيكان يلتقى بزعماء اليهود الغاضبين !

الفاتيكان – ى ب ا :
توقعت المصادر الدبلوماسية امس ان يلتقى البابا جون بول الثانى بنفسه مع زعماء اليهود خلال زيارتهم الحالية للفاتيكان .. بعد ابداء غضبهم الشديد تجاه الكنيسة نتيجة للقاء البابا مع كورت فالدهايم رئيس النمسا ٢٥ يونيو الماضى .

وذكرت مصادر الفاتيكان ان البابا يأمل ان يقنع الزعماء اليهود خلال اللقاء بعدم مقاطعة الاجتماع الذى يعقده فى ميامى ١١ سبتمبر القادم خلال زيارته للولايات المتحدة الامريكية .

٦ ملايين عامل صينى بعقود محددة المدة

بكين – وكالات الانباء :
استخدمت الصين فى نهاية يونيو الماضى ٦ ملايين عامل بعقود عمل محددة المدة .. واكدت وكالة الانباء الصينية ان العمال اصحاب العقود غير المحددة المدة انخفض عددهم من ٧٥ مليونا فى نهاية العام الماضى ٧٤,٧٣ بعد ٦ شهور !

وتستهدف خطة عقود العمل المحددة التى وافقت عليها الحكومة الصينية فى اكتوبر الماضى الى ابعاد سيطرة فكرة العقود غير المحددة .

واشارت الاحصاءات الى ارتفاع فى اجور العمال الصينيين الى ١٤٪ خلال الشهور الستة الاولى حتى يونيو الماضى .

انت والنجوم

الحمل : افكار جريئة تخطر على بالك – لا تجعلها تسيطر عليك .
الثور : التعاطف والتراحم من أجمل مميزاتك اليوم ، ودائما .
الجوزاء : تجد فى أوقات شدتك من يساعدك على الخروج منها .
السرطان : لا تعتمد على جنس مخلوق بقدر ماتعتمد على الله أولا ثم ذاتك .
الأسد : كفاك راحة .. حاول ان تستعيد نشاطك بأسرع ما يمكنك .
العذراء : الوجه البشوش هو ما يحتاجه منك من يحبك .
الميزان : من تدخل فيما لا يعنيه نال مالا يرضيه .
العقرب : كن مع الله واعمل الطيب ولاتنتظر مقابله من الناس .
القوس : طيبة القلب تصور لك أن كل الناس طيبين
الجدى : اشتياق بعض الاصدقاء إليك فاق الحدود .. لاتتردد فى السؤال عنهم .
الدلو : كثرة الاسعار ترهقك ولكنها تريح نفسيتك .
الحوت : كثير المغامرات .. تتصور كثيرا انك الاذكى والادهى ..

بوليسية وسياسية

قصة حياة الرئيس الامريكى الاسبق «ريتشارد نيكسون» تثير خيال الكتاب لما تحتويه من عناصر اثارة وتشويق ، فهو واحد من السياسيين الذين شقوا طريقهم الصعب باصرار وعزيمة ، وهو واحد من الصقور الذين اعجبوا المواطن الامريكى بتشددهم ، وهو واحد من الذين أجادوا لعبة السياسة الخارجية والتوازنات الدولية .. ولذلك نجح ، وفشل ، وحاول حتى أصبح رئيسا للبلاد فأنهى مشكلة فيتنام وسافر بنفسه الى الصين الشعبية وأجرى تغييرا فى السياسة الامريكية .

خاض «نيكسون» معركة الرئاسة الثانية ، وفاز .. أعطاه الشعب ثقته .. غير أنه لم يكد يتربع على عرش «البيت الابيض» ويستقر حتى اقلقت الصحافة منامه وظهرت علامات ما سمى بعد ذلك بفضيحة «ووترجيت» ووقع الرئيس فى الفخ واضطر للكذب فكان سقوطه الاخير .

اختفى «نيكسون» بعض الوقت ، ليعود مرة أخرى بؤلف الكتب ويظهر على شاشة التليفزيون ويحقق من سقوطه مكاسب مادية من بيع كتبه وتسجيلاته .

القصة درامية فيها عناصر تشويق واثارة .. ومع ذلك فقد كان آخر من توقعه أن يصبح تاريخ «ريتشارد نيكسون» مادة الكتاب يصدره رئيس تحرير وكالة الانباء السوفيتية «تاس» تحت عنوان «قيام وسقوط نيكسون» .. وهو كتاب أشبه بالرواية البوليسية السياسية الاجتماعية ، وان لم يخل الامر من التصنيفات الماركسية لرئيس أقوى دولة فى العالم الذى بدأ حياته «صقرا» متمردا وأنها ها «صقرا» مستأنسا ينفذ كل ما تطلبه منه الاحتكارات العالمية ورجال الصناعة الحربية .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

افقيا :
١ – شاعر جاهلى – احد الوالدين
٢ – فيلم لعبد الحليم حافظ – مطربة عربية (معكوسة)
٣ – حيوان (معكوسة) – تاه – حزن (معكوسة) – ذكر
٤ – ممثل امريكى – متشابهان
٥ – ضمير – حكم كرة مصرى
٦ – متشابهان – فيلسوف فرنسى – من اجله
٧ – من اشهر روايات الفونس كار
٨ – متشابهان – يقرأ – نقاش (معكوسة)
٩ – نتزه – فيلم لشادية وعماد حمدى (معكوسة)
١٠ – زور (معكوسة) – عاصمة كولومبيا الوسطى (معكوسة)
١١ – محاربون يابانيون (معكوسة) – مسلم – حروف متشابهة
١٢ – كسبه (معكوسة) – يرخى – قبائل افريقية
١٣ – عبادة يابانية (معكوسة) – لقب مخرج مصرى
١٤ – السكان الاصليون للمناطق القطبية (معكوسة) – متشابهان – ثلثا نصر
١٥ – تصب – مصيف عالمى بالمكسيك – اترك

رأسيا :
١ – مؤلف اغنية الحب كده لام كلثوم
٢ – موسيقى بولونى عالمى – من مؤلفات توفيق الحكيم (معكوسة)
٣ – رسام هولندى – لاعب كرة بالزمالك
٤ – وتر فى العود – اغنية لنجاة (معكوسة) – يسقط (معكوسة)
٥ – نخلع – نصف قالت – من القارات
٦ – اذاع – عاصمة مالطة – طيب
٧ – نصف بمبى – لاعب كرة ايطالى – متشابهان
٨ – صاحب المقامات (معكوسة) – لفظ – خلاف موجب
٩ – بكاء خادع (معكوسة) – للتخيير
١٠ – جبال بامريكا الجنوبية – الطوب النى (معكوسة)
١١ – متشابهان – بريد مبعثرة – اذاع فى موضعه
١٢ – اغنية لعبد الحليم حافظ – سقطة – طائر (معكوسة)
١٣ – نثر – طاغية يونانى
١٤ – للتفسير – من عناصر الموسيقى – نهر فى روسيا (معكوسة)
١٥ – مملوء – طائر (معكوسة)

● حل مسابقة أمس ●

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالى ، حارا رطبا على القاهرة ومصر الوسطى ، شديد الحرارة على الصعيد ..

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٧	٢٤
الاسكندرية	٣٣	٢٥
مطروح	٣٢	٢٣
بورسعيد	٣١	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٢٤
السويس	٣٨	٢٥
المنيا	٣٦	٢٣
الفيوم	٣٧	٢٤
اسيوط	٣٨	٢٥
الاقصر	٤١	٢٥
اسوان	٤٥	٢٧
سيوه	٣٩	٢٤
الوادى	٤١	٢٤
الغردقة	٣٥	٢٦
العريش	٣٤	٢٣
نخل	٣٦	٢٣
الطور	.	٢٢
رفح	٣٣	٢٢
شرم الشيخ	٣٦	٢٥
كاترين	٢٥	١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٣	٣٠
مسقط	٣٨	٢٨
مكة	٤٣	٣٠
جده	٤٤	٣٢
بغداد	٣٨	٣٠
عمان	٣٤	٢٨
الدار البيضاء	٣٠	٢٢

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٥	١٠
موسكو	٢٥	١١
بون	١٩	١٤
لندن	١٧	١٢
باريس	١٧	١١
روما	٣٠	١٢
اثينا	٣٠	١٢

تركوا العيد لأطفال المدينة وتفرغوا لمعـ[...]ـركة القطن

حكاية مليون طفل

فلفلة .. بانقاذ المحصول يعم الخير البر كله

يقولون دوما ان العيد .. ملابس جديدة وعيدية يمنحها الاباء والكبار .. لتطل الفرحة من وجوه الصغار .. الذين ينطلقون ببراءة الى الشارع والحديقة .. وربما على رمال الشاطىء .. يمارسون البراءة والمتعة بتصرفاتهم الصبيانية التلقائية .. يفرحون بنفس الدرجة عندما يشترون هواء داخل بالون .. او يمتطون المرجيحة لدورة لاتزيد على خمس دقائق .. أو مع لعبة النيشان وفتح عينك تأكل ملبن .

وقد يكون لهذه الفرحة مظهر عادى ملموس فى أكلة كشرى أو مهلبية أو كوب عصير ملون فيه من اللون أكثر من طعم العصير .. انه العيد .. عيد الصغار كما اتفق الجميع .. حتى عندما يريد احد الكبار ان يعود الى براءته .. يقولون له عيب هل نسيت ان العيد للصغار .. رغم صدق هذه المقولة وعموميتها فى القرية قبل المدينة الان هناك صغار شاء قدرهم الايعرفوا للعيد طعما أو معنى ..

عيدهم الحقيقى فى العمل والحصول على حفنة نقود يحصلونها اخر النهار لاسرة تمثل لها هذه القروش جانبا اساسيا كله دخلها ان لم يكن الدخل جلة .. انهم صغار لايزيد طول الواحد منهم عن طول الاشجار التى تحتوا فوقها يفحصون بعيون زرقاء اليمامة عدوهم المتنكر فى صورة لطعة سوداء أو دودة خبيثة يجب التخلص منها حتى يظل الذهب الابيض .. أيضا وافرا ..

حتى معرفة درجة الحرارة بالنسبة لهم تعد ترفا لاضرورة له .. لايهمهم الحر القاتل أو الجو المعتدل .. مجرد خوصة أو طاقية فوق الرأس تكفى والحماية على أيه حال من الله سبحانه وتعالى .

انهم الإبطال الذين يخوضون معركة دودة القطن وسط مئات الالاف من الافدنة .. التى تعيش اليوم الايام الحاسمة من المعركة .. هؤلاء الاطفال هم جنود فى جيش يتقدمهم المسئول الاول د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. هو نفسه الغى لجازة العيد بالنسبة له .. ليقوم بجولة فى محافظات عديدة خلال اجازة العيد .. يستمع الى تقارير المقاومة ويشاهد على الطبيعة النتيجة .. خاصة بعد ان ساعدت الطبيعة بما عندها لتساعد الانسان على كسب المعركة ..

تلك الايام الحارة الماضية نزلت كالصاعقة على دودة القطن فابادتها باعداد تقدر بالملايين والمطلوب الان تطهير ارض المعركة من بقية الاعداء .. واتهم فهذه المعركة لاينفع فيها اسرى .. الجمهورية تعكس فى تحقيق اليوم صورة ابطالها حوالى مليون من الابناء الصغار يصلون برتبة مقاتل فى جيش مقاومة الدودة .

● وقبل ان تنزل الى ارض المعركة نتعرف على ملامحها فى غرفة العمليات الرئيسية بوزارة الزراعة التى يديرها د. ياسين عثمان وكيل الوزارة لشئون مكافحة الافات وهى الغرفة التى ظلت تعمل فى العيد دون اجازة أسوة بافراد وضباط ومهندسى الجيش المنتشرين فى انحاء الارض الطيبة .. ونحن هناك صدر بيان عسكرى عن مكافحة الدودة يقول ..

بعد معركة شرسة ووسط درجة حرارة عالية جدا استطاعت قواتنا المنتشرة على مساحة تقرب من المليون فدان فى الوجهين البحرى والقبلى القضاء على الجيل الاول من دودة القطن اثناء هجومها للشجيرات الخضراء .. ورغم سقوط ملايين القتلى الا أنه لم تحدث أى خسائر من جانب قواتنا .

ويضيف البيان .. لقد تم مسح وتطهير مساحات كبيرة تزيد على ثلاثة اضعاف المساحات التى تم تطهيرها العام الماضى من القام نفس الاجيال الثابتة من الدودة .. وقال بيان فرعى لقيادة الطائرات .. ان طائرات الرش قد شنت غارات ناجحة على ديدان اللوز المتمركزة فى الوجهين القبلى والبحرى منتهزة فرصة الارتباك الذى سببته عوامل الجو والمرتفع الجوى ..

على مساحة تزيد على ٦٨٠ الف فدان .. وكانت هذه الغارات مؤثرة على الدود التى تساقط بالملايين ..

ولم تحدث خسائر لدينا الا انبعض حيوانات الفلاح التى اصيبت اصابات خفيفة .. لعدم ابتعادها عن اماكن الرش وتم علاجها ميدانيا وهى فى صحة جيدة .

جـولة ميدانيـة

● بعد ابلاغنا على الموقف فى غرفة

تحقيق وتصوير

عادل المغاوزى

العمليات تنزل الى الارض .. فى جولة ميدانية من أجل لقاء الجنود الصغار ..

الذين قاوموا اغراء نزهة العيد .. ليشاركوا فى معركة مقاومة الدودة التى يعتبرها الفلاح معركة كرامة قبل كل شىء .

ملابسهم العسكرية جلاليب قديمة أو بيجامات أو بنطلون مقصوصة الارجل .. وخوذاتهم فى القالب طاقية من سعف النخيل أو صنعوها بالجهود الذاتية من القماش أو بقايا قميص أو جلباب قديم .. لايهمهم شكل الزى العسكرى الذى يرتدونه فليس هناك تفتيش على الزى فى طابور الصباح هم

عكاشه : نتسابق من يجمع لطعا أكثر

احمد رمضان

عكاشه

تقدموا للمعركة بخبرة وتدريب مكثف .. والفيصل عند التفتيش ..

الحصيلة التى حققها كل منهم من الاوراق الملغمة بلطع الدود يجمعها قائدهم وهو لايزيد كثيرا عنهم فى السن يراجع اعدادها لحساب متوسط خسائر العدو ثم يدفع بها الى فرن الحريق القريب من أرض المعركة ترتفع فوقه راية حمراء ..

غذاء المقاتل .. رغيف من الخبز المقدد وقطعة من الجبن وقليل من المخلل وأحيانا بعض الخضروات المطهوة ترسلها له الاسرة مع «الملاية» التى تدور على بيوت القرية تجمع الغذاء للمقاتلين .

وفى بعض الاحيان الاخرى وخاصة فى ايام العيد .. ولانه عيد اللحم لامانع من قطعتين لحم «يتقوت» بهما المقاتل الصغير .. كما تجزم الاسرة بأن التغذية لها علاقة مباشرة بصمود الجندى فى أرض المعركة .. ونحاول ان نقترب أكثر من نوعيات الصغار ..

لايهم المكان .. أو الاسم .. فميدان المعركة واحد .. والصغار الذين يخوضونها ايام العيد اصحاب قصص متشابهة .. لان بطولاتهم أيضا متشابهة .

فلفلة وفاكهة ومليم

نحن فى قرية الحصة التابعة ليردين بمحافظة الشرقية حقل رمضان حسين ٤٨ سنة تسلمها ضمن ثلاثة افدنة من الاصلاح الزراعى .. فرقة النقاوة يقودها احمد رمضان حسن ٣٠ سنة معه ١٨ مقاتلا فى عمر الزهور لايزيد اكبرهم عن ١٣ سنة .. نتعرف عليهم .. نوسة شعبان ١٣ سنة العيد عندنا بعد ماتخلص شغل الغيط نلعب وتلبس الهدوم الجديدة .. ونركب المراجيح .. والجو حر صحيح لكن

نوسه : نمارس فرحة العيد فى المساء

نعمل أيه .. نسيب القطن تاكله الدودة ولاأيه !

● فلفلة محمود ابو زيد ١٢ سنة الشمس حر وبنتعب صحيح .. لكن المحصول لما بيكون كويس .. الخير يعم على الناس فى بر مصر كله .. والكسوة الجديدة بنشتريها من محصول القطن .

د . يوسف والى

فاكهـة .. اعطى اجرى لابى وهو يعطينى العيدية

● فاكهة فؤاد النجدى ١٢ سنة اليومية ٧٥ قرش باخدهم اخر المدة اديهم لابويا وهود بيصرف علينا .. وطبعا يعطينى عيدية .

● عكاشة مليم ١١ سنة تلميذ منقول للصف السادس الابتدائى .. كل واحد فينا بيقلب شجر القطن وعندما يجد ورقة عليها لطعة يقوم يقطعها ويجمعها فى الاخر ونحرقها .. واتنافس مع اصحابى على عدد اللطع التى تجمعها .

● رزق عزب ١٣ سنة «قتاش» أى المسئول عن الحريق بعد جمع اللطع نقوم بحفر حفرة ونضع عليها الحطب ونحرقها قبل الغذاء بنصف ساعة وقبل انتهاء العمل بنصف ساعة مرة ثانية .

الملاية والقتاشى

مقاتلو مقاومة القطن يجيدون أيضا مصطلحات العمل وخططه واستراتيجيته ويحفظونها عن ظهر قلب .. « القتاش » الطفل الذى يقوم بجمع اللطع وحرقها .. « الملاية » وهى الفتاة المسئولة عن جلب مياه الشرب للانفار وأيضا جمع طعام الغذاء من منازلهم « الخولى » قائد المجموعة الذى يوجههم للعمل فى الحقل .. « الخط » شريط القطن المنزرع الذى يعمل كل طفل فى نقاوته .. « الراية » علامة حمراء اللون من القماش يعلقها « القتاش » فوق موقع حريق اللطع .

ويؤكد احمد رمضان على انهم يعملون فى ايام العيد بأعتبارها اخر ايام المقاومة اليدوية وقد جاءت فترة الحر الشديد الاخيرة لصالح المحصول حيث قلت اللطع على الورق وقد كان المتوسط فى الاسبوع الماضى ٢٠ لطعة فى القدام تراجعت فى ايام الحر الشديد الى اقل من ذلك بكثير .

معركة ساخنة ابطالها الاطفال

و .. تستمر المعركة .. تحت لهيب الشمس الحارقة .. وبطولة اطفال مصر وقد لونت الشمس بشرتهم بلون طين بلدهم فهم جاءوا منه وهم يدافعون عنهم .. لايعرفون شيئا عن أجهزة التكييف .. وحتى مراوح الهواء .. يقدمون واقعيا بسيطا ولكنه بالطبع شديد الشفافية لقيمة العمل من أجل مصر .. لمفهوم جديد للعيد ولكنه حقيقى .. العيد يأتى عندهم بعد انجاز العمل .. وتتويج لمجهود مخلص لمقاومة عدو عنيد .

الكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد

رئيس التحرير حمدى النحاس

افكار عملية لاثـ[...]ـراء الجهـ[...]ـود الذاتيـة

شطارة الدمايطة وراء



احمد عثمان

جمع الكتب المدرسية واعادة توزيعها أول العام الدراسى

د . حمدى فرج

٣,٥ مليون جنيه مساهمات الاهالى لتطوير المستشفى العام

كميات مهوله من الدواء تم جمعها نتيجة الاستجابة العظيمة من الجمهور وتلاحمه مع الحكومة

ان شطارة الدمايطة أكثر من تراث تاريخى او سمعة اكتسبها اهالى المحافظة الساحلية التى يلتقى عندها النيل بالبحر المتوسط .. وهى لاتتمثل فى الحرص الذى اكتسبوه على مر التاريخ او احترامهم للعمل الى حد التقديس « فشطارة الدمايطة » مظلة متسعة نستطيع ان ندخل تحتها الكثير .

هناك مثلا قضية ترشيد الاستهلاك التى طورها ابناء دمياط ليس بمجرد التوفير فى الاستهلاك بل والاستفادة مما قد يرميه الاخرون .. فالاستفادة هنا مرتين .. ايضا فى مجال الجهود الذاتية ومشاركة الموارد الشعبية قد لاتحتل دمياط المركز الاول من حيث فخامة الاعتمادات التى نفذت بها مشروعات الجهود الذاتية ولكنها بكل تأكيد تمثل المركز الاول من حيث نمو الخدمات باستخدام الجهود الذاتية وابتكار الافكار التى لاتتكلف شيئا كثيرا ولكنها تعنى بالفعل الكثير

يقول د. احمد جويلى محافظ دمياط ان أهم ما يميز الدمايطة هو الوعى الواضح وادراك الظروف التى يمر بها المجتمع .. كما يقدر ابناء دمياط الظروف الاقتصادية التى تمر بها البلاد .. لذلك اقدموا على حل مشكلاتهم بالتعاون معا وتخرج من هذا التفاعل افكارا نافعة .. من بينها الفكرة التى شارك فيها جمعية اصدقاء المرضى ولمرزهم وجمعية تنمية المجتمع الخاصة بمشروع تجميع الادوية الفائضة عن حاجة اصحابها واعادة توزيعها على المرضى المحتاجين لها والذين يشكل شراء الدواء عبئا اضافيا عليهم .. وهى تجربة شعبية خالصة حرصنا على بقائها شعبية وساندناهم بالتشجيع المعنوى وازالة العقبات التى تصادفهم . د. حمدى فرج رئيس مجلس ادارة جمعية اصدقاء المرضى يحكى الحكاية فيقول .. تكونت الجمعية منذ ٧ سنوات بهدف تقديم المساعدات والخدمات الصحية للمريض واسرته فى نطاق المحافظة .. بالفعل ساهمت منذ تكوينها فى انشاء وحدة الكلى الصناعية وغسيل

جمعوا الدواء ووزعوه على الاهالى والمستشفيات ووفروا ملايين الجنيهات

تحقيق

السعيد الشيطى

الكلى بمستشفى دمياط العام عن طريق الجهود الذاتية ثم ساهمت فى انشاء وحدة العناية المركزة وشراء الاجهزة اللازمة لها بنفس المستشفى

ومن خلال العمل الاجتماعى لاحظنا ان الدواء يمثل بالفعل مشكلة لدى الكثير من المرضى .. بينما يمثل التخلص منه مشكلة لمن لايحتاجونه بعد اتمام الشفاء وما زال لديهم بعض العبوات صالحة للاستعمال .. فكرنا فى الحل .. وجاءت الدراسة الخاصة بالمشروع مشجعة .. شاركتنا فى الفكرة جمعية تنمية المجتمع التى تولت جمع الدواء وحددنا للتنفيذ ثلاث مراحل .

● ● المرحلة الاولى هى جمع الدواء .. دارت سيارات تحمل مكبرات الصوت على جميع الشوارع تشرح الفكرة باختصار للمواطنين لتسليم الادوية الفائضة بكل حى الى جمعيات تنمية المجتمع

● ● وصلت بالفعل كميات كبيرة من الادوية .. ودعم المشروع بعض شركات الادوية التى بادرت بارسال ادوية من انتاجها او التى توزعها وبدأ الاطباء والصيادلة من ابناء دمياط فى اعطاء الجمعية عينات الادوية المجانية التى ترد لهم .. وغطت الكميات الواردة بالفعل معظم الامراض .

وتأتى المرحلة الثانية المتمثلة فى فرز الادوية واستخلاص العبوات الصالحة للاستعمال واستبعاد من انتهت صلاحيته او اوشكت على ذلك .. وقد تولى هذه المهمة د. محمد صبرى فوزى رئيس قسم الصيادلة بمديرية الشئون الصحية الذى وافق على توجيه الصيادلة الجدد للعمل بالجمعية فى هذه المهمة

● ● وبدات المرحلة الثالثة .. صرف الدواء نظمت الجمعية حملة اعلامية للمواطنين طلبت من الذين يحتاجون الادوية التوجه الى مقرها ومعهم الروشتات الطبية لصرف العلاج مجانا .. وبالنظر لزيادة كميات الادوية وخوفا من انتهاء صلاحيتها فقد تقرر ارسال ٥٠٪ من الادوية التى ترد للجمعية للمستشفيات الحكومية بالمحافظة وترسل بالفعل دفعات شهرية الى المستشفى العام ومستشفى الصدر ومستشفيات الزرقا وفارسكور وكفر سعد .

وعلى الرغم من نجاح التجربة فى تحقيق هدفها المباشر الا انها تحقق فى نفس الوقت عدة اغراض يمكن الاستفادة بها على مستوى الجمهورية ومن بينها .

● ● تنفيذ سياسة الدولة فى ترشيد الاستهلاك بطريقة عملية .. فالملاحظ ان الالاف من المرضى يستخدمون عبوات الدواء حتى الشفاء .. ثم تهمل باقى العبوة مهما كان القدر الباقى منها .. وهذه الكميات اذا تركت دون استخدام تفسد .. وبفكرة جمعها يمكن تكوين المجموعة العلاجية اللازمة لعلاج مريض يعانى من نفس المرض

● الاسهام فى توفير بعض العملات الصعبة التى تستورد بها الادوية او الخامات التى تصنع منها .

● ● تأكيد المشاركة الشعبية والجهود الذاتية .

● ● المساهمة فى سد عجز الادوية بالمستشفيات الحكومية بالمحافظة وبصفة خاصة بالنسبة لمرضى الاقسام الداخلية .

● ● تأكيد التكافل الاجتماعى بين فئات الشعب وتدعيم صلة الترابط والتراحم وتأكيد الشعور بالانتماء .

● ● توفير الادوية التى قد تكون ناقصة بسبب الضغط عليها من الكميات التى يتم التبرع بها .

علاج الطلبة مجانا

ويتصل بالفكرة خطوتان هامتان الاولى اطلق عليها مشروع العلاج المجانى المتكامل الذى تم من خلال الاتفاق مع ٣٢ طبيبا متخصصا يكشفون بالمجان على المرضى المحولين لهم من الجمعية .. والثانى مشروع الرعاية الصحية لطلبة الكليات الجامعية بدمياط للتغلب على عدم وجود مستشفى جامعى بالمدينة ..

● ● وفى الواقع فان جهد جمعية اصدقاء المرضى وجمعيات تنمية المجتمع يعكس اهتماما دمياطيا ملحوظا بتنمية الجهود الذاتية .. وعلى سبيل المثال فقد قامت جمعية انشاء وادارة بيوت الطلبة باقامة منشات جامعية قيمتها مليون و٢٦٢ الف جنيه .. ويقول د. ابراهيم يوسف مدير مستشفى دمياط العام ورئيس لجنة تطوير المستشفى ان الجهود الذاتية لتطويرها بلغت ثلاثة ملايين جنيه وشراء اجهزة حديثة وقام الاطباء بطلاء حجراتهم وشراء بعض الاجهزة وتم تطوير قسم الاستقبال وقسم الامراض الباطنة وانشاء قسم للعناية المركزة باجهزتها ومعداتها وانشاء قسم جديد للجراحة وتجديد قسمى النساء والعظام وانشاء مركز لجراحة الجهاز الهضمى والمناظير . ومركز الكلى الصناعية ويعمل به ٩ اجهزة وجهازان احتياطيان ..

مشروعات عملية جديدة

● ● وفى اطار المشروعات العملية التى تنفذ فى دمياط وربما تجد لها فريقا للتصميم فى باقى المحافظات بعد النجاح .. نجد هذه المشروعات فى المجال الصحى .. تقوم الجمعية بدراسة مشروع متكامل للتبرع بالدم وانشاء ثلاجة حديثة لحفظه .. ثم يأتى مشروع جمع الملابس وإعادة توزيعها على المواطنين بعد تنظيفها بالبخار .. وصاحبة المشروع جمعية تنمية المجتمع التى تجمع لديها بالفعل الاف من قطع الملابس فى حالة جيدة ..

● ● والتفتت الجمعية الى مشكلة الكتاب الجامعى والمدرسى .. وتكلفته الكبيرة على الدولة .. ثم يستغنى عنه الطلاب بعد النجاح .

واستجاب الشباب لها .. ثم ستقوم مع بداية العام بتوزيعها على الطلاب المحتاجين .. ومن الجدير بالذكر انه بين الاف الكتب التى جمعتها الجمعية .. كتب خارجية ومراجع اثمانها عالية .. وما زال الدمايطة يفكرون فى افكار عملية عديدة ويصدرونها لباقى المحافظات بكل نفس راضية ..

سوق المال

٩٠ مليون جنيه خسائر ٢٤ شركة صناعية لماذا ؟

تراكم الخسائر من سنوات سابقة واعباء تدبير النقد الاجنبى

سداد القروض المستحقة على الشركات وبيع السلع بأقل من التكلفة

تستعد وزارة الصناعة لعقد الجمعيات العمومية لمناقشة نتائج اعمال العام المالي ١٩٨٧/٨٦ تؤكد النتائج الميدانية ان عدد الشركات الخاسرة انخفض الى ٢٤ شركة وتبلغ خسائرها نحو ٩٠ مليون جنيه وارتفع عدد الشركات الرابحة الى ٩٢ شركة وبلغت ارباحها ٥٠٠ مليون جنيه ويقدر صافى الارباح لقطاع الصناعة بنحو ٤٠٠ مليون جنيه وبزيادة ١٠٠ مليون جنيه عن العام السابق ..

تحقيق

هانى صالح

وتؤكد النتائج المبدئية انه برغم وجود خطة لانهاء خسائر جميع الشركات الصناعية خلال عامين فقد استمرت ٢٤ شركة فى الخسائر بعد انتهاء المهلة وذلك بسبب تراكم الخسائر من سنوات سابقة واعباء تدبير النقد الاجنبى والتزام الشركات بسداد الديون المستحقة عليها وبيع السلع باقل من التكلفة فماذا يقول الخبراء لعلاج مشكلة خسائر هذه الشركات ؟

تراكم الخسائر من سنوات سابقة

يقول الكيميائى صبرى عجلان رئيس هيئة الصناعات الكيماوية ان استمرار الخسائر يرجع الى مجموع الخسائر المتراكمة مما ادى للسحب على المكشوف واختلال الاوضاع المالية كما ان راس المال يعجز على احداث التوازن مع الخطة المطلوب تحقيقها بالشركات بالاضافة الى عدم توازن حجم الانتاج مع الاستثمارات المنصرفة .

واضاف رئيس الهيئة ان بعض الشركات اصبحت مهددة بانخفاض الارباح بسبب مشكلة سعر الصرف وخاصة الشركات التى تستخدم خامات دون السماح بتحريك اسعارها ومنها البطاريات السائلة والكاوتشوك والاسمدة الفوسفاتية وللتغلب على هذه المشكلة فانه يجرى التوسع فى استخدام خامات الانتاج المحلية .

وقال ان الشركات التى قامت بتنفيذ مشروعات جديدة اوشكت على الانتهاء ستقوم بسداد الاقساط للقروض المستحقة بسعر الصرف الجديد وسيؤدى ذلك الى تحميل الشركات باعباء تصل الى ٢٥٠٪ من السعر المحدد فى دراسات الجدوى ومن امثلة هذه المشروعات شركة ابوزعبل للاسمدة والنصر للكاوتشوك والنصر للاسمدة .

الهيئة المعدنية بلا خسائر

ويقول المهندس عادل النذف رئيس هيئة الصناعات المعدنية انه تم القضاء على المشاكل التى واجهت الشركات الخاسرة وقد تم تغيير برامجها لانتاج السلع المطلوبة للسوق بهامش ربح مناسب مع ترشيد النفقات ومن امثلة الشركات التى زادت ارباحها مصر للالمنيوم حيث تم تحقيق معدلات افضل فى استخدام الكهرباء المستخدمة فى تشغيل خلايا الانتاج .

واضاف انه تم التنسيق بين الشركات المعدنية باستخدام الطاقات المحلية بمصانعها واستخدام مستلزمات الانتاج المحلية لتكمل بعضها البعض ومنها على سبيل المثال الاهلية للصناعات المعدنية حيث تم تقليل اعتمادها على مربعات الصلب المستورد من الخارج واستخدام الانواع المحلية بالاضافة الى زيادة طاقة الانتاج بالشركات وادى ذلك لتحقيق ارباح افضل من العام السابق .

ويقول المهندس عادل النذف ان المتابعة المستمرة الدقيقة للمشروعات الجديدة التى حصلت على استثمارات عالية والتى بدأت تجارب التشغيل ستؤدى حتما لزيادة انتاجيتها وبالتالى زيادة ارباحها وحصولها على عائد استثماراتها ومنها مشروع الزهر المرن بالنصر للمسبوكات ومشروع الفيروسليكون والصب المستمر بالاهلية للصناعات المعدنية .

٥٠ مليون جنيه أعباء النقد الاجنبى

ويقول المهندس رشدى عفيفى رئيس هيئة الصناعات الغذائية أنه من الصعوبة المقارنة بين أرباح شركة وأخرى فى نفس النشاط لاختلاف المعدات المستخدمة بكل منهما ووجود نشاط ذو ربحية أعلى فى شركة دون أخرى وعلى سبيل المثال تعليب الاسماك بادفينا نشاط مربح ولا يوجد فى قها كما أن استخدام الالات والمعدات بادفينا أفضل وانتاجية أعلى فى أدفينا عنها فى قها .

ويطالب المهندس رشدى عفيفى بضرورة العمل فى هذه الشركات بأسلوب ادارة الاعمال لتحقيق أعلى معدل للارباح وخاصة بعد زيادة أسعار الخامات وأهمها السكر والدقيق والزيت والخامات الزراعية مع ثبات سعر المصنع وأدى ذلك لتحميل الشركات بأعباء اضافية بأكثر من ٥٠ مليون جنيه .

ويرى المعتز بالله عبد المقصود رئيس شركة غزل المحلة أن سوء الادارة أحد الاسباب لخسارة الشركات وأنه يجب تصحيح الهياكل التمويلية للشركات قبل محاسبة مجالس اداراتها .

كما أن جزءا كبيرا من أرباح شركات الغزل تحقق بسبب خطة التصدير للمساهمة فى توفير النقد الاجنبى بالاضافة الى هوامش الربح المرتفعة فى الصفقات المصدرة .

ويضيف رئيس شركة المحلة انه يجب قيام الشركات باستغلال الطاقات المتاحة بالمصانع لخفض تكلفة الانتاج مع ثبات المصروفات الثابتة والاهتمام بصيانة الالات وتقليل الفاقد فى الانتاج .

ويقول المهندس ضياء الدين طنطاوى رئيس شركة الحديد والصلب ان ترشيد استخدام العمالة بالمصانع يساهم فى خفض تكلفة المنتج حيث امكن تخفيض العمالة بالشركة من ٢٧ الف عامل الى ٢٤ الفا و٣٠٠ عامل بالتوسع فى منح الاجازات بدون راتب وانه يجرى حاليا الاستفادة القصوى من الطاقات الموجودة غير المستغلة حيث تم استخدام ورش الشركة حاليا لصيانة مصانع الشركات الاخرى الشقيقة واصلاح معداتها محليا وعالميا مثل صيانة مصنع درفلة اثيوبيا ومولدات وزارة الكهرباء وصيانة افران مصنع النصر للزجاج .

ويقول الدكتور اسامة عبد الوهاب رئيس النصر للمسبوكات ان تحرير القطاع العام من الروتين احد العوامل المساعدة لزيادة الانتاج والارباح وتحويل مفهوم ملكية القطاع العام للمجتمع بطرح اسهم وسندات لبيعها للعمال او رجال الاعمال او البنوك وخاصة للشركات الخاسرة .

واضاف ان الشركة بلغت خسائرها فى العام السابق ٤ ملايين جنيه تحولت هذا العام الى التوازن بدون خسائر وذلك بتحديد اهداف لكل مصنع ويتم مطابقتها شهريا .

الخبراء يطالبون بانتاج سلع جديدة وترشيد التكلفة ومحاسبة الادارة



رشدى عفيفى رئيس الهيئة الغذائية

عادل النذف رئيس الهيئة المعدنية

د . أسامة عبد الوهاب

ضياء طنطاوى رئيس الحديد والصلب

قواعد جديدة لمنح الاعفاءات لشركات المقاولات وبيوت الخبرة

اصدرت مصلحة الضرائب قواعد جديدة للاعفاءات الضريبية لشركات المقاولات وبيوت الخبرة الاستشارية المصرية التى تعمل فى مشروعات التعمير فى المجتمعات العمرانية الجديدة ..

وقالت المصلحة انه يتم تحديد الاعفاء وفقا لاحكام قانون استثمار رأس المال العربى والاجنبى ويتم اعفاء العمليات التى تقوم بها شركات المقاولات أو بيوت الخبرة المصرية فى مجال التعمير أو فى نطاق المجتمعات العمرانية الجديدة بشرط ان تتخذ هذه الشركات شكل شركة مساهمة ..

وفى حالة تعاون احدى شركات المقاولات أو البيوت الاستشارية المصرية مع احدى شركات أو بيوت خبرة اجنبية فى احدى العمليات المدرجة فى خطط وموازنات وزارة التعمير أو احدى الجهات التابعة لها وان يترتب على هذا التعاون توفر خبرة تقتضيها العملية أو تحقق اسلوبا متميزا فى التنفيذ او يسرا فى التمويل فانه يشترط موافقة وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة مسبقا فى كل حالة على حدة .. ويمسك لكل عملية حساب خاص وفقا للانظمة المقررة ..

وتدخل الارباح الصافية الناتجة عن العمليات المعفاة ضمن وعاء الضريبة العامة على الدخل بالنسبة لما يؤول منها إلى الاشخاص الطبيعيين ..

وقالت المصلحة انه يجب ان تقدم الشركة طلبا إلى اللجنة المختصة لنظر طلبات الاعفاء طبقا لقرار وزير التعمير والمجتمعات الجديدة لمراجعة هذه الطلبات للتوصية بالاعفاء وذلك عند انطباق شروط الاعفاء ويتم ابلاغ هذه القرارات إلى الضرائب للعمل بها طبقا لهذه القواعد .

تحويل المجمعات الفئوية بالهيئات والمصالح الى مجمعات داخلية للبيع بالسعر الاقتصادى

كتب اسماعيل بدر :

يدرس الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية مع قطاع الرقابة والتسعير بالوزارة تحويل الجمعيات الفئوية بالهيئات والمصالح الحكومية وشركات القطاع العام الى مجمعات داخلية لبيع السلع الغذائية للاعضاء بالاسعار الاقتصادية .

وصرح مصدر مسئول بوزارة التموين بانه تم بالفعل الغاء صرف الحصص الاضافية للسلع المدعمة من زيت الطعام وصابون الغسيل والتواليت والمنظفات الصناعية بالجمعيات الفئوية وربطها على البقال التموينى ويقتصر الصرف من السلع المدعمة لاعضاء هذه الجمعيات على السكر ويباع بسعر ٣٢ قرشا للكيلو .

وطالب رؤساء المجمعات الاستهلاكية بضرورة ربط الحصة الاضافية من السكر بالفئويات لاصحابها لدى البقال التموينى وان يتم بيع كافة السلع الغذائية بالاسعار الاقتصادية لاعضاء هذه الجمعيات الفئوية او ان يتم الغاؤها لانها اصبحت لاتؤدى الغرض الذى اقيمت من اجله .

مصلحة الضرائب تدرس :

الحجز على شركات الاستثمار المتخلفة عن توريد ضريبة المرتبات

كتب عايد عطوه :

تدرس مصلحة الضرائب اجراءات الحجز على شركات الاستثمار الممتنعة عن سداد الضريبة على المرتبات والاجور وذلك دون انتظار الحصول على حكم قضائى بتنفيذ الحجز .

وكانت مأمورية ضرائب الاستثمار قد طلبت من مصلحة الضرائب افادتها بالرأى فى تطبيق الحجز على شركات الاستثمار الممتنعة عن سداد الضريبة على المرتبات والاجور التى تستقطعها من العاملين بها او المبالغ التى تحصلها من المتعاملين معها التزاما باحكام الخصم والاضافة او غيرها من الضرائب ولايتم توريدها للمصلحة .

واوضحت مصلحة الضرائب ان موضوع الحجز على شركات الاستثمار دون اللجوء للقضاء يدرس حاليا من الناحية القانونية .

وطلبت المصلحة من مأمورية الاستثمار اللجوء فورا للقضاء لاستصدار امر بالحجز التنفيذى على شركات الاستثمار الممتنعة عن سداد ضرائب المرتبات والخصم والاضافة والسير فى باقى الاجراءات الى ان يبت فى هذا الموضوع بصفة نهائية وذلك حفاظا على حقوق الخزانة العامة .

غرفة الجيزة تطلب وقف تحميل المسلى المتطور

اعلنت الغرفة التجارية بالجيزة ان تجار البقالة يشكون من تحميل المسلى المتطور على المسلى الصناعى حيث يتم تحميل ٤ علب مسلى متطور زنة ٢ كيلو وربع على كل صفيحة مسلى صناعى ولذلك ؟ حجم التجار عن شراء المسلى الصناعى وادى ذلك الى عدم توافره فى الاسواق .

وطالبت الغرفة بعدم اتباع سياسة التحميل .

الجديد فى فروع صيدناوى الجامعات :

تشكيله كبيرة للمصنوعات الجلدية والاحذية بفرع المنصورة احذية كوتشى الحريمى والرجالى والاولاد مخفضة

جولتنا اليوم فى فرع جامعة المنصورة ويوجد فى الحرم الجامعى بمنطقة شجرة الدر .. ويشرف على الفرع السيد محمود احمد الشواف المسئول الاول عن الفرع .

ويخدم الفرع الاساتذة والعاملين بالكليات الجامعية .. وكلية تربية دمياط والمعاهد الفنية المتوسطة بها

ويعرض الفرع تشكيلة كبيرة من المصنوعات الجلدية واحذية كوتشى العالمية تباع باسعار تقل عن السوق المحلى بنسبة ١٠٪ .

وتشمل المصنوعات الجلدية تشكيلة من الاحذية الرجالى الجلدية والبلوريتان والصنادل الجلدية والشباشب والصنادل الحريمى بى . فى سوالاحذية الحريمى موديلات ابى . بى . س . والشباشب موديل صيدناوى ..

كما تعرض تشكيلة من احذية الاولاد والبنات من انتاج مجدى المصانع المتخصصة .

ويعرض ايضا تشكيلة من الاحذية الرجالى من الجلود الطبيعية من انتاج الشركة العالمية والجمعية التعاونية للاحذية .

ويعرض الفرع مجموعة من انتاج مصانع كوتشى العالمية للرجال والسيدات والاولاد تشمل الاحذية الرجالى بانواعها وموديلاتها المختلفة والكوتشى الحريمى والبنات والشباب .. والسبدريلات الرجالى مختلفة المقاسات .. والى الغد

أسعار العملات

أسعار السوق للعملات الاجنبية فى نطاق السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى اعتبارا من ١٩٨٧/٨/٧

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	٢١٨,٢٧٢٥	٢١٨,٨١٨٢	٢١٨,-	٢١٨,٥
١ جنيه استرلينى	٣٤٣,٣٤٢٦	٣٤٤,٢٠١٠	٣٤٢,٩	٣٤٣,٨
١ مارك المانى	١١٥,٨٦٨١	١١٦,١٥٧٨	١١٥,٧	١٢٠,-
١ فرنك فرنسى	٣٤,٧٤٣٣	٣٤,٩١٣١	٣٤,٧	٣٤,٨
١٠٠ ين يابانى	١٤٤,٥٥١٣	١٤٤,٩١٢٧	١٤٤,٣	١٤٤,٧
١ دينار كويتى	—	—	٧٥٦,٤	٧٥٨,٣
١ ريال سعودى	—	—	٥٧,٢	٥٧,٣
١ درهم الامارات العربية	—	—	٥٨,٥	٥٨,٦
١ دينار البحرين	—	—	٥٣٠,١	٥٣١,٤
١ دينار اردنى	—	—	٥٧٧,٠	٥٧٨,٤
١ ريال عمانى	—	—	٥٤٤,٢	٥٤٥,٨
١ ريال قطرى	—	—	٥٥,٠	٥٥,١
١ دينار عراقى	—	—	١٣٤,١	١٣٤,٤

- لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
اجيلو بولار	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٥
دين	قبرصية	المنيا	٢٠٦٧٦
اك كونكارد	سنغافورية	اسوان	٢٠٧٩٠
لونين سوسولوف	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
ستيت اوفكوريا	هندية	دمنهور	٢٠٣٥١
بيكوبران	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
تريوس	فنلندية	اسيوط	٢٠٥٢٢
بورانيا	يابانية	اسيوط	٢٠٥٢٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كارفان	المانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
بثيايون هاردى	سنغافورية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
دينا	لبنانية	مخطاف	ماركيز	—
ايفرشامبيون قسطنطين	يمنية	٨٧	أمون	٤٩٣١٤٧٠
زاسولوتو	روسية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠

٤٤ سفينة تعبر قناة السويس أمس ..

عبرت قناة السويس امس اربع واربعون سفينة فى قافلتين الاولى من الشمال وتضم اربعا وعشرين سفينة من بينها ناقلتان وسفينتان حاويتان . والقافلة الثانية من الجنوب وتضم عشرين سفينة من بينها ناقلتان واربع سفن حاويات .. وتنتمى جميع هذه السفن البالغ حملة حمولاتها مليونا و ٢٩٠ الف طن الى ٢٦ دولة .

٨٠٠ ألف دولار لمشروعات انتاجية بكوم امبو

وافقت هولندا على منح مصر ٨٠٠ الف دولار امريكى لتمويل مشروع لمنظمة العمل الدولية ووزارة الزراعة فى مصر يستهدف اقامة انشطة انتاجيه تدر دخلا للمرأه فى مناطق التوطين الجديده بكوم امبو ..

يوقع الاتفاق د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة خلال ايام .

نباتات طبية والمنيوم إلى اثيوبيا والصومال

كتب – جلال راشد :

تقرر تصدير نباتات طبية والمنيوم وصاج وفوسفات واطارات كاوتش وادوية إلى اثيوبيا والصومال وصرح عز الدين الحريرى رئيس شركة مصر للاستيراد والتصدير انه سيتم التوسع فى عقد مجموعة من الصفقات المتكافئة مع عدد من الدول الافريقية خلال الفترة القادمة .

بالاضافة إلى تطوير وعقد ٦ صفقات جديدة مع بنجلاديش وتركيا والبانيا والسويد وسويسرا ويوغوسلافيا .

واضاف ان اهم السلع التى سيتم استيرادها الاخشاب والشاى والمعادن وسلع هندسية وتشمل الصادرات المنسوجات والادوية واطارات الكاوتشوك .

كما انه سيتم تطوير المكاتب الخارجية للشركة إلى مكاتب تصدير إلى جانب الاستيراد كما انه سيتم استيراد جلود وصمغ من الصومال ولحوم وفول وعدس من اثيوبيا .

عز الدين الحريرى

ترقيات وتعيينات

لطفى بالمجلس الاعلى للجامعات

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين محمود ابراهيم لطفى مدير عام مركز بحوث التعليم الجامعى بامانة المجلس الاعلى للجامعات .

بطرس لمالية وادارية هيئة اللقاحات

وتعيين ميخائيل بطرس ميخائيل مديرا عاما للشئون المالية والادارية والتجارية بالهيئة المصرية للمستحضرات الحيوية واللقاحات .

البرقوقى وكيلا لتعليم الشرقية

وتعيين خليل ناجى البرقوقى وكيلا لمديرية التربية والتعليم بالشرقية .

توفيق حسين
بجواهرجى

الجنيه	٢٢٣,٥٠
عيار ٢٣,٥	٣١,٢٥٠
عيار ٢١	٢٧,٩٠٠
عيار ١٨	٢٣,٩١٠
عيار ١٤	١٨,٦٤٠

صفوت شفيق غالى

السياحة والطيران — صلاح عطية

● ● نادى للصغار ● ●

بدأت الخطوط الجوية المجرية (MALEV) ابتداء من يولية ١٩٨٧ ، فى تقديم (نادى الصغار ، JUNIOR CLUB) على جميع طائراتها للركاب من سن ستة سنوات الى ستة عشر عاما حيث يمنح هؤلاء الركاب عند شراء تذاكر سفرهم كتيب صغير يقيد به كابتن الطائرة عدد اميال الرحلة التى سوف يطيرونها ، ورحلة سفر واحدة خلال العام ستكون كافية ليمنح الركاب جوائز قيمة من الشركة فى شهر ديسمبر من كل عام وستقدم جائزة اولى لمن يسعده الحظ وستكون الجائزة للسفر على خطوط الشركة لفردين لقضاء عطلة نهاية الاسبوع فى بودابست فى افخم الفنادق مع رحلة سياحية على نفقة الشركة وكذلك سيمنحهم نادى الطلبة والشباب المجرى رحلة ترفيهية لمدة اسبوع فى بحيرة البلاتون الشهيرة بالمجر .

والركاب الذين سيقومون بتغطية ثلاثة الاف كيلو متر طيران على خطوط الشركة سوف يمنحون كارنية اشتراك فى JUNIOR CLUB وكذلك شارة النادى ، أما الركاب الذين سيقومون بتغطية عشرة آلاف كيلو متر طيران سوف تمنحهم الشركة (دبلوم استحقاق) وهدايا قيمة .

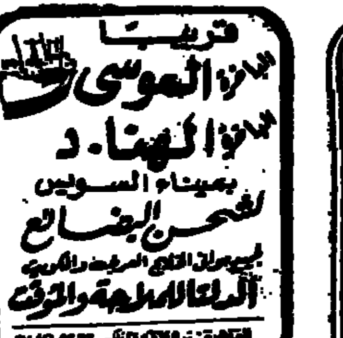
● ● تعيينات ● ●

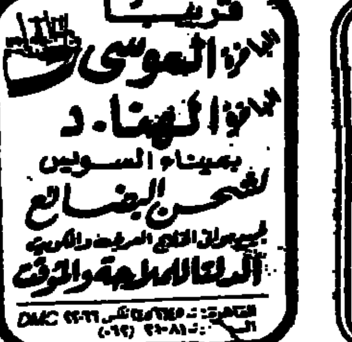
تم اخيرا تعيين ديتليف هاينز مايسلان ، كبيرا للطهاه بفندق شيراتون هليوبوليس ، وهو من مواليد المانيا الغربية وتخرج من المدرسة الفندقية فى نوربرج .. وسيتولى الاشراف على التدريب فى الفندق الى جانب خدمة ١٢ مطعما يضمها الفندق ، والمستر مايسلان له خبرة كبيرة فى فنون الطهى اذ عمل بفنادق شهيرة فى كثير من دول العالم ، فعمل فى البهامس وسينغافوره ودمشق وكوريا واندونيسيا كما عمل بفندق رامادا بكاراتشى وشيراتون صوفيا فى بلغاريا .

● ● فى جمرك المطار ● ●

لااتفق مع نظرة البعض فى جمرك مبنى الركاب الجديد فى مطار القاهرة (المطار الجديد) الى المارين من الخط الاخضر .. هذه النظرة التى تعنى ان كل مار من هذا الخط مهرب الى ان يثبت العكس .. وبالتالى لابد من فتح حقائب الجميع .. حتى يثبت العكس .. وفتح هذه الحقائب يتم امام اعين المنتظرين من المستقبلين الذين ينتظرون خروج اقاربهم ..









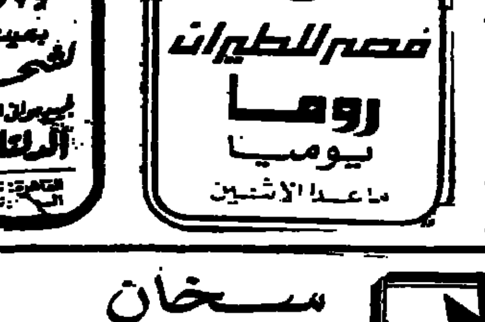


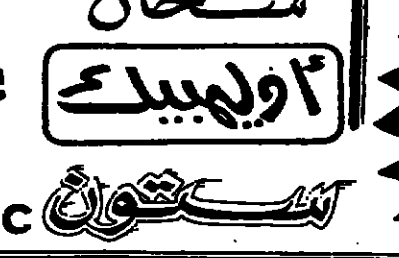
















سريع التسخين
الخزان مبطن من الداخل
ترموستات يفصل أوتوماتيكيا
هيتر ١٢٠٠ وات

يباع بجميع محلات القطاع العام والخاص
الوكلاء الوحيدون / شركة المنتجات الهندسية والتوكيلات
القاهرة / ١٣ شارع سيف الدين المهرانى
ميدان رمسيس - ت ٩٠٠٦٧٢/٢
الإسكندرية / ٤٥ شارع السلطان حسين
ت / ٢٤٢٠١٦

قصة طويلة

بلد المحبوب

بريشة الفنان محمود فرج

بقلم : يوسف القعيد

ملخص ما نشر

● وهكذا غدر بي بحر النيل جاءني في احلام بلاد الغربة ووعدني ان عدت الى بلادي وقابلت محبوبي سيفيض لكي يغسل البر من كل ما اصابه من اوجاع السنين عدت . مسحت غربتي في احضان الاهل سألت عن محبوبي ما وجدته . قال لي الخل الوفي ان حبيبة الفؤاد ونوره تزوجت سافرت اليها تعيش في احضان النيل فرحت وتذكرت وعد النيل لي بالفيضان لخذت حبيبي ونزلت الى النيل ركبنا القارب واسلمنا نفسينا لمياهه وعندما كنا بين ماء النيل وسماء الله العالية مالت محبوبتي لكي تشرب من النيل فاذ بها تسقط في مياهه ولم ادر ماذا افعل .

الحلقة الأخيرة - ٦ -

اقتربت من اول انسان صادفته وسألته :

- ياعـم

اين الطريق الى قسم الشرطة ؟!

استفهم الرجل مني اكثر من مرة ولم يدرك الامر الذي اسأل عنه الا عندما نطقت كلمة : بوليس .

كنت قد فكرت في حالي وفيما فعلته بمحبوبتي تنبهت الى ضرورة التصرف يبدو ان محبوبي النيل قد اخذ محبوبتي بين احضانه وتركاني هنا .

الان تقترب عودة مهندس الري ومعه ابنه الذي على اسمي وابنته التي اسمها على اسم امها وبقائي هنا لا مبرر له .

تحركت نزلت الى الجزيرة بعد ان ربطت القارب في مكانه وتوجهت الى القارب الاخر تركت القارب الحـر الطليق الذي اسلم محبوبتي الـى محبوبي النيل عبرت الجزيرة من الناحية الغربية الى الناحية الشرقية واتجهت الى القارب المربوط بجنزير من الحديد وكل دوره هو العبور من جزيرة محبوبتي الى بر الناس والزحام والضجيج .

كان قرار ابلاغ الشرطة بالامر قد استكار وتبلور بداخلي واقترب من شكله النهائي ، وكان الصمت مؤكدا من كل مكان حولي . وقد عبرت المسافة بين الفيلتين ، الفيلا التي كانت تسكنها محبوبتي مازالت موارية الباب مثلما تركناها والنوافذ مفتوحة كما هي والفيلا الاخرى كما هي مغطاة بالعنكبوت والتراب مهجورة منذ ايام الخليقة الاولى .

ركبت القارب في رحلة العودة فككت رباطه وامسكت بالجنزير الحديـد وقربته في اتجاه بر الناس كنت في سباق مع الزمن وكانت لدى رغبة في الوصول قبل عودة مهندس الـري والولد والبنت .

وكنت احاول ان اتخيل رد الفعل عليهما عندما يعرفون ان الزوجة والام قد اختفت . وهنا ادركت اهمية التبليغ عن الامر عندما اذهب الى الشرطة مبلغا يختلف الامر عن الذهاب الى الشرطة متهما .

كان يمكنني الهروب من هنا ولكن فكرة الهروب لم ترق لي وكنت ارغب في البقاء ومواجهة الامر وليكن ما يكون فانا الفاعل الاصلي . انا الجاني ومحبوبتي هي المجني عليها .

كانت تجلس في بيتها في انتظار زوجها وابنها الذي يحمل اسمـي وابنتها التي تحمل اسمها لكي يعودوا الى البيت في نفس وقت العودة كل يوم ، ويتناولوا جميعا طعام الغذاء ثم يكملون يومهم .

انا الذي منعتها الى النزول معي ، وانا الذي لم ابذل اي محاولة لانقاذها ، لم امد لها يدي ، ولم انزل الماء وراءها ، ولم اصرخ طالبا النجدة من الناس ، لم استغث ، جلست احلم في انتظار حدوث معجزة ، اوهمت نفسي انها تعرف العوم ، وانها سباحة ماهرة ، وهربت حتى من فكـرة ملازمتها ومرافقتها في هذه الرحلة الاخيرة .

ما اكثر ما هربت منها وتخليت عنها وتركتها بمفردها في شبابنا الاول ، في ايام التلاقي كل يوم والدموع والكف النائمة في احضان الكف الاخر ، هربت منها فجأة . قلت لنفسي ان مخرجي الوحيد من ازمتي هو السفر والعودة اليها من الخارج .

لم اعد الا الان عدت لكي اخرجها من بيتها ونذهب معا الى النهر لكي تغرق ، في اللحظة التـي حاولت فيهـا ان ترتوي . لم يرو الماء ظمأها ولكنها كلها اصبحت في قلب المـاء وكنت اتفرج عليها ادركت انني لن اعرف طعم الراحة بعد ذلك ابدا ولابد من التكفير عما فعلته بكل الصور الممكنة .

فكرت في الامر جيدا سألت نفسي : هل انتظر زوجها واعترف له بكل ما فعلته ؟ هل اذهب الى طفليها الطفل الذي يحمل اسمي والطفلة التي تحمل اسمها واربط مصيري بمصيريهمـا حتى اوصلهما الى بر الامان الذي عجزت عن الوصول اليه مع امهما ؟! هل اترك للزوج الذي اصبح ارمـلا والابن والابنة اللذين سيتذوقان طعم اليتم مبكرا كثيرا من الدال واهرب ؟ هل ابقى هنا في الجزيرة حتى تحدث المعجزة وتخرج محبوبتي من النهر ؟ تطلع لنا مع الفيضان تتهد ، تأتي في وجهها ماء النهر الذي يفور عندمـا تتفجر عيون النهر العظيم وتتفتح كوى السماء طوفان او فيضان ، جسد محبوبتي او سفينة نوح ، يظهر النهر نفسه ثم يصل الوادي مما شابه ويلحق به او يأتي الطوفان فيغرق كل ما في البر ويبقى هنا محبوبتي فوق من الجبل البعيد ويبقى هنا النهر . ونصل معا الى ايام الكون الاولى وتأتي الليالي القارمة تلك الليالي الصامته المظلمة الموشاة بالسحر والحكايات .

سألت نفسي وانا ارفرف بعيدا على اجنحة الحلم : هل انسحبت محبوبتي من حياة زوجها لكي تظهر في حياتي انا بعد الفيضان او الطوفان والتطهر والاستحمام ؟!

بدا لي ذلك نوعا من المخف وظللت اذهب واجيء مع الاحلام حتى انبثق في ذهني مثل عامود من النور تصور ان اذهب الى قسم الشرطة وان اسلم نفسي واعترف بتهمتي اغراق محبوبتي . لن اشوه صورتها في اعين اولادها ولن اعطي زوجها فرصة للانتقـام من ذكراها ساقول انني اغرقت زوجـة مهندس الري بسبب ثأر قديم بين عائلتينا منذ ان كنا نسكن جميعا في شارع واحد .

ثأر محفور في النفس ، سافرت الى بلاد الغربة وعدت والثأر لا يبارح ذهني الى ان حضرت صباح اليوم ودفعتها في الماء بيدي هاتين . كرم ضيافتها كان السبب في نزولها معي الى النهر حتى نمضي بعض الوقت في الهـواء الطلق بدلا من البقاء في البيت بمفردها لم اذهب الـى عمل زوجها لانـه لا يعرفني . وفي النهر انفردنا وغدرت بها ودفعتها في النهر خلسة وسقطت هي فورا ، لانها توقعت مني اي فعل الا دفعها في الماء .

استرلحت نفسي للقرار قمت من فوري وفكرت في ترك علامات تؤكد اعترافي ، عدت الى القارب الذي كنا نركبه نزعت منه المجدافين والدفة لم ادخلهما الفيلا ولم ارجعهما الـى مكانيهما ولكني وضعتهما تحت شجرة عجوز بالقرب من مرسى القارب تعمدت ان اترك عليهما بصماتـي فهذه هي ادوات الجريمة جريمة اغراق زوجة مهندس الري جارتـي القديمـة قبل سفري الى الخارج وما ان يجد الضابط الهمام بصماتي على المجدافين والدفة حتى يأخذني فورا .

كنت اقترب من الضفة الشرقية للنهر حيث بر الناس والزحام واللغط والاصوات العالية والبيـع والشراء تركت القارب في نفس مكانه ربطته الى الشاطئ وتعمدت ان اترك فيه بعض الاوراق التي كانت معي قلت ان هذه الاوراق ستصبح بعد قليل ادلة اتهام ضدي اكتشفت ان في جيبي منديـلا اخذته من محبوبتـي وضعتـه مع الاوراق ليس بعد هذا دليل اوراقي ومنديلها في قارب زوجها والقارب لم تكن فيه اي علامات من قبل .

نزلت على البر نظرت في ساعتي للمرة الاولى منذ ان جئت الى محبوبتي الباقي من الزمن ربـع ساعة حتـى يحضر المهندس ومعه ابنه وابنته ، خمس عشر دقيقة فقط ويحضرون يستخدمون القارب في العبور الـى الجزيرة .

في هذا اليوم بالذات لن يعبروا النهر سيكون المرة الاولى التي يغيرون فيها احدى عاداتهم يشاهدون اوراقـي ومنديلها يتوقف المهندس يرفض العبور تساوره الشكوك وتلعب الفئران في عبه . يشعر بالخوف . بالرهبة ، بالقلق . قد يحضر الى قسم الشرطة فيجدني ادلي باعترافي وقد يذهب الى الفيلا لاستطلاع الامر اولا وفي هذه الحالة يحتاج الى عشر دقائق للعبور ثم عشر دقائق اخرى واخيرة حتى يكتشف الامر .

فكرت في الوقوف بالقرب من المرسى بحيث اشاهدهـم ولا يشاهدونني ولكنني ادركت انني ساراهم كثيرا في الايام القادمة ثم انني ادركت قيمة ان اعترف انا بدلا من ان يقدم الزوج بلاغا الى القسم .

لم اكن ابحث عن بطولة ولم اكن ابغي تخفيف الحكم عليّ بقدر ما كنت ابحث عن طريقة للرضى عن النفس اصبحت مستحيلة في هذه الايام .

«الرضا عن النفس» ؟! لكي اكون دقيقا اقول انني كنت ابحث عن حالة من الصلح مع النفس ، بعد خصام طويل معها ولذلك اسرعت في سيري الى قسم الشرطة .

تهت بين شوارع المدينة الصغيرة اضطررت لسؤال شابين كانا يسيران معا . اختلفا حول التسمية هل هو المركز ام القسم ؟ واحد اكد انه مركز والثاني قال انه قسم واحدهما شرح الفارق ، المركز عبارة عن مدينة صغيرة يتبعها عدد من القرى الصغيرة حولها والقسم مدينة فقط وسلطة رجل الشرطة لا تتعدى كردون المدينة .

قلت لهما ان الفارق بين المركز والمدينة لا يعنيني كل ما يهمني هو الوصول الى مبنى المركز او القسم قبل الساعة الثانية من بعد الظهر ، كانت لهجتي جادة ولذلك اوقف الشابان نقاشهما حول حكاية المركز او القسم وقررا ان يرياني الطريق بتفسيرهما .

في القسم او المركز - هذا لا يهم الان - توجهت الى الضابط النوبتجي وقفت امامه كان الضابط مشغولا في حديث تليفوني كان يتحدث عن اصلاح سيارته الخاصة كان يهدد ويتوعد من يحدثه كان يقول انه لم يتفسح منذ اسبوع بالسيارة وقت العصاري وانه كاد ينفجر من الملل ومن الضيق .

خفت ان تطول المكالمة وان يقترب وقت عودة الزوج زوج محبوبتي ومعه ابنه وابنته ويحضرا الى هنا ويقدم بلاغه وفي هذه الحالة اصبح متهما ولا يبقى لما اقوله اي اهمية ساصبح مجرد معترف .

اصبت بحالة من التوتر تنقلت نظراتي بين سماعة التليفون وبين شفتيه وبين ساعتي كنت اركز على عقرب الدقائق حاولت تنبيه الضابط الى خطورة الامر الذي جئت من اجله ولكنه اشار لي بيده طالبا مني السكوت حاولت من جديد فما كان منه الا هش بيده الاخرى التي لا يمسك بها السماعة والتي كان يمسك بها «قلم رصاص» يرسم به على ورقة امامه اثناء الكلام .

هش بيده ناحيتي قائلا :

- هـش ، هـش

واستمر محاولا اقناع من كان يحدثه بضرورة احضار سيارته مساء اليوم او صباح الغد على الاكثر والا سيضطر ان يريه ان عين الحكومة الحمراء والتي يكاد ان يبك منها الدم قادرة على اخافته اكثر مما يتصور .

تحركت من الضيق ولكن ضيق المكان جعلني ادرك عدم جدوى الحركة وجدت مقعدا خاليا فجلست عليه . ولكني عدت ووقفت وكانت حركاتي فيها عصبية واضحة ابتعدت باذني عن المكالمة كان ذلك صعبا اكتشفت ان المكالمة التليفونية دخلت في تفريعات جديدة من الذي يتكلم على الخط الاخر يبدو انه ميكانيكي يطلب من الضابط استخراج بطاقة شخصية لاحد الذين يعملون عنده .

والضابط قال ان مسألة استخراج البطاقة سهلة جدا وان البطاقة ستكون معه لحظة الانتهاء من تصليح السيارة .

- سلم واستلم .

قالها الضابط ضاحكا واردف :

- هذا هو شعار زماننا .

تقدمت من الضابط مرة اخرى لا ادري للمرة الكم حوالت افهامه انني اقف الان على حد السكين وان الوقت يحاصرني وبدلا من ان يهشني مثل المرات السابقة وقد تذكرت ان عملية الهش هذه لا تتم سوى مع الذباب .

اشار الضابط هذه المرة الى جندي كان يقف بالقرب منه واشار للجندي ناحيتي فاقترب الجندي مني مستفهما ولكني قلت له ان موضوعي لا يجب قوله الا للضابط فهو موضوع خطير .

ابتعد الجندي عني بهدوء حتى يتمكن الضابط من الاستمرار في مكالمته التليفونية واشار الى طالبا الانتظار حتى ينتهي الضابط من حديثه .

وبعد وقت انتهت المكالمة فعلا .

تقدمت من الضابط فورا قبل ان ينشغل في اي موضوع جديد .

قلت له بطريقة تثير اهتمامه :

- جئت لكي اعترف .

لم تبد عليه اي علامات اهتمام يبدو ان مثل هذه الامور تحدث هنا كل يوم وان مثل هذا الضابط لابد وان يفقد اهتمامه بها بعد فترة من الوقت .

قال لي بفتور :

- اعتـرف

ولما بانت على ملامح وجهي مفاجأتي من رد فعله

سألني - هل منعك احد من الاعتراف ؟!

قلت ببطء لدرجة انني كنت اتذوق طعم الكلمات على طرف لساني قبل النطق بها .

- لقد اغرقت امرأة في النهر .

نظر الضابط باستغراب ممزوج بالتساؤل :

- انـت ؟!

جاء الرد هادئا :

- نعـم .

سألني ساخرا وابتسامة غريبة تملأ وجهه :

- اي امرأة واي نهر ؟!

قلت ان النهر هو النيل وان كنت لست متأكدا ان كان النيل الشرقي الذي تطل عليه الضفة الشرقية ام النيل الغربي الذي تطل عليه الضفة الغربية تلعثمت وقلت انه النهر الذي في مواجهة السجن ، النهر الشرقي .

سألني بنفس السخرية

- والمـرأة ؟!

وقبل ان اجيب كان ينظر في يدي وعندما اكتشف ان يدي خاليتان من دبلة الزواج او الخطبة اردف سؤاله بسؤال ثان :

- عشيقتك التي خانتك ؟

خبطت المنضدة المتسخة والتي كانت امامه بكل قوتي :

- لن اسمح بذلك .

صحت فيه فكان الرذاذ يتسابق مع الكلمات من فمي :

- لن اسمح لاي انسان باهانة اقدس ما في العمر .

نفد صبره وبلع ريقه وسألني :

- اقدس من في العمر . من هي ؟

قلت له :

- الانسـانة ؟

قاطعـني :

- المـرأة ؟

قلت له :

- الانسانة التي اغرقتها .

سألني من جديد :

- اين ومتى ؟!

قال ان كل جريمة لابد لها من زمان تحدث خلاله ومكان تجرى فيه .

قلت له :

- في النيل ومنذ حوالي ساعة على الاكثر .

ووقف الضابط سوى ملابسه وضع الكاب فوق رأسه وجمع علبة السجائر والكبريت والاقلام واخذ سلسلة مفاتيحه الذهبية والتي كان بريقها هو الامر الوحيد المؤكد في المكان كله واغلق خزينة وراء ظهره ثم اغلق بالمفتاح درج مكتبه بعد ان وضع فيه السجائر والكبريت والاقلام .

لم تكن تبدو عليه الرغبة في تصديقي طلب جنديا وشوش في اذنه ببضع كلمات فانتصب الجندي في وقفته وهو يسمع كلمات الضابط وعندما بدا ان الضابط يهم بالانصراف فهمت انه ترك حراسه على خوفا من ان اهرب .

استأذن الضابط مني باحترام مبالغ فيه ذهب وعاد بعد قليل ومعه ضابط اصغر منه سنا واقل رتبة وشخص اخر انيق ونظيف يرتدي ملابس مدنية وكانوا جميعا حول ضابط كبير .

اقترب مني الضابط الكبير ربت على كتفي ونظر الى الشخص الذي كان يرتدي الملابس المدنية بدأت نظرته من شعر رأسي ووصلت حتى قدمي كان ينظر بعناية وببطء وبهدوء .

قال الضابط الذي كان معي وذهب عاد بهم .

- احكي لنا يابني

وقبل ان ابدأ في الحديث حذرني :

- لا تنس انك في قسم شرطة وان العبث هنا مرفوض .

بحثت عن اول الكلمات ولكن الضابط عاد الى الحديث الذي كان اقرب الى صيغة التحذير :

- نحن نتكلم الان على شكل محضر رسمي .

- قال بعد فترة :

- هذا لمجرد لفت نظرك .

اعدت حكايتي من جديد اخفقت بعض التفاصيل الصغيرة استغربت - اثناء الحكاية - لان احد منهم لم يوجه الى اي سؤال فقط لمحت الشخص الانيق والذي يرتدي الملابس المدنية والذي عرفت فيما بعد انه ضابط المباحث وهو يشير للاسرة بيده ويحرك يديه حركة غريبة .

وقد تصورت انه ربما يعاني من الصداع فتوقفت عن اكمال الحكاية ووصفت له عشرة انواع من الحبوب التي تذهب الصداع فورا ولكنه بدلا من ان يشكرني طلب مني اكمال الحكاية .

سألني الضابط بعد ان انتهيت من حكايتي :

- اذن انت مصر على اقوالك ؟!

قلت له :

- كل الاصرار .

تركوني في حراسة الجندي وخرجوا ولان الصالة التي خرجوا اليها كانت قريبة من الغرفة التي كنت اقف فيها ولانهم كانوا يتكلمون بصوت عال فقد سمعت ما قالوه . الضابط الذي استقبلني في البداية قال لهم وهم يتداولون في الامر وهم يتمشون في الصالة انه لم ترد اي اشارة من اي جهة عن اي حادث .

والضابط الانيق الذي كان يرتدي الملابس المدنية قال ان هذه الحكاية كلها ملفقة وهي محاولة للتغطية على امر اخر اكثر خطورة او انها مجرد محاولة مني لاثبات وجودي هنا في هذا المكان بالذات وربما كان الهدف هو شغلنا - يقصد شغلهم طبعا - بهذه الامور عن قضايا حقيقية وخطيرة واكثر اهمية تحدث الان .

تساءل : الا يعتقد ان يكون هذا الشخص من المعارضة وان القصة كلها من تأليفي ؟

سألت العسكري الذي كان يقف لحراستي عن حكاية المعارضة فقال ان كل دوره هو منعي من الهروب فقط واما الاسئلة والاجابات فهي مع حضرات البهوات والبشوات الضباط سألته عن الفارق بين البيك والباشا فقال ان الضباط من رتبة ملازم حتى رتبة مقدم يقال لهم بيك ومن عقيد حتى عميد يقال لهم باشا اما اللواءات الذين في العلالي فيقال معالي الباشا . ولانني كنت استمع الى التصنيفات والرتب من العسكري التقطت اذناي كلمتي «احزاب المعارضة» فادركت ان البلد فيها الان احزاب كثيرة .

وقبل ان اقول له ان ما قمت به لا علاقة له بهذه الامور عاد الضابط يسألني :

- قلت ان المرأة زوجة من ؟

جاء ردي فورا :

- زوجة مهندس الري .

نظر الضابط الكبير الى الضابط الذي استقبلني وقال له بلهجة قريبة من الامر :

- امامنا اول الخيط استدع فورا مهندس الري .

تحركت سيارة من فناء القسم ركبها مع السائق جندي يرتدي بدلة خضراء يختلف لونها عن لون باقي بدل الجنود الاخرين الكاكية اللون .

قلت لنفسي انهم اهتموا اخيرا بقضيتي واخذوا الامر على محمل الجد احضروا لي مقعدا وعرضوا على الجلوس ولكني لم استطع الجلوس كنت قلقا اتمنى لن ينتهي الامر بسرعة وعلى الرغم من عودة الجندي سريعا الا ان الوقت الذي استغرقه في الذهاب والعودة بدا لي طويلا وبدون نهاية .

وقف الجندي امام الضابط وقبل ان يتكلم الجندي .

سأله الضابط :

- اين مهندس الري ؟!

اجاب الجندي :

- رفض الحضور .

اذن هناك فعلا مهندس ري موجود الان في الفيلا وهذا الجندي ذهب اليه وعاد ، محبوبتي متزوجة اذن وما قاله صديقي في المدينة الكبيرة صحيح ولكن هل يعقل ان الجندي ذهب اليه وعاد ؟

كيف عبر النهر ؟ ان القارب موجود الان في الجزيرة ولا يمكن اعادته الا في حالة عبور المهندس النهر من الجزيرة الى بر الناس لا توجود وسيلة اتصال مع الجزيرة ، لا تليفون ولا لاسلكي فكيف ذهب وعبر وشال وعاد ؟!

من الصعب تصديق ما يقوله العسكري .

قال الضابط بجدية :

- هل سايت البلد ؟

قال له الجندي :

- اكد الرجل ان زوجته غرقت في النهر منذ اعوام وهو لا يحب فتح الدفاتر القديمة .

غرقت زوجته في النهر منذ سنوات هل هذا معقول ؟ كانت ارض الجزيرة دسمة ولم يكن هناك من يأكل من دسمها وكان الدسم طبقات فوق وجه الارض .

الفجر ، فجر اليوم الذي حضرت فيه الى هنا كانت اصوات المؤذنين تملأ كل الفضاءات جيئة ورواحا ، غرقت زوجة الرجل منذ سنوات وفي النهر هذا النهر بالذات وقسمات الجزيرة فيها ذلك الجمال الذي لا ينضب ابدا .

غرقت محبوبتي منذ سنوات وفي قلب النهر وغرقت محبوبتي نفسها منذ ساعة ونصف بين يدي وفي النهر نفسه وفيلا محبوبتـي جدرانهـا كالورق . الورق المعد لكي تكتب عليه ونرسم فوقه وجهه والجزيرة كلها تعود الى نفسها لحظة انتصاف الليل ان الوجه الاخر لمنتصف الليل يبدأ عندما تجلس الجزيرة على حافة النهر لكي تنصت لما تقوله المياه .

غرقت محبوبتـي ، محبوبتـي غرقت . والفقراء في هذا البلد كثيرون ولا يمكن نسيان نظرات عيونهم المحرومة ابدا . وفي هذه المدينة تطاردني وجوه النساء المسنات اللاتي يبعن الفاكهة والخضر على شاطئ النهر ملامح ريفية متعبة ، للوجوه مثل الارض ، والتجاعيد فيها مثل خطوط الزراعات والقنوات والمصارف والترع .

زوال النهار وشقشقة الصباح الخارج من رحم الليل وحر الظهر الذي لا يطاق والنسمات التي تعبر النهر وتصل الى الشواطئ محملة بروائح الماء للغروب رائحته والليل صمته الغويط والنهار اصواته الملوثة ولضوء الشمس الذي لا يرحم غباره الكثيف .

ارتفع صوت المؤذن ربما كان اذان العصر انطلق الصوت في الفضاء الرحب وتجلى اعطى المدينة الصغيرة طعما خاصا افتقدته فترة من الوقت وعلى حبال صوت المؤذن الدائبة شعرت فقط انني عدت .

سأل الضابط الجندي :

- ومن يثبت انها غرقت في النهر منذ سنوات ؟

قدم الجندي للضابط ورقة قال فيها ان تاريخ الغرق ورقم المحضر الذي حرر به ورقم تقرير فرقة الانقاذ النهري التي شاركت في البحث عن جثمان الغريقة .

احضروا ضابطا قديما في القسم كان على وشك الانصراف الى بيته سألوه فاكد الواقعة وتحولت الدموع في عينيه وهو يتحدث عن جمال الغريقة ورقتها وعفويتها واكد ان النهر اختارها عروسا له في العام الذي غرقت فيه بعد ان ضنت البلاد عليه بعروسة ، انه - اي النهر - اختارها هي بالذات لانها اجمل انسانة على وجه الارض كلها .

كنت استمع الى هذا الكلام ويرج من عقله يوشك ان يطير لم اصدق حرفا واحدا مما قالوه وانتابتني حالة غريبة من الاصرار على كلامي والضابط الذي كان يتصور انه انتهى من الامر على خير - اوشك ان يجن طلب من الجندي احضار المحضر والاوراق التي تثبت واقعة الغرق منذ سنوات ورجاني قراءتها بنفسي .

رفضت القراءة قلت انني متأكد مما فعلته اليوم فبدأ هو يقرأ بصوت عال لكي يسمعني ما يقرأه قرأ انها نزلت ظهر اليوم الذي غرقت فيه الى المكان المقابل للشادوف ودرجات السلم البيضاء المكونة من الاحجار همست لنفسي انه نفس المكان الذي غرقت مني فيه اليوم .

كان القارب مربوطا بحبل في وتد بالشاطئ وكانت المرة الاولى التي تستخدم فيها القارب وكانت ايضا الاخيرة قلت لنفسي : انها لم تكن المرة الاخيرة لانني استخدمت نفس القارب صباح اليوم .

كان القارب بدون مجدافين ولذلك اتجهت الزوجة الى مكان تحت شجرة عجوز واحضرت المجدافين نفضت عنهما التراب والعنكبوت واعطتهما لزوجها لكي يركبهما في القارب ركبهما وسحب القارب الذي كان ملتصقا بالشاطئ مد الزوج يده للزوجة لكي تركب معه ولكنها تراجعت في اللحظة التي همت فيها بركوب القارب قالت انها نسيت الدفة ثم انها ذهبت الى الجزيرة وعادة ومعها الدفة وتعاونت هي وزوجها في تركيبها .

وعندما حاول الزوج تحريك القارب كان ذلك صعبا فاحضرت له عصا كانت محاطة بالطين وفي الطين نبتت بعض الزراعات الصغيرة وشرحت له كيفية استخدام العصا لكي يحرك القارب .

جلس الزوج في النصف الامامي من القارب وجلست الزوجة في النصف الخلفي من القارب امسك الزوج بالمجدافين وامسكت الزوجة بالدفة .

كنت استمع الى الوصف وانا في حالة من الذهول فهذا بالضبط ما جرى معي .

ثم حدث - اكمل الضابط القراءة - ان شعرت الزوجة بالعطش بعد ان لفا ودارا حول الجزيرة اكثر من مرة ولان الزوج لم يأخذ معه مياها للشرب في القارب توقف الزوج عن التجديف واصبحت المياه تعبث بالقارب لم تستطع الزوجة ان تصل بفمها الى المياه .

مدت يديها تحاول رفع مياه النهر بهما الى فمها ولكن في المرة الاولى تسربت المياه من بين اصابع يديها في المسافة من النهر وحتى وجهها اقتربت الزوجة اكثر من حافة القارب وحاولت ان تشرب بفمها من النهر مباشرة .

اختل توازنها ومال القارب فسقطت برأسها مباشرة الى قلب النهر ولان الزوج لا يعرف العوم ، فقد اكتفى بالجلوس في انتظار ان تخرج الزوجة من النهر وعندما مل الانتظار توجه الى قسم الشرطة لكي يحرر محضرا بالحادث .

قال لي الضابط القديم الذي عاصر الحادث انه حتى الان لم يتمكن احد من اخراج جثة الغريقة من الماء حضر فرق الانقاذ النهري والضفادع البشرية ومسحوا النهر في المنطقة كلها وتتبعوا التيار وتوقفوا تحت الكباري وفي المنحنيات في النهر من الجزيرة حيث مكان الغرق وحتى المصب .

قيد الحادث رسميا في اوراق الحكومة على انها مفقودة ومازال الوضع هكذا حتى الان .

سألـت :

- ومن شاهدها وهي تغرق ؟!

قال الضابط القديم :

- اولا اعتراف زوجها ثم هناك شهادة احد حراس السجن في الضفة الغربية للنهر .

قال لي انهم وجدوا بالقرب من مرسى القارب فردة من شبشبها الذي كان في لون دم الغزال وان زوجها تعرف على الفردة وان كانت الفردة الاخرى مازالت مفقودة حتى الان وان العلامات التي وجدت من باب الفيلا وحتى مرسى القارب مطابقة تماما لفردة الشبشب الذي وجدوه .

سألت عن اولادها ومصيرهم بعد الحادث وجاءت مفاجأة جديدة في سلسلة المفاجآت الغريبة عندما قال لي الضابط القديم انها لم تنجب ابدا ولم تعط بطنها اي ثمار كانت كالنخلة الذكر والشجرة العاقر جاعت وعاشت ومضت وهي كالارض التي لم يشقها شق محراث . بطن ارض لم تبذر فيها البذور ولم توضع فيها التقاوي والمياه الخصبة لم تروها مع انها تحضنها من كل الجهات .

لم يعرف احد - حتى ضباط الشرطة الذين ينسون لتوقهم في كل امور الحياة - من الذي فيه العيب الذي ادى الى عدم الانجاب هي ام زوجها ولكن كل من عرفها او شاهدها قال انها امرأة ولود كان يمكنها ان تملأ البر كله بالرجال والنساء .

سألت عنه عن زوجها الذي سرقها وهي في زمن انتظاري قالوا انهم سمعوا انه مازال في انتظار عودتها حتى الان وان الفارق بين الغريق والمفقود ان المفقود قد يعود ذات يوم .

كنت مصرا رغم كل ما سمعته على اقوالي طلبت من الضابط ان يدونها في محضر رسمي وان يذهب معي الى هناك حتى امثل كيف جرى الامر على الطبيعة حتى يقتنع ان ما اقوله قد جرى فعلا .

رفض الضابط واصر على رفضه فطلبت عرضي على المأمور وعندما ذهبنا اليه قال حلا وسطا ان يذهب جندي الى الجزيرة لكي يعاين الامر على الطبيعة لان ذهابي صعب وزوجها هناك .

البقية ص ١١

كلمة حب
بقلم محمد الحيوان
غدا

ليكن اختيارك الأول..

مصر للطيران

٩٠ رحلة أسبوعيا إلى ٩ مدن فى أفريقيا

الخرطوم	يوميا
نيروبى	الاثنين / الجمعة
دار السلام	السبت
تونس	الثلاثاء / الخميس
الجزائر	الثلاثاء / الخميس
ابيدجان	الأربعاء
لاجوس	الأربعاء / الأحد
كانو	الأربعاء / الأحد
اكرا	الأحد

استعلامات مصر للطيران
٢٤٥٠٢٦٠ / ٢٤٥٠٢٧٠ / ٢٤٥٤٤٠٠

شكر لمبارك

تلقى الرئيس حسنى مبارك ، أمس برقيات شكر ردا على برقيات التهانى التى بعث بها بمناسبة عيد الاضحى من كل من الملك الحسن الثانى ملك المغرب والامير فيصل بن سعود والمستشار على الهاشمى مستشار رئيس الدولة لشئون القضاء فى ابى ظبى وعلى الشرف مدير ديوان رئيس الدولة فى ابى ظبى والشيخ حسن خالد مفتى الجمهورية اللبنانية ود . حسين القوتلى المدير العام لشئون الافتاء بلبنان .

تهانى لمبارك بالعيد

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات تهنئة بعيد الاضحى من كل من مشهور أحمد مشهور والدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء والانبا ويصا أسقف البلينا والقس حلمى قلدس أمين عام مجمع الدلتا ورئيس الطائفة الانجيلية .. والانبا هدرا أسقف أسوان والقس أميل بطرس بقطر راعى الكنيسة الراسولية ومطران الارمن الارثوذكس بجمهورية مصر العربية



الجنزوري وصل ميونيخ لبحث استثمارات الخطة

ميونيخ ـ أ ش أ : وصل الى ميونيخ امس د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط فى زيارة لالمانيا الاتحادية تستغرق عدة ايام .

وصرح بأن الزيارة تأتى فى اطار مهمة اقتصادية يلتقى خلالها مع عدد من المستثمرين الالمان ورجال الاعمال لبحث امكانية المساهمة فى عدد من مشروعات الخطة الخمسية الجديدة .

ويجرى د . الجنزورى لقاءات سياسية مع هانزكلاين وزير التعاون الاقتصادى الالمانى ولينجل وزير الدولة بنفس الوزارة ويوقع الجانبان اتفاقا للتعاون الاقتصادى لعام ١٩٨٨/٨٧ ويبلغ حجمه ٢٣٥ مليون مارك المانى تستخدم فى المشروعات الانتاجية واعادة تأهيل عدد من مشروعات البنية الاساسية للكهرباء والغزل والنسيج والسكك الحديدية ومياه الشرب بالجيزة .

١٠٠ الف جنيه لرعاية طلاب البحيرة

خصصت محافظة البحيرة مائة الف جنيه للرعاية الطلابية وقال على العيسوى مدير الخدمة الطلابية بالمحافظة انه يجرى حاليا حصر الطالبات والطلبة الذين ستشملهم هذه الخطوة والتى تتضمن الاسكان الطلابى للطالبات والطلبة الذين يصعب عليهم الانتقال يوميا الى مجال اقامتهم وصرف اشتراكات مجانية بالمواصلات وشراء الكتب بالاضافة الى الاعانات العينية والمادية .

عبارة نهرية بين البدارى وطما

قررت محافظة اسيوط تسيير عبارة نهرية بين مدينة البدارى بمحافظة اسيوط ومدينة طما بمحافظة سوهاج تربط بين ضفتى النيل لتسهيل وتوفير المواصلات لاكثر من نصف مليون مواطن .

صرح بذلك السيد ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط مشيرا الى انه تم اعتماد ٤٠٠ الف جنيه لتنفيذ المشروع .



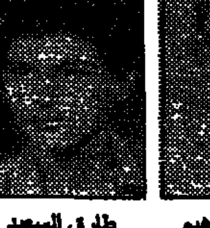


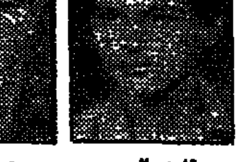
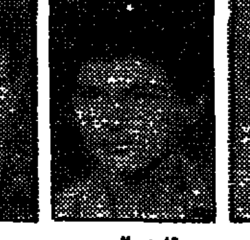


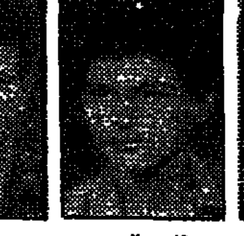
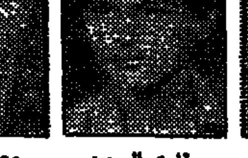


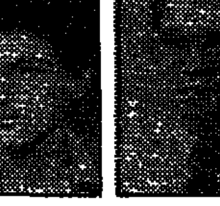
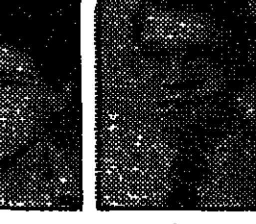


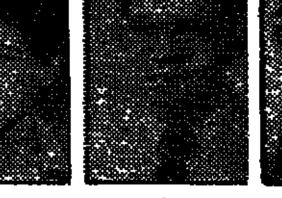
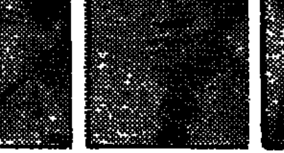
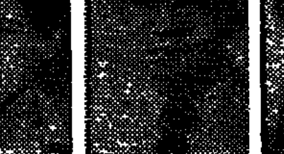
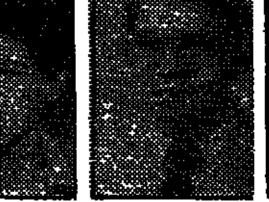


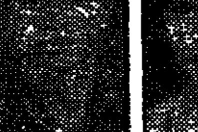



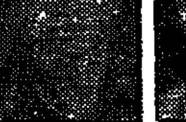



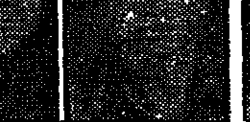



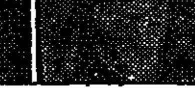





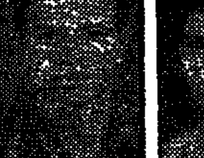









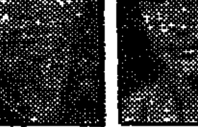










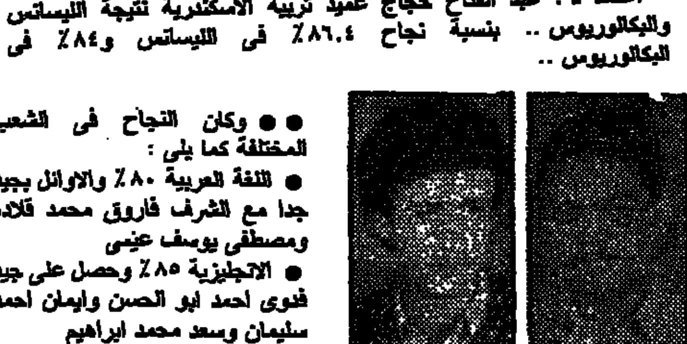



على محمد على — منال سعد — ايمان أحمد سليمان — هيام شوقى — ثريا عبد المنعم — محمد أحمد على — ربيع يوسف — شكرى حسن — أيمن محمد — جمال حسن

أبو زيد أحمد — سراب توفيق — مجدى محمود — ناشد عطية الله — سيد محمد ابراهيم — طارق السعيد — مصطفى يس — هاله السيد أحمد — مرفت يوسف يحيى — منذور عبد السلام

نتائج الجامعات :

الطالبات أوائل الانجليزى والتاريخ الطبيعى بتربية الاسكندرية

٨٥٪ النجاح ببكالوريوس هندسة الازهر

محمد حسن محمد حسن — رجب محمد — عزه محمد عبد الحميد — سوسن سيد أحمد

الاسكندرية – سلوى مصباح :

اعتمد د . عبد الفتاح حجاج عميد تربية الاسكندرية نتيجة الليسانس والبكالوريوس .. بنسبة نجاح ٨٦.٤٪ فى الليسانس و٨٤٪ فى البكالوريوس ..

محمود طه — على حمدى حسن

● ● وكان النجاح فى الشعب المختلفة كما يلى :

● اللغة العربية ٨٠٪ والاوائل بجيد جدا مع الشرف فاروق محمد قلاده ومصطفى يوسف عيسى

● الانجليزية ٨٥٪ وحصل على جيد فدوى احمد ابو الحسن وايمان احمد سليمان وسعد محمد ابراهيم

● الفرنسية : الاولى بجيد جدا مرفت يوسف

● التاريخ ٩٠٪ وحصلت على جيد جدا ثريا عبد المنعم وهالة السيد على

● الجغرافيا ٩٢٪ والاولى عزة محمد عبد الحميد بجيد جدا مع الشرف

● الفلسفة ٨٦٪ والاولى بجيد جدا سراب توفيق ابراهيم

● الميكانيكا ٩٥٪ والاول بجيد جدا على حمدى حسن

● الكهرباء الاوائل بجيد جدا ناشد عطية وعلى محمد على وصبرى مهدى عيسى

● العمارة ٨٥٪ الاوائل بجيد جدا محمد احمد على وطارق السعيد

● التاريخ الطبيعى الاوائل بجيد جدا مع الشرف صلاح الدين احمد عبد العال وفاتن صلاح عبد القادر ومنال سعد عبد الحليم ومنى صقر عوض الله وهالة السيد احمد وهيام شوقى

● الرياضة ٧٧٪ والاول جمال حسنى على اسماعيل بجيد جدا مع الشرف والثانى شكرى حسن بجيد جدا والثالث مجدى محمود بجيد جدا .

هندسة الازهر

كتب – احمد ابو يوسف :

واعتمد د . السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر نتيجة بكالوريوس الهندسة .. وجاءت نسبة النجاح واوائل الشعب مايلى :

● النظم والحاسبات ٨٥,٨٤٪ والاول حسين محمد حسن بامتياز مع الشرف

● البترول ٧٩,٨٪ والاول بجيد جدا ابو زيد احمد السيد .

● التخطيط ٧٥,٢٪ والاوائل اكرم صلاح الدين عبد الرحمن وسيد ابراهيم محمد ومصطفى محمد الشناوى

● الاتصالا ٧٥٪ والاول رجب محمد الصغير

● القوى ٦٥,٦٪ والاول محمود طه على نور

● التعدين ٦٥٪ والاول ربيع يوسف السيد اكرم

● الميكانيكا ٦٥,٤٪ الاول ايمن محمد رمزى

٢٠٠ الف زائر للاسماعيلية فى ثالث ايام العيد

الاسماعيلية ـ عبدالوهاب عدس

استقبلت شواطىء الاسماعيلية امس ثالث ايام عيد الاضحى المبارك حولى ٢٠٠ الف زائر استمتعوا بيومهم على شواطىء فايد بالبحيرات المرة والتعاون والفيروز والملاحة والشعبى وهيئة القناة على بحيرة التمساح .

وصرح اللواء محمود الناظر مدير امن الاسماعيلية بانه تم الاستعداد لمواجهة هذا الاقبال بانشاء غرفة عمليات بمديرية الامن لمتابعة حالة وزاحة الزائرين . كما تم تكثيف خدمات رجال الشرطة والمرور على طول الشواطىء والطرق لمنع استغلال البائعين الجائلين لهم .

سلامة يناقش مشروعات الخطة مع المحافظين

يعقد الدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى . اجتماعا وسعا مع المحافظين . الاسبوع القادم لمناقشة المشروعات المستقبلية لكل محافظة خلال الخطة الخمسية الجديده واسلوب تنفيذها وتذليل اى معوقات تعترض التنفيذ .

كتاكيت فيومى لباكستان

تلقت وزارة الزراعة طلبا من الحكومة الباكستانية للحصول على اثنى عشر ألف كتكوت فيومى عمر يوم لاكثارها وتربيتها .

كما تلقت الوزارة طلبا من الحكومة الهندية لموافاتها بفسائل من النخيل المصرى الممتازة لزراعتها فى الهند .

شهر زاد وشهريار .. أول اكتوبر بين اسوان والاقصر

اسوان – صفاء الزيات :

قررت شركة مصر للسياحة تشغيل الباخرتين السياحتين شهر زاد وشهريار بين اسوان والاقصر فى أول اكتوبر القادم مع بداية الموسم السياحى الجديد .. صرح بذلك محمد السقا رئيس الشركة .

١٦ مطحنا جديدا فى الخطة الخمسية

تقرر انشاء ١٦ مطحنا فى الخطة الخمسية الجديدة بطاقة ٣,٥ الف طن دقيق يوميا .. صرح بذلك د . احمد عبد الغفار رئيس هيئة المطاحن بوزارة التموين .

وقال انه من المنتظر تحقيق الاكتفاء الذاتى من الدقيق الفاخر ووقف استيراده خلال السنوات الثلاث القادمة .

ووضعت الوزارة خطة شاملة لتطوير المطاحن القديمة

منى جعفر — فاروق أحمد — سيد ابراهيم — فاتن صلاح عبد القادر

قدرى حسين — صلاح الدين أحمد — أكرم صلاح الدين — مصطفى محمد فرح

٢٩ اغسطس بداية الدراسة بالقليوبية

قرر المجلس المحلى لمحافظة القليوبية فى اجتماعه برئاسة الدكتور محمد الفيومى رئيس المجلس بدء العام الدراسى الجديد بجميع مدارس المحافظة يوم السبت ٢٩ اغسطس على ان تبدا الامتحانات فى الاسبوع الاخير من شهر ابريل .

سنترال سعة ٢٥ الف خط بالعصافره

قررت الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية بمحافظة الاسكندرية البدء فى تنفيذ واقامة سنترال تليفونى جديد بمنطقة العصافرة القبلية لخدمة الامتدادات العمرانية والانشاءات الصناعية الجديدة بالمنطقة .. تبلغ طاقة السنترال الجديد ٢٥ الف خط تليفونى ويخدم المنطقة الواقعة بين سنترالى ابو قير والفتح ويتم تشغيل الخطوط على مراحل طبقا لاحتياجات المنطقة .

انتشال خزينة شركة بيع المصنوعات يكشف غموض الحريق

امرت نيابة امبابة بالتحفظ على خزينة شركة بيع المصنوعات بامبابة وانتكاب لجنة جرد لفحص ما بداخل الخزينة الحديدية من اموال والذى على اساسه سيتم تحديد ما اذا كان وراء الحريق اختلاس او عجز وما اذا كانت التلفيات تساوى قيمة ما كان بداخل الشركة ام لا وكانت خزينة الشركة قد تم انتشالها صباح امس من تحت الانقاض .

تجميل مدخل الاسكندرية الزراعى

يتم حاليا استكمال اعمال التطوير بمدخل الاسكندرية الزراعى واقامة احواض الزهور بوسط الطريق وزيادة الاضاءة به مع استكمال الزراعة وسط الطريق واعادة رصف جانبى الطريق عند مدخل المحافظة .

وصرح اللواء احمد فؤاد الحارونى رئيس حى شرق الاسكندرية بانه سيتم تطوير المدخل من الطريق الزراعى بمحاوره الثلاثة .

كما يجرى حاليا انشاء حديقة بجهود الشباب جامعة الاسكندرية عند مدخل نقطة مرور ايس . وحتى المنطقة الواقعة امام المقر الدائم للمعرض الصناعى الزراعى بالاسكندرية .

واضاف ان الحديقة ستقام على مساحة ١٦ فدانا بطول ثلاثة كيلو مترات تنفذ على مرحلتين بحيث تتم المرحلة الاولى خلال الصيف الحالى وتفتتح فى منتصف العام القادم .

مدرسة البريد بالاسماعيلية تبدا هذا العام

تبدا الدراسة بمدرسة البريد والتى انشئت لاول مرة فى الاسماعيلية اعتبارا من العام الدراسى القادم .

صرح بذلك السيد حسنين عبد الخالق مدير عام منطقة البريد بالاسماعيلية وقال انه تم الاتفاق مع مديرية التربية والتعليم بالمحافظة لادخال المدرسة ضمن تنسيق القبول للحاصلين على الاعدادية .

قبلى وبحرى

شوادر البيع بالوحدات المحلية لا تخضع لاشراف هيئة الثروة السمكية

المنصورة – شوقى الجميلى :

تقرر رفع اشراف الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية عن شوادر بيع الاسماك التى تقيمها الوحدات المحلية وتثبيت تبعيتها لها .

الحالة التى صدر القرار بشأنها كانت بين الوحدة المحلية لمدينة المطرية - دقهلية والهيئة ، فقد أقامت الوحدة مشروعا لشوادر الاسماك لتأمين التجار والصيادين على شاطىء بحيرة المنزلة ، وساهم فيه أعضاء جمعية تجار الاسماك بالمدينة بواقع الف جنيه لكل منتفع من المشروع ، ووافقت لجنة تنمية الثروة السمكية ببحيرة المنزلة على المشروع .

وعندما صدر القرار الجمهورى رقم ٤٦ لسنة ١٩٨٣ بانشاء الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية وعهد اليها بتنمية البحيرة والاراضى المحيطة بها لمسافة (٢٠٠ متر) على الشاطىء طالبت الهيئة بأرض مشروع الشوادر وتحويل مخصصاته المالية اليها بالرغم من وقوع المشروع داخل كردون المدينة .

تم عرض الموضوع على مجلس الدولة للفصل فى النزاع .. وانتهت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع الى عدم التزام الوحدة المحلية لمدينة المطرية بأداء حصيلة استغلال المشروع الى الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية .

ويقول المستشار محمد عبد الفتاح المستشار القانونى لمحافظة الدقهلية : أن مجلس الدولة حدد اختصاص هيئة الثروة السمكية بالاعمال والمشروعات المتعلقة بوسائل تربية الثروة السمكية وزيادة الانتاج دون التسويق والاستهلاك ، ومشروع الشوادر يهدف الى تسويق الانتاج السمكى وتأمين التجار ، وتوفير أماكن لبناء مراكب الصيد وبذلك يخرج المشروع عن نطاق عمل هيئة الثروة السمكية ، ويدخل تحت اشراف الوحدة المحلية لمدينة المطرية التى أقامت المشروع ومن حقها الحصول على حصيلة استغلاله .

من المحافظات

بنى سويف – مصطفى عبده :

اعتمد المستشار هاشم قراعة محافظ بنى سويف ٧٠ الف جنيه لاقامة مجزر نصف آلى بمنطقة شرق النيل ببنى سويف .

■ الرحمانية : طايل الشيشيرى :

تقرر انشاء سنترال الى سعة ٢٠٠٠ خط بمدينة الرحمانية بالبحيرة .. تم تخصيص مساحة ١٢٠٠ متر مربع لمبنى السنترال .

صرح بذلك : محمد مصطفى زغلوك رئيس المدينة ..

■ الزرقا : نادر عمارة :

اعتمد الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط نصف مليون جنيه لاقامة مدرسة ثانوية صناعية بمدينة الزرقا على مساحة ثلاثة أفدنة .

كانت الجمهورية : قد نشرت تبرع الاهالى بـ ٣٦ الف جنيه لشراء قطعة الارض التى تقام عليها المدرسة .

صرح بذلك محمد حمزه شاهين رئيس المجلس المحلى لمركز الزرقا .

شباب المنوفية يردم البرك بالقرى

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

يقوم شباب محافظة المنوفية عقب اجازة عيد الاضحى المبارك بردم ست برك بقرى الروضة ، والبرانية ، وكفر السنابلة ، وتشطوخ ، وكفر محمود ، والنعناعية .

وصرح محمد خير مدير مديرية الشباب والرياضة بالمحافظة بأن المشتركين فى مشروع خدمة البيئة من الشباب سيقومون أيضا بتشجير شوارع مدينة مرس الليان ، وتغطية أرض مراكز الشباب وانشاء مظلة أمام مسجد سيدى شبل بمدينة الشهداء .

الجمهورية تقول :

فرصة لا يجب أن تضيع

● ● على الرغم من انقضاء مشاعر الحج لهذا العام على خير وبدء عودة الحجيج الى أوطانهم إلا أن أحداث الجمعة الدامى فى مكة المكرمة مازالت فى ضمير العالم الاسلامى الذى توقف أمامها .. وستظل هذه الاحداث بضحاياها تؤرق كل مسلم وتزعج كل مسلم غيور .

ولذلك لم يكن غريبا أن يحظى اقتراح مصر عقد قمة اسلامية عاجلة بتأييد فورى ومتواصل من الدول والحكومات الاسلامية وأيضا المنظمات الاسلامية التى رأت فى الاقتراح المصرى طريقا عمليا ليعيد البيت الاسلامى ترتيب أوضاعه وحل مشاكله دون ضغوط من قوى عظمى أو اعداء العالم الاسلامى متباينى المصالح الذين يزكون منذ سنوات نقاط الاختلاف وفى نقاط بعينها على الخريطة الاسلامية حتى نتج عنها حرب ضروس تأتى على الاخضر واليابس .. ونكتفى هنا بايراد حربى الخليج والمخيمات كمثالين يكرسان مظاهر الانقسام والفرقة والتطاحن .. رغم أن العالم الاسلامى فى واقع الامر يحمل داخله بذور قوة تجعله فى مقدمة القوى العالمية لو استطاع تحقيق التضامن المنشود .

وبالطبع فقد قدمت مصر اقتراحها لدعم التضامن الاسلامى ولمواصلة دورها الرائد داخل منظمة المؤتمر الاسلامى منذ عادت اليه .. وليس ببعيد عن الاذهان الدور المؤثر الذى قام به الرئيس حسنى مبارك فى القمة الاسلامية بالكويت .

أن الوقت يجرى .. وما حدث فى مكة المكرمة لا يحتاج الى وساطات فردية تأتى بحبوب مسكنة .. وتصاعد التهديدات من هذا الطرف او ذاك ليست فى مصلحة الجميع .. ان القمة الاسلامية المقترحة فرصة كى يثبت العالم الاسلامى قدراته الذاتية ومقدرته على مواجهة مشاكله ، وهى فرصة يرجو المخلصون الا تضيع .

● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

احتفل الطلبة بزفاف استاذهم وبعدها قتل احدهم زميله بمطواه !!

كتب – علاء الوكيل :

بعد حضور الطلبة حفل زفاف استاذهم وعند عودتهم إلى منازلهم طعن احدهم زميله بمطواه قرن غزال فقتله فى الحال .. القى القبض على المتهم ..

وكان مأمور مركز دسوق قد تلقى بلاغا من كمال ابراهيم محمد (١٨ سنة) طالب بالثانوية الصناعية بدسوق قال فيه انه كان وزملائه مدعوين لحفل زفاف استاذهم السعيد صالح وبعد انتهاء حفل الزفاف واثناء عودتهم الى منازلهم قام احمد ابراهيم الدسوقى (١٧ سنة) طالب باعتراض طريق زميلهما عمر خليل (١٧ سنة) طالب وطعنه بمطواه قرن غزال فى رقبته اسفل الحنجرة فسقط قتيلا ..

وانتقل المأمور إلى مكان الحادث والقى القبض على المتهم وتبين ان الدافع لارتكاب الجريمة خلافات سابقة بين المتهم والمجنى عليه .. أخطرت النيابة التى امرت بحبس المتهم وتم ضبط السلاح المستعمل فى الجريمة ..

مدرس ينتحل صفة ضابط شرطة ليقبض على نصاب ..!

فوجىء رجال شرطة نقطة ٦ اكتوبر بمركز امبابة بشاب يرتدى ملابس رائد شرطة ويطلب منهم شرطيا للذهاب معه للقبض على نصاب اخذ منه ساعته الذهبية .. شك النقيب حازم عامر معاون المباحث فى الشاب وعندما طلب منه اثبات شخصيته ارتبك وحاول الهرب الا انه تمكن من اللحاق به والقاء القبض عليه .

وامام المقدم احمد عنزو رئيس المباحث قال المتهم على حسن كامل ٣٠ سنة مدرس ابتدائى بمدرسة الوراق انه ارتدى ملابس ضابط الشرطة لحبه لفتاة بالمنطقة التى يعيش بها اعرضت عن حبه فأراد ان يلفت نظرها ويجذبها نحوه .. ثم عاد وقال ارتديت ملابس رائد الشرطة لحبى لضباط الشرطة وليخشى منى اهل المنطقة الذين يستهزئون بى .. فهم رئيس المباحث انه امام شخص مضطرب نفسيا .. حرر له محضر بالواقعة واحاله الى النيابة التى تولت التحقيق .

العثور على جثة متعفنة لسيدة بشبرا !

كتب – عاصم بسيونى :

كشف رجال مباحث القاهرة الغموض عن حادث العثور على جثة لسيدة تقيم بمفردها بشارع الترعة البولاقية بشبرا متعفنة .. تبين من فحص الجثة والشقة ان الوفاة حدثت نتيجة هبوط حاد فى القلب اثناء نوبة الصرع التى تفاجئها .

وكانت النيابة قد ابلغت العميد نادى الحيشى رئيس المباحث ان الجيران قد ابلغوهم بانبعاث رائحة كريهة من الشقة المجاورة لهم بالعقار ٨ شارع رأفت المتفرع من شارع الترعة البولاقية .. دلت تحريات العقيدين سعيد عبد الهادى ومحمد حمو ان الجثة للسيدة عنايات نجيب ٣٩ سنة مقيمة بمفردها بعد وفاة شقيقتها منذ شهرين وانها تعانى من نوبات صرع مستمرة .. وكشف معاينة المقدم عادل محيى رئيس المباحث بقسم شبرا ان الجثة ليس بها اثار مقاومة او عنف وجميع نوافذ الغرفة مغلقة ..

اكد تقرير الطبيب الشرعى ان الوفاة طبيعية نتيجة هبوط حاد مفاجىء فى القلب عندما فاجأتها نوبة الصرع فى شقتها التى تقيم فيها بمفردها .. اخطرت النيابة التى امرت بالتصريح بدفن الجثة ..

بيع اللبن الفاسد لمعسكر الشرطة بمطروح

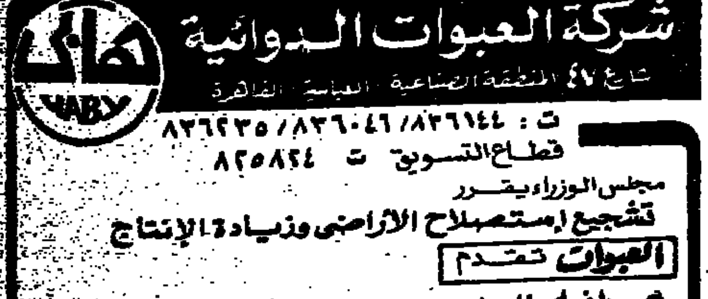
مرسى مطروح – محمود صادق :

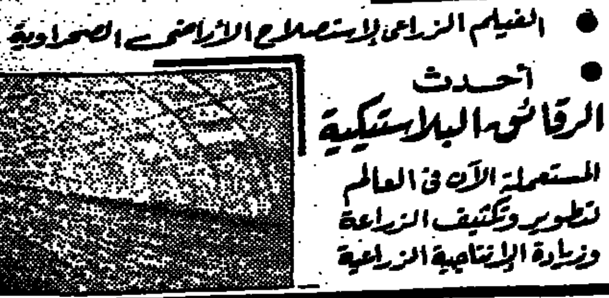
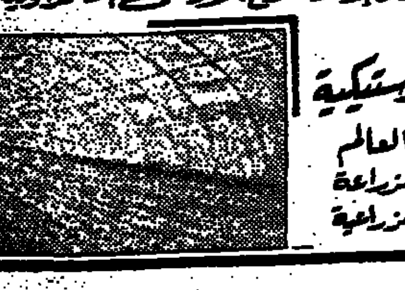
تم ضبط ٥٢ علبة لبن مجفف فاسد لدى محل تجارى يملكه عبدالله محمود حسان .

اكتشف الواقعة حسين عبدالعاطى حسين مندوب مشتريات مخيم الشرطة الصيفى عندما اشترى علبة من المحل لاستخدامها فى المخيم وعند فتحها اكتشف فساد اللبن فابلغ الشرطة .

انتقل النقيب عبدالله سعد خليل رئيس مباحث التموين الى المحل فوجد به ٥٢ علبة لبن من نفس النوع فتحفظ عليها وبعرضها على طبيب الصحة وطبيب ارمانتوس تبين انها كلها فاسدة .

احيل المتهم الى النيابة فتولى التحقيق معه محمد باشا مدير النيابة وقرر حبسه على ذمة القضية مع تحديد كفالة قدرها ٥٠ جنيها للافراج عنه مؤقتا .



شركة أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية

الطابية ـ خط رشيد

تعلن الشركة

أنه بمناسبة نقل خطوطها التليفونية من سنترال المعمورة إلى سنترال أبو قير فقد تغيرت أرقام تليفونات الإدارة والمصانع بالطابية خط رشيد حيث أصبحت على النحو التالى :

٥٦٠١١٢٦ - ٥٦٠١١٧٧ - ٥٦٠١٤٥٥
٥٦٠١٥٨٣ - ٥٦٠١٥٨٩ - ٥٦٠١٧١٥
٥٦٠١٧٢٢

الدين للحياة

يقدمه: عبد اللطيف فايد

● دعـــاء ●

«رب هـــب لـــى من الصـــالحين»

من دعاء ابى الانبياء
ابراهيم عليه السلام

من الأضحيــــــة .. الى التضحيــــــة

بقلم الدكتور
محمود محمد عمارة
الاستاذ بكلية الدعوة
جامعة الازهر – فرع المنوفية

ماذا يفعل الداعية اذا احس بالغربة بين قوم اتاهم من فكرة بالغرائب ؟ ولمن يشكو اذا احس بالظمأ بين اهله الذين يتقاسمون امامه .. مياه السحائب ؟! انها الساعة التى يدير ظهره فيها الى الخلق .. ليتجه الى الخالق سبحانه ، على رجاء ان يجد فى حماه ما يلم شعثه ، ويذهب وحشته ، ويطفىء ظمأة ..

ثم انه لا يطلب الانس او الرى من اجل جسده ليبقى لكنه يتجه بكيانه كله الى الله تعالى ان تبقى اعلام الدعوة مرفوعة ابدا فى شخص ذرية تتكفل بنشرها من بعده – وتلك هى الحقيقة التى تشغل باله ، وعليها محياه ومماته .

وكذلك كان ابراهيم الخليل عليه السلام كما يشير اليه قوله سبحانه : رب هب لى من الصالحين

فالداعية هنا لا يعمل لحساب نفسه ، وانما لحساب الحق الذى يجب ان يسود ويبقى ولا يهم الوالد هنا ان يكون الولد ذكرا أم انثى . ولا يفكر نفسه هما – كما يفعل الاباء اليوم – ليكون الولد مهندسا ، او طبيبا ، او طيارا انما يريده فقط صالحا مصلحا بل يريده واحدا من الصالحين «من امثاله ، يسعد بهم المجتمع ، وتتقدم الامة ، فى ظل من صلاح ابنائها العاملين الامنين .

وما فائدتكم بمهندس او مدرس لا يتصف بالصلاح ؟

ماذا يفيد منه الوطن ؟

المهم ان يكون ابنك صالحا ، وليكن بعد ذلك ما يكون

ولقد حقق الله تعالى رجاء ابراهيم .. فجاءه بغلام يحمل من خصائص الرجولة الحلم الذى هو سيد الاخلاق

وناهيك بالحلم سلاحا تصلح به الشخصية ، وتسعد فى ظلة الامة .

يقول الله تعالى : فبشرناه بغلام حليم

ان الداعية – ابراهيم عليه السلام – لم يكسب من قومــــه انصارا جندا يؤازرونه فى دعوته لكنه حقق فى طوايا النفوس انتصارا ما بعده فى التمكين للدعوة مستقبلا :

ا – فقد ظل ثابتا على التوحيد رغم العواصف الهوج وكان فيها قويا بايمانه – مؤمنا بان الله تعالى مصدر هذه القوة .. وتلك مكسب هائل

ب ثم بشره الله تعالى بولد مصلح بالحلم الذى لابد منه ليتجاوز الامتحان الصعب عند البلاء .. فى يوم قريب ..

الامتحان الصعب

« فلما بلغ معه السعى قال يا بنى انى ارى فى المنام انى اذبحك فانظر ماذا ترى ، قال يا ابت افعل ما تؤمر ستجدنى ان شاء الله من الصابرين »

ويالها من دروس تصلح بها الامة لو ابتغت الى الصلاح سبيلا .

انه والد ..

ووالد بلغ من الكبر عتيا ..

يؤمر بذبح ولده ..

وولده الوحيد ..

ويذبحه بيده .. هو بالذات

ومتى ؟

فى الوقت الذى وصل فيه الولد الى مرحلة السعى والحركة والقدرة على الكسب الى جانب والده .. او نائبا عنه !!

وانت ترى كل عقبة هنا اكبر من اختها !!

لكنه بالايمان والحكمة كان اكبر منها جميعا وقد تبين ذلك فى طريقه تنفيذه لامر الله تعالى ، والاسلوب الذى مارسه مع ولده فاعانه على التسليم

فما هى مظاهر الحكمة هنا ؟ وكيف عرض الداعية قضية من اشق القضايا وفى اصعب الظروف فحقق ما اراد ؟

لقد قال لولده متلطفا يابنى ..

فحرك بالنداء دواعى الاستجابة من مراقدها ..

ثم لم يلق عليه الامر قرارا حاسما جازما ..

وانما هو رؤيا منام

انى ارى فى المنام

ولكنها على اى حال رؤيا مؤكدة ، والامر فيها متروك لاختيارك انت فانظر ماذا ترى

فلما نجح الداعية فى عرض فكرته ، وحين اختفى من الدعوة عنصر الضغط والاكراه واحس المدعو بانه وحده المسئول عن اختياره اعلن الرضا بالقرار فورا

وكان هذا القرار هو الموت

الاستجابة الفورية

نعم كانت الاستجابة فورية «قال يا ابت افعل ما تؤمر» فلا مكان للقاء العاطفة هنا .. ولا مكان لحرف «ثم» بطبيعة الحال .

بمعنى انه لم يقل لوالده دعنى افكر وانما فى اللحظة التى انتهى فيها العرض لزمته الاستجابة بلا تردد ولو للحظة واحدة .

بل ان الغلام الحدث احس ببصيرته ان ذلك ليس مغامرة من والده بقدر ما هو امر اتيه من السماء .

واستوعب عقلـه الكبيـر ابعـاد الموقف حين اعان والده على امر الله فطمأنه انه مستجيب فى صحبة صبر من الله تعالى يساعد اباه على انجاح مهمته

اساس التربية الاسلامية

وهنا يبدو الاساس المتين للتربية الاسلامية الراشدة

١ – الاعتراف بشخصية الولد ، وتقدير ظروفه ، ومرحلة عمره ، وتجنب الضغط فى الامر له والنهى عنه

٢ – التجاوب المطمئن من قبل ابناء يحسون بوجودهم فى حضرة ابـاء يفسحون لهم الطريق .. ولو ساروا على الشوك ..

واذا كان بعض الابـــاء يحسون بالفخر حين يرون اولادهم بين ايديهم صغارا فان الوالد العظيم حقا من يكون اولاده الى جانبه عظماء

النصر الاكبر

ويتساءل الانسان :

اذا كان ابراهيم الخليل قادرا على تخطى العقبة بما منحه الله تعالى من يقين فما بال غلام صغير يراد له ان يموت وهو بعد لم يستمتع بحياته مع رفقة له فى نفس القرية على الاقل كما تمتع ابوه من قبل ؟

ولا تطول حيرتنا .. لان الايمان يتكفل بالجواب هذا الايمان الذى عصم الاسرة من التفكك وهو قادر على صيانة الامة من الانهيار متى توفرت ثمرة الايمان وهى التضحية تضحية الاباء ببعض ما يشتهون طاعة لله ودعما للحق ونصيحة الابناء ببعض ما يملكون وفاء للامة وكشفا للغمة وهو المعنى البارز فى قصة الخليل عليه السلام مع ولده الذبيح وبهذا المعنى استنزلا نصر الله والفتح حين اسلما قيادهما للحق تعالى فكان معهما بالنصر المبين .

« فلما اسلما وتله للجبين وناديناه ان يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا انا كذلك نجزى المحسنين ان هذا لهو البلاء المبين وفديناه بذبح عظيم »

حاجة الامة

واذا صنع قوم ابراهيم الاصنام نحتوها ثم عبدوها

واذا ابراهيم قد انتصر عليهم اخيرا

واذا اشرق الفجر بالفداء بعد صعوبة البلاء .

اذا كان الامر كذلك .. فاننا ننبه امما معاصرة على مستوى العالم كله بانها تضاهى او تكاد الذين كفروا من قبل .. فتعبد الهة نحتوها بايديهم فى صورة تقاليد وقوانين عبدوها من دون الله

وفى غيبة شرع الله وربما البسوها ثوب الشريعة والشرع منها براء

ان دعوة ابراهيم عليه السلام ونحن فى رحاب عيد الفداء تصك اذان قوم لا عذر لهم فى استيراد قوانين من الخارج بعد ان وضحت دلائل التوحيد

لهذا نجدد الدعوة اليها ونجدد الدعوة ايضا الى ما فى القرآن من قواعد التربية الرشيدة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا .

الشيخ الشعراوى مع القراء

الحـــرام فـــى الحيـــاة خلقــــه الله لضـــرورة

يواصل اليوم فضيلة الداعية الاسلامى الكبير الشيخ متولى الشعراوى لقاءاته مع القراء :

يسأل محمد السعدنى بكلية الحقوق جامعة عين شمس قائلا : لماذا حرم الله سبحانه وتعالى بعض الاشياء التى خلقها وهو سبحانه القادر على محوها من الوجود .. وتستريح بذلك البشرية ؟!.

يقول فضيلة الشيخ الشعراوى :

يجب ان نعلم ان الله سبحانه وتعالى ما خلق شيئا من مخلوقاته الا وحدد له مهمة يقوم عليها وبها .. فهو سبحانه يخبرنا انه خلق الانسان وخلق له ما يقيه ، ويحفظ نوعه ، فعليه ان يتبع ما يأمر به من اتباع ما هو حلال والابتعاد عما هو حرام .

ويجب ان نعلم ان الفساد انما ينشأ عندما يجعل الانسان مخلوقا لله فى مهمة غير التى جعلها الله له .

والانسان منا اذا مارأى صورة من معيشة الحيوانات فى الغابة .. فانه يتعجب ، فقضلات طعام حيوان هى غذاء لحيوان آخر ، وسم هذا الثعبان حماية وعلاج ونحن نعرف ان الانسان يستخلص سم الثعبان ليستخرج منـه علاجـا لبعـض الامراض ، ولقتل بعض الجراثيم ولذلك يقول الله تعالى : « قل ارأيتم ما انزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حراما وحلالا ، قل الله آذن لكم أم على الله تفترون » .

إذن وجب على الانسان الا ينصب نفسه مشرعا يحرم هذا ويحلل ذاك لان الله سبحانه وتعالى لم يمنحنا الاذن بذلك . فكل شىء مخلوق لمهمة يجب الا يوجه الى غيرها . حيث ان القصور فى بعض الحالات فى توجيه اشياء الى غير ما جعلت له انتج آثارا ضارة ، ومثـال ذلك استخدامنـا لمبيدات الحشرات فى الحقول فقد ابادت الضار فى نظرنا وابادت النافع ايضا .

وعلى ذلك فالانسان يجب ان ينتبه جيدا فلا يساوى بين الحلال والحرام ، وان ينتبه تماما فلا يتعدى الجعل المخلوق لله .

ان الله سبحانه وتعالى لم يمنع العقل من ان يصل الى حقيقة كونية سليمة .. والعقل قد يشقى بالتجربة الطويلة حتى يصل الى حقيقة ما ، والله سبحانه وتعالى قد اراد حماية الناس من شقاء التجارب القاسية ، فانزل منهجه ليحدد الحرام من الحلال .. ولذلك يقول فى محكم التنزيل : « هو الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون »

فالله سبحانه وتعالى ابلغ الناس انه قد احل اشياء وحرم اشياء ، وعلى الانسان ان يخضع لما حلله الله فيقبل عليه وان يخضع بالابتعاد عما حرم الله عليه .

البلاء لإمام الناس

عن مجاهد فى قول الله تعالى « انى جاعلك للناس اماما »

قال : قال الله لا براهيم : انى مبتليك بأمر ، فما هو ؟

قال : تجعلنى للناس اماما

قال : نعم

قال : وتجعل البيت مثابة للناس وأمنا .

قال : نعم

قال : وتجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك .

قال : نعم .

قال : وترينا مناسكنا وتتوب علينا انك انت التواب الرحيم .

قال : نعم .

قرآن وسنة

القارىء ضرغام المرازقى غاضب على ، لاننى حين تحدثت عن مشكلة الاسكان وعرضت طرفا من اقوال الذين تحدثوا عنها ، مسست رأى الاسلام مسا خفيفا وذكرت فقط بعض المشاكل الجزئية التى نشأت عن تقييد الايجارات وانها وكلت الى لجان غير امينة وكانت تقديراتها تقوم على الظلم والاجحاف وفتح هذا التكليف باب الرشوة وقد تفشت الان فى كل اعمالنا ثم كان هو السبب الحقيقى لازمة الاسكان .

والقارىء ضرغام رجل مهذب فى غضبته وعتبه ووددت لو انه ذكر عنوانا له كاملا اذن لكتبت اليه باكثر مما اكتب هنا وانا لم اغفل حكم الاسلام ولا الحل الاسلامى وقد اقترحت ان يترك ايجار المساكن الى العرض والطلب وغلاء الايجارات الان يغرى بالمزيد من البناء واذا كثرت المبانى المعروضة للايجار فان قيمة الايجار ستنخفض تلقائيا ولن يطول امد الايجار المرتفع وهو على اى صورة من صوره خير من بيع المساكن التى لايقوى عليها الا ذوو الثراء والعائدون من البعثات وهى بهذا لا تؤدى خدمة للشعب .

وقد احسن القارىء ضرغام تصوير الحقيقة المرة الواقعة وبيان ما يترتب عليها من اخطار اجتماعية .

ان الشاب ينهى تعليمه العالى بفارغ صبره ويدفعه شبابه وغرائزه الى الرغبة فى تكوين اسرة ولكنه سرعان مايصدم بالواقع الاليم ان راتبه الذى يحصل عليه بعد اللتيا والتى لايكاد يكفيه عيشا وسعير الغلاء يشتد يوما بعد يوم وماذا تفعل خمسون او ستون جنيها لخريج جامعة يحتم عليه وضعه الاجتماعى ان يكون له ملبس مقبول على الاقل – ان لم يكن محترما – وان يكون ذا كرامة وان يفعل ويفعل ثم يجد السكنى المتواضعة تكلف خمسين الفا من الجنيهات فمن اين له هذا ؟ وما نتيجة هذا الحرمان امام الشباب ! اليس هذا مفتاح الجرائم الكبرى .

هذا ماحمل الشباب المثقف وايضا غير المثقف – على الهجرة وقد ضيق الان باب الهجرة فما نتيجة هذه الازمة او هذه الازمات .

والحديث بقية غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

خواطر اسلامية

إحفظــوا علينــا مكــة المكــرمة

لايمكن لانسان فضلا عن ان يكون عاقلا مسلما ان يقبل تحت اى ظروف ما حدث فى مكة المكرمة يوم الجمعة الماضى من تظاهرات ايرانية ترفع شعارات بشرية بين نداءات عالية لحجاج بيت الله الحرم ، تجأر بالتلبية لله عز وجل ، وتعلن وحدانيته ، وتقر له بالحمد والنعمة والملك، وتدعوه ان يرفع عن المسلمين شرا يعيشون فيه لخلافاتهم بعضهم مع بعض ، وبعداءات غيرهم لهم .

ومن غير حاجة الى تحقيق شرطى او قضائى فان هذه التظاهرات كانت معدة ومدبرا لها من المتظاهرين وقياداتهم ، فقد وفرت اعترافات هذه القيادات على من يتابعون الاحداث انتظار نتائج التحقيق ، وكان للتصدى لهذه التظاهرات من سلطات البلد الحرام ردود فعل فورية لديهم سواء بقيام تظاهرات عارمة فى طهران ، او باقتحام سفارات عدة فى العاصمة الايرانية منها سفارة المملكة العربية السعودية .

ولسنا هنا فى مجال الحكم على اى من الطرفين بالخطأ او بالصواب ، فلسنا جهة تحقيق ولاقضاء، ولكننا نقر بان هناك خلافا بين ايران والمملكة العربية السعودية سببه الحرب القائمة منذ ثمانى سنوات بين العراق وايران ، والتى تحمل الان اسم « حرب الخليج » وكل من البلدين فيها يوجه نيرانه الى الاخر ، ويقتل فيها ، ويدمر ، ويفعل الافاعيل ، وطبيعى ان يخشى جيران العراق على انفسهم من ويلات هذه الحرب اذا انتصرت ايران ، ولهذا كان لهم منها موقف .

ومنذ اول شرارة فى هذه الحرب ونداءات الصلح ترتفع ، ومساعى السلام لا تنقطع وتجاوز تلك الدول الاسلامية إلى غيرها وتجاوز منظماتهم إلى المنظمة العالمية الام ، وهى الامم المتحدة .. كل ذلك يحدث ، والعراق يعلن قبول السلام ، وايران ترفض ، ولها شروط ، واذا كان من حقها هذا فان من واجبها اولا ان تقبل بالسلام ، لتأتى بعده ما تريد ، ذلك لان الحرب المستعرة منذ هذه السنوات الثمانى لم تحقق لاى من الطرفين نصرا مذكورا ، بعد ان فشلت فى الاطاحة بنظام قائم ، ومن هنا فان القبول بالسلام اولا هو نداء العقل ، لانه حقن للدماء ، وتوفير لاموال المسلمين التى تأكلها نيران الصواريخ ، وقاذفات الطائرات ، وتضيع على المسلمين مشروعات تنمية يحتاجون اليها وتوفر عليهم كرامة يبذلونها اذلاء لدول يطلبون منها ضرورات حياتهم .

ايران لها حجة لعدم القبول بالسلام بداية ، وهى ان العراق هى التى بدأت بالعدوان ، وان الشر بالشر والبادىء اظلم ، هذه الحجة عند عرضها فى مجال الخلاف تبدو منطقية امام غير المسلمين، ولكنها بالقواعد الاسلامية فى تعامل المسلمين بعضهم مع بعض غير منطقية ، لان الدين الاسلامى يجعل العفو من مبادئه الاخلاقية ويقر قبول العذر ، ويدفع المسلم ترغيبا له فى العودة الى التى هى أحسن؛ حيث يقول تعالى فى الاية الرابعة والثلاثين من سورة فصلت « ولاتستوى الحسنة ولاالسيئة ، ادفع بالتى هى أحسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولى حميم » واذا كان هذا هو منطق الاسلام فالاولى باتباعه دولة تعلن اسلامها افرادا ونظاما وتدعو الى الجهاد فى سبيل الاسلام فاذا فعلت ذلك فانها تكسب الحرب ، وتكسب البادىء بالعدوان فاذا هو ولى حميم لها .

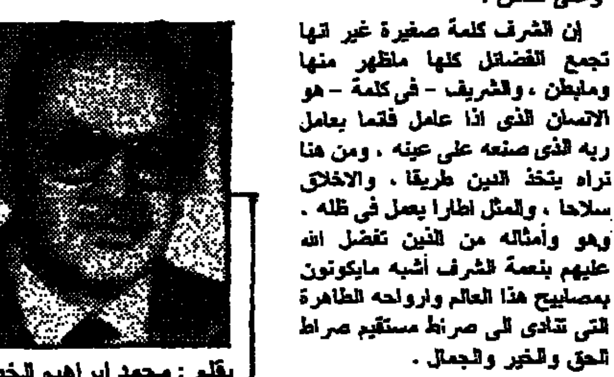
وليس غريبا على مشاعر البشر ان ايران تريد ان تكسب هذه الحرب بكل وسيلة ممكنة فى يدها، وهذه الحرب المستمرة جعلت اصوات كل الطرفين عالية فى اجهزة الاعلام وفى المحافل الدولية ، لكن هذه الاصوات تبددت لان ايقاف هذه الحرب لايعنى سوى المسلمين انفسهم ، والمتابعة السياسية تؤكد ذلك ، ولم يحقق استمرارها نصرا ولامؤيدا او معارضا جديدا ، حتى جاءت تظاهرات مكة المكرمة بشكلها الجماعى العنيف وسيلة جديدة فى حرب الخليج فلم تحقق مكسبا ، وانما هى من شأنها ان تعمق الخلاف وتزيد حدته ، بالاضافة الى انها جاءت فى قلب موسم الحج ووسط التلبية لله عز وجل، وهذه التظاهرات وسيلة منكرة بكل المقاييس ، لانها تقلق الأمن فى الحرم الآمن ، وتزعج الذين قصدوه ليتوجهوا الى ربهم بالضراعة والدعاء ، لاينكرون بشرا ولايسألون الناس .

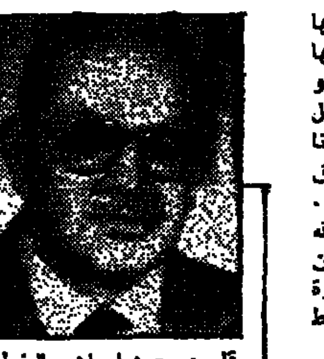
ولم يكن المسلمون فى حاجة الى خلاف جديد حول أرض لهم ، فغير قليل من اوطانهم اقتطعتها الخلافات لحساب غيرهم ونهبها المتحاربون فى الحروب العالمية ، وما بقى منها لهم دخل مناطق النفوذ للاقوياء ، وفلسطين اكلها اليهود ، والمسجد الاقصى اسير لديهم ، يدبرون المؤامرات لهدمه بالحريق وبالنسف ، ولم يبق للمسلمين من مقدساتهم سوى مكة المكرمة والمدينة المنورة ، والاولى هى المقصودة فرضا بالحج ، والثانية تجتذب النفوس لانها نقطة الانطلاق والانتصار للاسلام ، وفى ثراها ، يرقد جسد النبى ، ليكون قبره مزارا يستريح المسلمون فيه وهم يسكبون العبرات .. ومن ثم كان من الواجب الحفاظ عليهما بكل الوسائل وبكل الناس .

والقضية فى النهاية لن تحسمها الكلمات على اوراق الصحف ، ولا فى الاذاعات وغيرها ، ولايحسمها الا لقاء قيادات المسلمين فى جميع دولهم التى وضعت الخلافات على مدى التاريخ حدودها . وليس هذا انحيازا الى دولة منها هى مصر باعتبارها وطنى اقول ذلك بعد ان دعا رئيسها الى مؤتمر قمة للمسلمين يبحث الامر ويتخذ فيه قرارا ، فانه من احساس المؤمن ومشاعره كتبت قبل ان تقوم تظاهرات مكة يوم الجمعة الماضى فى هذا المكان مقالا بعنوان « المنافع فى العبادة الكبرى » ابديت أملى من خلال كلماته الى مؤتمر القيادات الدول الاسلامية فى كل موسم للحج حيث تصفو نفوس الناس فى رحاب البلد الحرام . ولقد كان ذلك لمنافعهم، وهم اليوم لاحوج مايكونون الى هذا اللقاء، لانه بالاضافة الى المنافع المأمولة فانه يضع حدودا لتصرفات من يقصدون مكة المكرمة التى يجب الحفاظ عليها مما يعكر أمنها ويعتدى على حرمتها .

« عبد اللطيف فايد»

مقيــاس الاختيــار فى البيعــة لولــى الأمــر





بقلم : محمد ابراهيم الخطيب

إذا سألتنى كم يساوى الشريف ؟ قلت لك : كنوز الدنيا بل اكثر منها بكثير . واذا سألتنى مرة أخرى كم يساوى غير الشريف ؟ قلت : لا يساوى فلسا ، ذلك لان الاول هو المثل الاعلى والخير والكمال اما الثانى فضياع ووبال على نفسه وعلى الناس .

إن الشرف كلمة صغيرة غير انها تجمع الفضائل كلها ماظهر منها ومابطن ، والشريف – فى كلمة – هو الانسان الذى اذا عامل فانما يعامل ربه الذى صنعه على عينه ، ومن هنا نراه يتخذ الدين طريقا ، والاخلاق سلاحا ، والمثل اطارا يعمل فى ظله . وهو وأمثاله من الذين تفضل الله عليهم بنعمة الشرف أشبه مايكونون بمصابيح هذا العالم وارواحه الطاهرة التى تنادى الى صراط مستقيم صراط الحق والخير والجمال .

والشرف إذا توفر لصاحبه حال دون التحيز الا للحق والخير ومن قمة الحق والخير التحيز لمصلحة الشعب والعمل على رفاهيته . فلنت ترى هذا الشريف لايؤمن بقرابة ولايعترف بصداقة وانما ولاؤه الاول والاخير للمبادىء السامية والمثل العليا والعمل النظيف . وهذه دون غيرها هى التى تفرض التزاماتها عليه .

وفى هذا المجال نذكر بقصة « على بن ابى طالب » مع اخيه « عقيل » الذى جاء يستعطيه فوق عطائه ..

يقول « عقيل » : جئت يقودنى ولدى ، وكان قد ضعف بصرى ، فأمر « على » أن ينحنى ابنى ثم قال : الا فدونك ، فهويت على ما امامى فرحا أحسبها صرة فوقعت يدى على حديدة تلتهب نارا ، فلما قبضتهـا نبذتهـا وخرت كما يخور الثـور تحت يدى جازره .

فقال لى « علــى » : ثكلتــك أمك ، اكل هذا من حديدة أو قدت لها نار الدنيا فكيف بى وبك إن سلكنا فى سلاسل جهنم ، ثم تلا قول الله تعالى : « إذ الاغلال فى أعناقهم والسلاسل يسحبون فى الحميم ثم فى النار يجرون » .

ثم قال لى : ليس لك عندى فوق حقك الذى فرضه الله لك إلا ماترى فانصرف الى أهلك .

وهذا الشريف العظيم حين يخدم غيره بالنزاهة والمثل يخدم نفسه ايضا ، وحسبه أنه يعيش فى ظل شرفه راضيا مرضيا سعيدا يحب الله والناس جميعا .

وبالشرف والنزاهة استطاع المسلمون الاولون أن يخدموا الانسانية وأن يثبتوا فى سجل التاريخ المشرق أن أمتهم خير امة أخرجت للناس بما التزموا من قيم وما تمسكو به من مبادىء فجاءت سيرتهم تحكى قصة الطهر والنقاء .

جهود لمراكز الشباب لتحفيظ القرآن الكريم

الدلنجات – نجيب شرشر :

بدأت مراكز الشباب بالدلنجات جهودا كبيرة لتحفيظ القرآن الكريم فى المساجد ونوادى مراكز الشباب بقرى المركز .

كما تقرر تحفيظ القرآن الكريم فى مراكز الانشطة الصيفية ومدارس مدينة الدلنجات وذلك بجانب الانشطة الاخرى .

معهد ازهرى بقرية ببنى مزار

المنيا – باهى الروبى :

وافق عبد التواب رشوان محافظ المنيا على تخصيص قطعة ارض بقرية ابو جرج بمركز بنى مزار لاقامة معهد ازهرى عليها .

وصرح ممدوح ابو الصفا رئيس المركز بأن الجهود الذاتية ستساهم بشكل كبير فى بناء المعهد .

مسجد جديد للمسلمين فى طوكيو

وافقت جمعية الصداقة المصرية اليابانية على انشاء مسجد جديد فى طوكيو ليؤدى المسلمون فيه صلواتهم ويعقدون اجتماعاتهم وذلك بناء على اقتراح تقدم به الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة بصفته رئيسا للجمعية .

الشركة المصرية لتجارة الأدوية

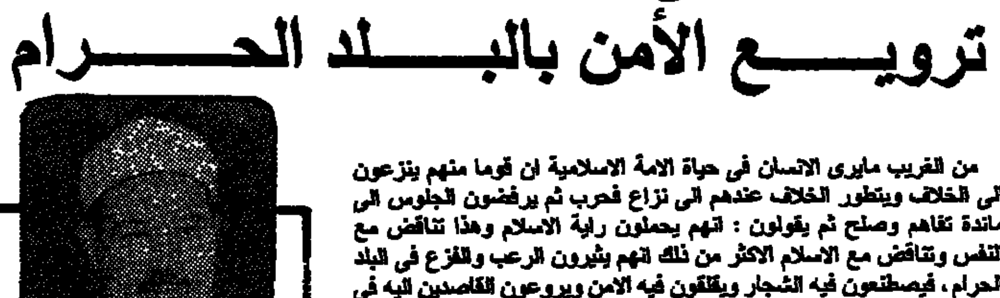
فى خدمة المواطنين الباحثين عن الدواء اتصلوا بأى من مراكز الخدمة التالية :

● مركز المعلومات والخدمات الدوائية – ١٨ شارع عدلى – ت ٧٥٨٩٩٣ – ٧٥٢٣٥٨ – ٧٤٦٥٢٢ – ٧٤٦٦١٢
من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٣ بعد الظهر

● فرع النصر – ١٨ شارع ٢٦ يوليو – ت ٧٤٩٣٠٤
● مكتب تكاوى منطقة القاهرة الدوائية ٧ شارع نكى – ت ٧٤٥٢٠٤
● مكتب تكاوى منطقة الوجه البحرى الدوائية – ميدان الساعة طنطا – ت ٣٣٢٥٣٥
● مكتب تكاوى منطقة الاسكندرية الدوائية ٥٥ طريق الحرية – ت ٤٩١٦٢٠٣
● مكتب تكاوى منطقة الوجه القبلى الدوائية – ش ٢٦ يوليو اسيوط – ت ٣٢٤٨٠٣
من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٨ مساء

● صيدلية اسعاف القاهرة – خدمة ٢٤ ساعة – ت ٧٤٣٣٦٩
● صيدلية باب اللوق – خدمة حتى الساعة ١١,٣٠ مساء – ت ٧٤٨٨٣٥
● صيدلية بنها – خدمة ٢٤ ساعة – ت ٣٢٥٠٧

غريـــب فى حيـــاة المســـلمين ترويـــع الأمن بالبـــلد الحـــرام



بقلم :
أبو طالب أحمد عبد الحميد

من الغريب مايرى الانسان فى حياة الامة الاسلامية ان قوما منهم ينزعون الى الخلاف ويتطور الخلاف عندهم الى نزاع فحرب ثم يرفضون الجلوس الى مائدة تفاهم وصلح ثم يقولون : انهم يحملون راية الاسلام وهذا تناقض مع النفس وتناقض مع الاسلام الاكثر من ذلك انهم يثيرون الرعب والفزع فى البلد الحرام ، فيصطنعون فيه الشجار ويقلقون فيه الامن ويروعون القاصدين اليه فى اشهر الحج .. اليست المحبة والالفة هى الواجبة ولقد اوجبها الله بين المسلمين وغير المسلمين فما بالنا بوجوبها بين المسلمين بعضهم مع بعض !

فالالفة والمحبة قوام الحياة وهما الرباط الجامع للقلوب والارواح وهما الاساس الذى به يسعد الانسان فى حاضره ومستقبله فيهما تسلم النعم ويصفو مورد الحياة وقد اقتضت حكمة الله عز وجل ان تكون هناك روابط واسباب للحب وهى تتمثل فى العاطفة الدينية او القرابة او المودة والبر على غير ارحام جامعة .

والدين الاسلامى يدعو الى التآلف والتآخى بين المسلمين وغير المسلمين تحت باب اكرام الجار او حق المعايشة والمواطنة يقول الرسول صلى الله عليه وسلم «المؤمن آلف مألوف ولا خير فيمن لايألف ولا يؤلف .. ويقول «ان الله يرضى لكم ثلاثا ويكره لكم ثلاثا يرضى ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا ، وان تعتصموا بحبله جميعا ولا تفرقوا، وان تناصحوا من ولاه الله امركم ويكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال واضاعة المال ..

وعندما بعث الرسول صلى الله عليه وسلم كان العرب فى تقاطع وقتال وعندما ملأت قلوبهم انوار الايمان واشرقت على نفوسهم اشراقه الحق اصبحوا بالاسلام اخوانا ..

«واذكروا اذ كنتم اعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا ..

«ان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا» يعنى حبا .

وعلى قدر المحبة فى الدين تكون العداوة فيه .. ويدل لذلك قتل ابى عبيده بن الجراح لابيه يوم بدر واتيانه برأسه الى الرسول صلى الله عليه وسلم وفى شأنه نزل قوله تعالى «لاتجد قوما يؤمنون بالله واليوم الاخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا اباءهم او ابناءهم او اخوانهم او عشيرتهم»

والتمسك بمبادىء الدين والوفاء بفرائضه من اسباب الالفة والمحبة فاهل الطاعة يوادون امثالهم واهل المعصية يوادون امثالهم وكذلك تقع الطيور على اشكالها .

والقرابة من اشد اسباب المودة والرحمة والتناصر ولذلك كان العرب يعنون بالانساب ويحفظونها وكان ابو بكر رضى الله عنه نسابة وقد حث الرسول على الانتماء الى الاصول فكان صلى الله عليه وسلم لايترك المرء مفرجا حتى يضمه الى قبيلة ..

ولتمكين المودة والمحبة امر الله عز وجل بصلة الارحام واثنى على من يصلها فقال سبحانه «والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب» وقال صلى الله عليه وسلم «صلة الرحم منماة للعدو مثراة للمال محبة فى الاهل منسأة فى الاجل»

ولايخفى ان ذلك شامل للاصول كالاباء والامهات والفروع كالابناء وفروع الاباء والامهات والابناء .. ولايخفى ان القرابة غير مقصورة على القرابة النسبية وانما تشمل قرابة المصاهرة فهى انشاء وبناء مودة ورحمة «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة» وقال سبحانه «وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة» ..

وتثمر هذه القرابة عندما ترجع الى الدين دون مطمع فى المال لان من يعقد المصاهرة من اجل المال تزول مودته عندما يحصل عليه ويزداد غضبه ان اخطأه وقد تجمع الالفة بين اثنين على غير ارحام او مصاهرة وذلك عند قيام الصداقة لوجه الله مع الايمان بشمائل الصديق المحبوب من صدق فى المودة واخلاص فى الشدة والرخاء ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «الارواح جنود مجندة ماتآلف منها ائتلف وماتنافر منها اختلف» وقال عمر رضى الله عنه «لقاء الاخوان جلاء الاحزان» وقال على كرم الله وجهه لابنه الحسن «يابنى الغريب من ليس له حبيب» .

فهل يدرك هذه المعانى من يثيرون البغضاء بين المسلمين ويعكون فى البلد الحرام ؟!

عظة وجيزة للنبى

عن ابى ايوب الانصارى قال : أتى النبى صلى الله عليه وسلم رجل ، فقال : عظنى واوجز !

فقال : اذا قمت فى صلاتك فصل صلاة مودع ، ولاتكلمن بكلام يعتذر منه غدا ، واجمع اليأس مما فى يدى الناس .

أحب الناس الى الله

عن ابن عباس قال :

قال موسى صلى الله عليه : رب : اى عبادك احب اليك ؟

قال : اكثرهم لى ذكرا .

قال : رب واى عبادك اغنى ؟

قال : الراضى بما اعطيته .

قال : رب فاى عبادك اعدل ؟

قال : الذى يحكم على نفسه كما يحكم على الناس .

وصية عمرية

من وصايا الفاروق عمر رضى الله عنه :

عليكم بالجماعة واياكم والفرقة ، فان الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين ابعد .

ومن اراد بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة ، ومن سرته حسنته وساءته سيئته فذلك المؤمن .

تصـويب .. واعـتذار

وقع خطأ غير مقصود فى مقال يوم الجمعة الماضى : «خواطر اسلامية : المنافع فى العبادة الكبرى» فقد سقطت سهوا الكلمات الثلاث «فى أيـام معلومات» من الآية الكريمة من سورة الحج : «ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله فى أيام معلومــات علـى مارزقهم من بهيمة الأنعام ....» وقد كانت الكلمات الثلاث موضع الاستشهاد فى المقال .

لذا لزم التصويب ، والاستغفار ، والاعتذار للقراء ..

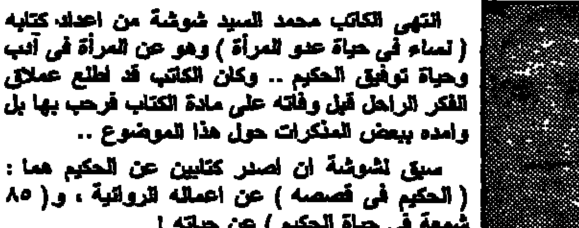


كل الفنون

حسن عثمان

كل عام وأنتم بخير
مع تحيات
تليمصر

نســـاء فى حيـــاة عـــدو المـــرأة !


محمد السيد شوشة

انتهى الكاتب محمد السيد شوشة من اعداد كتابه (نساء فى حياة عدو المرأة) وهو عن المرأة فى أدب وحياة توفيق الحكيم .. وكان الكاتب قد اطلع عملاق الفكر الراحل قبل وفاته على مادة الكتاب فرحب بها بل وامده ببعض المذكرات حول هذا الموضوع ..

سبق لشوشة ان اصدر كتابين عن الحكيم هما : (الحكيم فى قصصه) عن اعماله الروائية ، و(٨٥ شمعة فى حياة الحكيم) عن حياته !

القنـــاة الاولـــى

محررة البرنامج ـ فايقة كامل ـ مذيعات الربط ـ سهير شلبى ـ سوزان حسن سعدية مصطفى ـ مخرج التنفيذ : السيد عبدالغفار وطلعت توفيق .

- ١٠,٠٢ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة السجدة تلاوة الشيخ شعبان الصياد .
- ١٠,١٥ برنامج سينما الاطفال تقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال القار ويتضمن اغنيات ومشاهد من افلام سينمائية .
- ١١,٢٠ اغنية الرضى والنور .
- ١١,٣٠ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين الخطيب د . عبدالله شحاتة موضوع الخطبة بعنوان الدروس المستفادة من الحج وعيد الاضحى تقديم عبدالتواب مصطفى اخراج احمد عبدالفتاح .
- ١٢,٤٥ نشرة اخبار الاطفال .
- ١,١٣ اغنية عيش معايا لنجاة .
- ١,٣٠ برنامج عالم الحيوان حلقة عن البطريرك والنورس وسبع البحر تقديم محمود سلطان واخراج ابراهيم عكاشة .
- ٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ويفسر فضيلة الشيخ قوله تعالى (فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا جزاء بما كانوا يكسبون) صدق الله العظيم .. اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٣,٠٠ مسرحية جوزين وفرد بطولة عبدالمنعم مدبولى ، سهير البابلى ، امين الهنيدى ، حسن مصطفى ، محمد عوض ـ المسرحية قدمها التليفزيون عن مسرحيته النهار لمحمد دواره وتتعرض لنماذج بشرية التى تظهر غير ما تبطن من خلال بعض الشخصيات التى تطفو على سطح المجتمع لمحاولة فرض قضاياها الشخصية وافرازاتها دون وجه حق .
- ٣,٣٧ اذان العصر للشيخ محمد رفعت .
- ٣,٤١ من اقوال الرسول .
- ٣,٤١ متابعة المسرحية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ٦,٢٥ فزورة لشريهان اخراج فهمى عبدالحميد .
- ٦,٤٤ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت .
- ٦,٤٨ من اقوال الرسول .
- ٦,٤٩ اغنية يامالكا قلبى بالمعروف لسميرة سعيد .
- ٧,٠٠ فترة اعلانية .


عبدالله غيث — نوال ابو الفتوح

- ٧,١٢ الحلقة السابعة من المسلسل العربى ـ الوجه الاخر بطولة عبدالله غيث ، نوال ابو الفتوح وسعد اردش وشيرين ومحمود مسعود وجمال اسماعيل وابراهيم الشامى تاليف وسيناريو وحوار يسرى الجندى واخراج اسماعيل عبدالحافظ .
- ٨,١٣ برنامج غنائيات ويتضمن ـ استعراض ريما لصباح ـ استعراض بساط الريح لفريد الاطرش ـ استعراض ليالى الانس لاسمهان ـ استعراض لحن الوفاء لعبدالحليم حافظ ـ استعراض اما براوه لنجاة البرنامج تقديم احلام شلبى مادة فيلمية على شعراوى اعداد واخراج سوزان عبدالوهاب .
- ٨,٥٤ برنامج حديث الروح عن تربية الطفل عضوا فى جماعة المتحدث الدكتور عبدالغنى عبود اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة وتذاع على الهواء .
- ٩,١٥ برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن استعراض لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية .
- ٩,٥٠ استعراض .
- ٩,٥٣ فترة اعلانية .
- ١٠,٠٨ السهرة مع دراما استعراضية بعنوان جهاز الارسال يشترك فى السهرة محمد ثروت ، على الحجار ، مدحت صالح ، شفيق جلال ، عمرو دياب ، نادية مصطفى ، منى عبدالغنى ، ليلى نظمى ، سيمون ، لبلبة ، فرقة المصريين ، اركان فؤاد ، محرم فؤاد ويشترك من الممثلين عهدى صادق وسوسن ربيع ومحمد الشرقاوى وفتحية قنديل والبطولة الاستعراضية لروعة الكاتب تحكى السهرة عن عامل الصيانة الذى صعد الى سطح التليفزيون لاصلاح جهاز الارسال الذى يبث البرامج التليفزيونية الى اجهزة التليفزيون فى المنازل وذلك اثناء احدى سهرات المنوعات ويحدث خلل فى الجهاز وبدلا من ان يتجه الارسال الى الناس تتبعثر مواد البرنامج وتسقط الفقرات فى غير مكانها مما يحدث مفارقات كوميدية .

صور يحيى زكريا مخرج البرنامج اللقطات الاولى للسهرة فى الدور العلوى بالتليفزيون .

- ١١,٣٨ برنامج صحافة وانباء .
- ١١,٤٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الجمعة تلاوة الشيخ على حجاج السويسى .
- ١٢,٠٠ السلام الوطنى وختام .

لاوقـــت للضيـــاع .. ســـهرة جـــديدة

كتب فتحى عبدالمقصود :

انتهت المخرجة مجيدة نجم من وضع اللمسات الاخيرة للسهرة التليفزيونية لا وقت للضياع تاليف وسيناريو وحوار وفيه خيرى وبطولة دلال عبدالعزيز وخالد زكى وناهد سمير ومحمود مسعود وعزيزة حلمى وسوسن ربيع .

تدور احداث السهرة من خلال قالب درامى عندما تلتقى سهير والدكتور عمرو مرة اخرى ليطلب منها الاهتمام بابنته وتلميذتها .. تتذكر سهير علاقتها بالدكتور عمرو وكيف نشأت وتطورت منذ جمعت الجيرة بينهما وكيف كان الدكتور عمرو متهما بجمع المال رغم ثرائه الواضح الا انه كان يفتقد الحب نظرا لوفاة والدته . فى نفس اللحظة يتدخل فى حياة سهير شاب اخر هو اشرف الذى كان طموحا الا انه كان يتسم بالحقد الذى كان يظهر فى كل تصرفاته .. تستمر الاحداث فى تصاعد مستمر وتتردد سهير فى علاقتها مع الدكتور عمرو وتقارن بينه وبين اشرف ويستمر الصراع الدرامى فى علاقتها بالاثنين .

محمود مسعود يتوسط دلال عبدالعزيز وعزيزة حلمى فى (لاوقت للضياع)

محضـــر لمسـرحيــة ع الرصيـــف للخروج عن النص

كلفت نعيمة حمدى مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية التفتيش الرقابى بمتابعة مسرحية (ع الرصيف) والتأكد من التزامها بالنص المصرح به بعد انذارها بالمخالفات السابقة .

قام المفتشون احمد ابو الفتوح ومنير منصور وادوار محفوظ وعبد الفتاح على بمشاهدة المسرحية وحرروا محضرا برقم ٤٣٨٠ بقسم الازبكية لجلال الشرقاوى بصفته مديرا للفرقة وسهير البابلى وحسن حسنى وفؤاد خليل وعبد الهادى انور ابطال مسرحية (ع الرصيف) التى تعرض حاليا بمسرح فريد الاطرش لخروجهم على النص وعدم الالتزام بالاداب العامة .

كما اعدت مذكرة عن المخالفات بالمسرحية لتقديمها الى مدير عام الرقابة .

وانذار لمسرحية الغشاش

ارسل فاروق سالم مدير التفتيش الرقابى الانذار الثانى الى احمد الابيارى مدير فرقة مسرحية الغشاش للخروج على النص .

تأجيل حفل الاذاعة الى ١٧ اغسطس

الحفل الغنائى الذى تقيمه جمعية الخدمات الاجتماعية للعاملين بالاذاعة والتليفزيون تقرر تأجيل موعده من الخميس ٦ .. الى يوم ١٧ اغسطس الحالى ويقام بقاعة عايدة بفندق ماريوت الحفل يحييه الفنانون محرم فؤاد ـ محمد العزبى ـ سوزان عطية ـ نادية مصطفى ـ عتاب ـ المطرب السعودى عبدالمجيد عبدالله ونجوى فؤاد فى تابلوه استعراضى راقص مع الصوت الجديد محمد حمودة .

والفرق الموسيقية لهانى مهنى ـ عبدالعظيم حليم ومحمد عمار . يتم تسجيل الحفل للاذاعة ليذاع بعد ١٧ اغسطس .

اعلان نتيجة فوازير رمضان عـــلى الناصيـــــة ..

تعلن آمال فهمى نتيجة فوازير رمضان التى قدمت هذا العام على شبكة البرنامج العام اليوم « الجمعة » من خلال ميكرفون برنامج على الناصية سيتم اعلان الاسماء الفائزة وتحديد مواعيد حضورهم لاستلام الجوائز .. الفوازير تأليف بخيت بيومى .

امال فهمى

ســـهرة بصـــوت .. توفيـــق الحكيـــم

كتب ـ صلاح درويش :

يجرى حاليا عمل مونتاج لطول واضخم سهرة عن حياة توفيق الحكيم حتى رحيله .. الغالبية العظمى من الاحداث يرويها الحكيم بصوته .. كما يتحدث عنه مجموعة من كبار الادباء فى مصر والعالم العربى .

السهرة من اعداد سكينة فؤاد واخراج جميل مغازى .. ويستغرق عرضها ساعتين .

وكان الحكيم قد سجل وصور فى شقته على النيل بجاردن سيتى فى يناير الماضى قصة حياته لمدة ١٣ ساعة مع مشاهد عن اسلوب تناوله للطعام وارتداء ملابسه وكيف يكتب .. ومتى يدخل مكتبه .

يروى الحكيـــم ايضا فى هذه الساعات كيف تزوج والده من والدته والقصر ثم ثورة ٢٣ يوليو وعلاقته بالحياة والموت .

ومن اهم ما قاله انه من فرط حب امه وزوجته وابنه وابنته له اقام سياجا بينه وبينهم خوفا من ان يؤثر هذا الحب على انتاجه الادبى او ياخذ من ساعات فكره الكثير .

تتضمن السهرة ايضا تسجيلا كاملا للحظات الاخيرة التى ودعته فيها مصر الى مثواه الاخير .

توفيق الحكيم

شمس الخريف .. بعد الوجه الاخر

كتب ـ حسن سعد :

المسلسل العربى الجديد شمس الخريف ١٢ حلقة تبدأ اولى حلقاته الجمعة القادم بعد انتهاء وعرض مسلسل الوجه الاخر .. المسلسل مأخوذ عن قصة عبدالحليم عبدالله وسيناريو وحوار مصطفى بركات وبطولة : زيزى مصطفى ، توفيق عبدالحميد ، سهير البارونى ، عبدالحفيظ التطاوى ، رشوان توفيق ، سميرة عبدالعزيز ، سناء يونس ، فاروق نجيب وميرفت سعيد واخراج علوية زكى .

يعالج المسلسل الاحداث التى عاشتها مصر خلال سنوات الاربعينيات وذلك من خلال قصة مصرية تدور حول اسرة فقيرة يتطلع احد ابنائها الى الانتقال الى حالة معيشية افضل ويتم هذا خلال قصة حب بينه وبين فتاة ثرية وتتوالى الاحداث .

عبدالحفيظ التطاوى — علوية زكى — زيزى البدراوى — رشوان توفيق

اخترنـــا لك من برامـــج الاذاعة فى العيد

البرنامـــج العـــام

١٠,٠٥ صباحا تقدم مشيرة كامل برنامج (مايطلبه المستمعون) ويتضمن باقة من الاغنيات (هو الحب لعبة) عزيزة جلال - (انت عمرى) ام كلثوم - (على عينى) ورده - (مداح القمر) عبد ١٢,١٥ بعد منتصف الليل تقدم نجوى الطوبى لقاء مع د . عبد المنعم النمر فى برنامج (مهرجان النجوم) وحديث عن مشواره مع العمل وعن مسئوليته كعضو فى مجلس الشعب وكعضو مجلس شورى سابق وعن الفنون المختلفة وخاصة الافلام والمسلسلات الدينية .

صـــوت العـــرب

٢ ظهرا وحتى ٣,٣٠ عصرا تستمع الى تمثيلية (فكرة بمليون جنيه) تأليف ضياء الدين بيبرس واخراج فؤاد شافعى بطولة نبيلة عبيد - ابو بكر عزت

الشـــرق الاوســـط

١١,٠٥ مساء تقضى السهرة مع تهانى حلاوة وبرنامج (٧ ايام من عمرى وتلتقى فيه مع الوزير د . احمد هيكل وزير الثقافة و ٧ ايام خاصة فى عمره ومناقشة للحياة الثقافية والعلمية فى مصر .

القـــرآن الكـــريم

١١,١٠ ظهرا يتحدث د . عبد الغفار عزيز فى برنامج (اركان الاسلام) عن كيف تؤم المرأة النساء والفرق بين امامتها وامامة الرجل .

خبر .. وراء خبر

● ● يبدأ تسجيل الاغانى والتواشيح الدينية بعد العيد مباشرة فى صور درامية اذاعية يشارك فيها مجموعة من المطربين والمطربات .

وكان الشاعر د . عبدالفتاح عليان مدير القومسيون الطبى قد انتهى من كتابتها فى مدح الرسول صلى الله عليه وسلم .

● ● تم اعلان التشكيل الجديد لجماعة الادب العربى بالاسكندرية برأس اللجنة التنفيذية الشاعر محمد رضا وتضم فى عضويتها الدكتور احمد ماهر وسعيد بكر واحمد فضل

مـــع قـــراء كـــل الفنـــون

احتكـــار

لماذا تحتكر القاهرة مختلف الفنون ولماذا لا يتم عرض المسرحيات الحديثة على مسارح المحافظات .. المعروف ان معظم اهل الفن قدموا الى القاهرة من الاقاليم فالمفروض ان يردوا الجميل لبلدهم والا يركزوا جهودهم فى القاهرة وحدها ..

ليلى عبد ربه
حمودة عبد الخالق
المنزلة – دقهلية

• من وحى البرامج





اول سبتمبر :
مهـــرجان السينمـــا التسجيلية وجائـــزة باســم شــادى عبد الســلام

يبدأ فى اوائل سبتمبر القادم مهرجان السينما التسجيلية وجائزة شادى عبد السلام لاحدث فيلم تسجيلى مصرى انتج خلال عام ٨٦ حيث تبنى فكرة اقامة مهرجان السينما التسجيلية بالشونة هذا العام الاول مجموعة من اصدقاء ومحبى الفنان الراحل شادى عبد السلام وعلى رأسهم شريك كفاحه الفنان صلاح مرعى الذى عمل معه فى فيلم المومياء واخناتون ومذيعة التليفزيون والمصمم اسحاق عزمى الذى يقيم المهرجان فى قرية التشكيليين (الشونة) ودرية شرف الدين ونقيب التشكيليين بالاسكندرية الدكتور حسين الشابورى والفنان ثروت البحر بالتعاون مع المركز القومى للسينما ورئيسه الدكتور مصطفى محمد على وجمعية الكتاب والنقاد برئاسة كمال الملاخ والناقدة ايزيس نظمى وحسن عبد الرسول .

وسيتم عرض الافلام التسجيلية فى مسابقة المهرجان بالهواء الطلق بفناء مراسم الشونة لمدة عشر ايام من اول سبتمبر حيث تنعقد لجنة التحكيم لمنح جائزة باسم شادى عبد السلام وشهادات تقدير النقاد للمتميز من الافلام التسجيلية المشاركة فى المهرجان .

شادى عبد السلام

ظـــل .. و .. نـــور

فى احتفال الاذاعة بثورة ٢٣ يوليو قدمت اذاعة صوت العرب الدراما التسجيلية «على الطريق» لاستعراض الحياة فى مصر منذ عام ١٩٤٨ حتى اليوم .. العمل فى مجمله موضوعى يعرض لتاريخ مصر فى فترة طويلة وهامة وان كان المؤلف كمال اسماعيل قد اغفل فيه ذكر رئاسة محمد نجيب كأول رئيس للجمهورية من علم ١٩٥٢ حتى ١٩٥٥ كما لم يذكر اسباب نكسة ١٩٦٧ لتكون الرؤية صادقة وحقيقية .. ولكن المخرج عاطف دوارة قدم العمل باسلوب نجح فيه فى المزج بين الاحداث التاريخية التى روتها شخصيتا العمل الرئيسيتان وهما صابر وسعاد وكذلك شخصيتا الرئيسين عبدالناصر والسادات وقام بتوظيف الاغنيات خلال كل فترة يرويها الحدث التاريخى .. وقد عاد المخرج بالمستمعين الى معايشة هذه الفترات الهامة فى حياتنا عن طريق اذاعته للتسجيلات الحية لعبدالناصر والسادات .

وجاءت النهاية لهذا العمل الجيد بعهد الرئيس حسنى مبارك منذ توليه الحكم ودخولنا للديمقراطية واصلاح المسار الاقتصادى ليكون ختاما سريعا لفترة عشناها ولازلنا نعيش احداثها ولكل من ساهم فى هذا العمل التحية خاصة الممثلين الذين لم يعلن المخرج عن اسمائهم مع اغنية النهاية «دقت ساعة العمل» .

ليلى حسنى

القنـــاة الثانيـــة

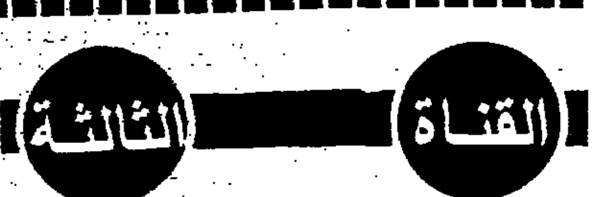
المحررة نادية زكريا ـ مخرج التنفيذ مدحت جاد الله ـ مذيعتا الربط ـ انوار كمال ـ ومنى هلال .

- ١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف تفسير د . عبدالله عبدالشكور الموضوع عن الصلاة .
- ١,١٣ برنامج ما يطلبه الاطفال ويتضمن اغنيات ومشاهد من افلام كوميدية تقديم معالى حسين واخراج محمود بيومى .
- ٢,٠٠ برنامج انباء وآراء .
- ٢,٣٠ برنامج تليسينما ويتضمن عرض الافلام الاجنبية التى ستذاع على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل .
- ٢,٥٣ الفيلم الاجنبى البروفيسور الابله بطولة واخراج جيرى لويس .. تدور احداث الفيلم حول استاذ جامعة يعنفه عميد الكلية على اجراء التجارب فيضطر للقيام بالتجربة على نفسه فيصبح شخصا اخر .
- ٣,٣٧ موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم .
- ٤,٣٦ موسيقى كلاسيك ـ اغنية ما بينى وبينك حجاب لاميرة سالم .
- ٤,٥٨ برنامج المكتبة الاسلامية عرض كتاب صحيفة همام بن امية تقديم الدكتور رفعت فوزى عبدالمطلب اخراج احمد طه .
- ٤,٥٩ برنامج عالم النبات تقديم كمال هاشم واخراج رجب السعدنى ويدور موضوع الحلقة حول المملكة النباتية وتزهير النباتات .
- ٥,١٥ الفترة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ اغنية ياخبر ابيض لصباح ـ منوعات غنائية عربية .
- ٦,٠٩ تنويه عن مكتبات الطفل .
- ٦,١١ فترة اعلانية .
- ٦,١٥ الحلقة الاولى من المسلسل العربى شمس الخريف بطولة سهير البارودى ـ معالى زايد ـ احمد خميس ـ محمد ابو العينين ـ هدى زكى تاليف محمد عبدالحليم عبدالله ـ سيناريو وحوار مصطفى بركات واخراج علوية زكى .. تدور احداث المسلسل حول كامل تاجر الاقمشة الذى تسوء حالته ويهجر زوجته واولاده ولكنه يعود بعد غياب طويل وتساعده زوجته بمصاغها على ان يبدأ من جديد ولكنه وللمرة الثانية يخسر امواله .
- ٦,٤٤ اذان المغرب ثم متابعة المسلسل .
- ٧,٠٠ برنامج من الارشيف الرياضى تقديم عاطف اباظة واخراج احمد الهن ويتضمن منوعات رياضية فى الطيران الشراعى والسباحة والعاب القوى .
- ٨,٠٠ النشرة الجوية .
- ٨,٠٤ اغنية انا هويت وانتهيت لسعاد محمد .
- ٨,١٠ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ الحلقة الثانية والعشرين من المسلسل الاجنبى المستشفى العام .
- ٩,١٣ استعراض لبرامج الغد .
- ٩,١٨ برنامج فن الباليه ويتضمن بالية الخفاش تصميم بوران بيتى اداء الراقصة زيزى وفرقة بالية اوبرا باريس تقديم منى جبر واخراج فيكتور ميخائيل .
- ١٠,٠٤ نافذة على العالم .
- ١٠,١١ فترة اعلانية .
- ١٠,١٣ الفيلم الاجنبى المطار ٧٩ كونكورد بطولة الان ديلون ، روبرت واجنر وجورج كيندى وتدور الاحداث حول الطائرة الحديثة الكونكورد التى تقوم برحلة من واشنطن الى موسكو عن طريق باريس وتحمل ضمن ركابها مجموعة من الرياضيين والصحفيين الروس وتواجه الطائرة عدة محاولات لنسفها .
- ١٢,٠٩ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٣٤ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
- ١٢,٤٢ السلام الوطنى وختام .

ياسمين الخيام تغنى إرحم فى الهوى قلبى

● الفنانة ياسمين الخيام تسجل قصيدة «إرحم فى الهوى قلبى» يقول مطلعها «كان قلبى طائرا يخفق بين يديك .. ظامئا يشرب الحان الهوى من ناظريك» تلحين ابراهيم رأفت وكلمات الشاعرة ميرفت اسماعيل عبد التواب من ديوانها الثانى «أحبه ولكن» .

ابراهيم رأفت

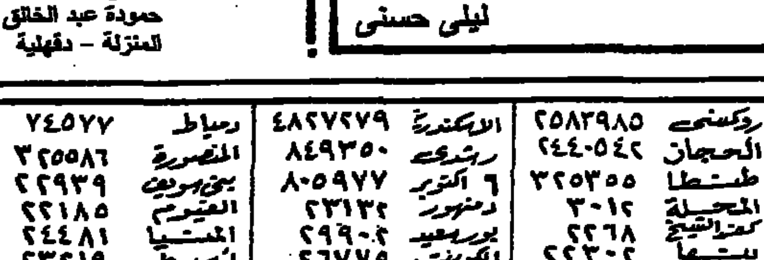


مخرج التنفيذ عظيمة عبداللطيف ـ مذيع الربط احمد السباعى ـ تحرير احمد عيد .

- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة محمد تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .
- ٥,٠٥ حديث الجمعة حول عودة القوى العاملة العالمية المصرية تقديم الدكتور عبدالصبور شاهين واخراج مصطفى سمهان .
- ٥,١٠ نشرة الاخبار
- ٥,٢٠ برنامج جوائز للشطار تقديم سلوى البدرى واخراج ايمان شعبان وحلقة اليوم من نادى النصر بمصر الجديدة .
- ٥,٤٠ دليل المشاهد اخراج احمد ضياء .
- ٥,٥٠ برنامج ريبورتاج .
- ٦,٠٥ الجزء الرابع من الف ليلة وليلة امير البحور بطولة شريهان ـ محمود الجندى ـ عمر الحريرى اخراج فهمى عبدالحميد .
- ٧,٤٠ برنامج فيديو ٨٧ تقديم ايناس عبدالله واخراج نهلة عبدالمعطى .
- ٧,٤٥ النشرة المحلية .
- ٧,٥٥ متابعة فيديو ٨٧ .
- ٨,١٣ برنامج الكاميرا تطرق بابك تقديم عائشة البحراوى واخراج سيد حسنين .
- ٨,٥٧ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٠٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة هود تلاوة الشيخ راغب غلوش .
- ٩,١٠ السلام الوطنى وختام .







باب اللوق	٣٥٤٧٤٦٦	روكسى	٢٥٨٣٩٨٥	الاسكندرية	٤٨٢٧٢٧٩	دمياط	٧٤٥٧٧
دوريت	٧٥١٤٢٧	الحجاز	٢٤٤٠٥٤٢	رشدى	٨٤٩٣٥٠	المنصورة	٣٢٥٥٨٦
كلية صلاح الدين	٣٥٤٨٢٤٠	طنطا	٣٢٥٣٥٥	٦ اكتوبر	٨٠٥٩٧٧	بنى سويف	٢٢٩٣٩
شبرا	٧٦١٧٧٥	المحلة	٣٠١٢	دمنهور	٢٣١٣٢	الفيوم	٢٢١٨٥
الدقى	٧٠٦١٤٢	كفر الشيخ	٢٢٦٨	بورسعيد	٢٩٩٠٢	المنيا	٢٤٤٨١
الجيزة	٧٢٣٠٢٩	بنها	٢٢٣٠٢	الكويت	٢٦٧٧٥	اسيوط	٢٣٢١٩
المعادى	٣٥٠٤٤٩٢	شبين الكوم	٢٤٣٢٢	الاسماعيلية	٢٢٩٤٠	سوهاج	٣٢٣٠٠٨
حلوان	٧٨١٧٠٢	الزقازيق	٣٢٢٦١٣	السويس	٢٠١٤٦	اسوان	٢٣٥٤٧

العمل طوال أيام الأسبوع عدا الجمعة أجازة رسمية

علاقات عامة



يقدمه
صلاح درويش

التأثير السلبى

لاينكر أحد من العاملين في مجال الفيديو سواء كانوا أصحاب شركات انتاج أو اندية أن سوق الفيديو اصبح في الاونة الاخيرة اسيرا بل تابعا لحركة الفيلم السينمائى وشاشة التليفزيون فاذا نجح القائمون على التخطيط للتليفزيون في جذب الجماهير للشاشة من خلال الارتفاع بمستوى ما يقدم من مسلسلات وسهرات ومتوعات هذا النجاح يؤدى حتما الى انخفاض مبيعات الشريط وبخاصة ما يحتوى على افلام سينمائية جديدة لضعف نوعية ما في السوق من انتاج هذا الانتاج الذى أدى الى هروب المشاهد من دور العرض وقلة ايرادات الفيلم مما دفع العديد من مشاهير المنتجين الى التوقف لفترة ليست بالقصيرة وان كان البعض منهم استأنف نشاطه مؤخرا أملا في انفراج قريب للازمة.

وأعتقد ان هذا الانفراج المتوقع سيؤدى الى ارتفاع مستوى ما ينتج من افلام فتعود لدور السينما جماهيريتها وللفيلم مكانته وبالتالى تسترد بورصة الفيديو الارض التى فقدتها فيرتفع ثمن الشريط ويزداد الايجار له فتنتعش السوق بدلا من حالة الكساد التى سادت من قبل وأدت ببعض اصحاب الاندية الى وقف نشاطهم مما أثر على شركات الانتاج وسوق الفيديو عموما.

والدليل على صدق هذا القول وتأكيد هذا التوقع ان التليفزيون يتفوق في رمضان كلما كان المعروض على شاشته جماهيريا ويشد المشاهدين اليه وما اكثرهم لانهم يمثلون غالبية عظمى قياسا بمن يملكون جهاز الفيديو الوليد وما يحدث احيانا في رمضان من تأثير سلبى على سوق الفيديو والشريط يحدث ايضا في ايام الاعياد لان التليفزيون يشمر عن ساعديه فقط فيها ثم ينام في سبات عميق باقى أيام السنة وهى الايام التى يسد فيها شريط الفيديو الفراغ ويعوض الجماهير عن التليفزيون وأحيانا عن هبوط مستوى الفيلم المصرى عن طريق اشرطه الافلام الاجنبية والهندية وافلام المتوعات التى ترد من الخارج ويكون مصرحا بها رقابيا.

صلاح درويش

من ملفات قضايا الفيديو

● ● اذا ضبطت شرطة المصنفات الفنية طفلا حدثا في الطريق العام ومعه شريطا جنسيا أو مخالفا لقوانين الرقابة يحرر له محضرا وتوجه فيه التهمة لوالده أو والدته اذا كان والده متوفيا أو ولى أمره متضامنا مع صاحب النادى أو مركز التوزيع لاشتراكهم في المخالفة القانونية معا.

■ ■ ■ ■

● ● اذا سكت الممثل أو الممثلة عن وجود مشاهد له على شريط الفيديو سبق أن حذفتها الرقابة في شريط الفيلم السينمائى ولم يبلغ عنها يكون مسئولا ايضا امام نيابة الاداب مع المنتج والمخرج والمشاركين في اداء المشهد مع الممثل خاصة اذا كان مشهدا جنسيا أو مخلا بالاداب العامة.

الفيديو .. «ظلموه» .. فى أيام العيد

بعد أن أصبح جهاز الفيديو القاسم المشترك في منازلنا ولا غنى عنه بأى شكل من الاشكال لدرجة منافسته لجهاز التليفزيون. إلا أنه من خلال هذا التحقيق السريع مع عدد من الفنانين وأصحاب أندية الفيديو. أكدوا أن الجهاز لا وجود له على الاطلاق في أول وثانى أيام العيد. باستثناء عدد ضئيل منهم أكدوا على أهمية وجود الفيديو.

تقول الفنانة برلنتى عبد الحميد:

لا جديد لى فى العيد وقد إعتكفت بالمنزل وإنشغلت بأعمال فيه. فى نفس الوقت كان هناك وقت لمشاهدة الفيديو إلى جانب مشاهدة التليفزيون فقد شاهدت ثلاثة أجزاء من فيلم «نساء هوليود».

عاطف الطيب: العيد هذا العام يختلف إختلافا كبيرا عن الاعياد السابقة التى كانت تمتزج بها زيارات الاهل والاصدقاء. أما بالنسبة للعيد هذا العام فلم أشاهد الفيديو أو حتى جهاز التليفزيون حيث كنت من المشاركين فى الاعتصام إحتجاجا على القانون الجديد.

صلاح أبو سيف: أول أيام العيد لم تتح لى الفرصة لمشاهدة الفيديو وقد قضيته خارج المنزل فى زيارات لاولادى وبعض الاحبة والاصدقاء. وحاليا أستعد للسفر فى رحلة إلى الدانمرك وسويسرا.

آمال رمزى: قضيت العيد بالمنزل بين والدتى وشقيقى فى متابعة برامج التليفزيون. ثم ذهبت عصرا إلى المطار لاستقبال ابن شقيقتى.. وبصراحة فى العيد ليست هناك فرصة لمشاهدة الفيديو بفضل ما يقدمه التليفزيون لنا من برامج متنوعة.

خالد جاد الله لاعب الاهلى وصاحب نادى فيديو:

شهدت أيام العيد إنخفاضا ملحوظا فى تأجير الاشرطة عكس الايام العادية لان الكل مشغول بالزيارات والسفر أيام العيد فحركة النادى ضعيفة جدا بجانب عدد ضئيل من




برلنتى عبد الحميد

الرواد معظمهم يفضلون الاشرطة الحديثة لتسلية بعض أوقاتهم فى العيد.

جمال العدوى صاحب نادى فيديو: يقول رأى مخالف لخالد جاد الله بأن يوم الاثنين الماضى أى «وقفة» العيد وأول يوم حتى فترة الظهيرة شهدت إقبالا كبيرا من الرواد وغالبيتهم مما يعتكفون بالمنازل نظرا لسوء حالة الجو ومجيىء العيد بالصيف وثانى يوم شهد إقبالا كبيرا أيضا. لكن بنسبة أقل من اليوم الاول والسمة الغالبة على رواد النادى بالعيد إقبالهم على أشرطة الافلام العربية الجديدة.

سيد زيان: أول يوم العيد لم أتحرك من المنزل على الاطلاق نظرا لظروفى الصحية. واستقبلت خلاله الاهل والاصدقاء إلى جانب توزيع «العيدية» على الاطفال فالفيديو غير موجود بالمرة ولا التليفزيون. فيوم العيد بالنسبة لى يمتد من ٩ صباحا حتى الثامنة مساء بعدها أذهب لمسرح الريحانى لتأدية مسرحية الشماشرجى.

إيمان الطوخى: الفيديو لم تكن له مساحة على خريطة برنامج أول يوم

إيمان الطوخى

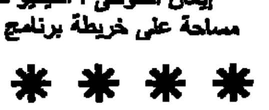
العيد. فإلى جانب مشاهدتى للتليفزيون بالمنزل كانت هناك جلسات عائلية مختلفة بين الاسرة. فأنا أفضل متابعة الافلام أو الاحداث المختلفة خاصة أيام العيد من خلال التليفزيون لان الفيديو باقى ويمكن مشاهدته فى أى وقت.

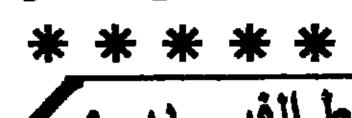
محمد صبحى: أول يوم العيد أخليت نفسى تماما من أى إرتباطات فنية أو زيارات فقضيته بالمنزل وسط زوجتى وأولادى مارسنا فيه مختلف الانشطة المختلفة كالقراءة والنقاش فى أمور مختلفة تمنينا خلالها مشاهدة الفيديو أو حتى التليفزيون.

ماهر توفيق: صاحب شركة إنتاج ونادى فيديو .. الكساد أيام العيد إضطرنى أن أعطى العاملين فى الشركة والنادى أجازة لمدة عشرة أيام. على أمل أن يعود الرواج والانتعاش بعد هذه الفترة من التوقف..

ولا أنكر أن الافلام الاجنبية والمسرحيات التليفزيونية التى صورت فيديو هى الاكثر إنتشارا وتوزيعا قبل العيد. وأتوقع لها الاستمرار ما لم ينصلح حال الفيلم المصرى.

* * * * * * * * * * * * * *




شريط الفيديو

وردة .. فى المقدمة

يؤكد القادمون من لندن وباريس أن أشرطة فيديو أغانى وردة المطروحة هناك فى الاسواق يلاقى رواجا شديدا بالنسبة للمشترين العرب تليه اشرطة فيروز ثم محمد عبده وطلال المداح وتأتى فى المؤخرة عزيزة جلال وسميرة سعيد.

اغنيات الاشرطة مسجلة من حفلات حية وتنتجها شركات فى لندن يملكها عرب وهناك اعلانات عن نزول شريط جديد للمطربة ميادة الحناوى.

اشرطة للجلسات الروحية

فى اسواق المانيا الغربية والنمسا وسويسرا وانجلترا حاليا اشرطة تحتوى على تحضير الارواح من خلال جلسات روحية الاشرطة مترجمة باللغتين الانجليزية والالمانية وناطقة بالعربية ويصل ثمن الشريط حوالى ٤٠ دولارا أى ما يعادل ٩٠ جنيها مصريا.

كهرمانة وعلى بابا للبيع

يتم تصوير مسرحية «كهرمانة.. على بابا شكرا» بطولة ليلية واخراج احمد زكى لطبعها على شريط فيديو للاطفال يطرح فى الاسواق للبيع المسرحية من انتاج قطاع التليفزيون ويستغلها فيديو شركة «صوت القاهرة» وتمثل اول انتاج مشترك.

الشباب يفضل أشرطة كرم مطاوع

تؤكد احصائيات المبيعات فى اسواق الفيديو بدول شمال افريقيا خاصة المغرب وتونس والجزائر أن الاعمال الفنية التى يشترك فى بطولتها كرم مطاوع سواء كانت مسلسلات تليفزيونية أو افلام تحقق اشرطة الفيديو لها مبيعات قياسية بالنسبة لباقى الفنانين العرب والمصريين لان كرم مطاوع يعتبر النجم المفضل للشباب فى هذه المنطقة وأنه يمثل فتى الاحلام للفتيات هناك.

اغانى ملونه .. لعبدالحليم حافظ

اعلنت احدى شركات انتاج الفيديو فى الخليج انها تعيد طرح مجموعة



– ليلية مع الاطفال فى مسرحية «كهرمانه وعلى بابا . شكرا»



ورده

اشرطة ملونة لاشهر اغنيات عبدالحليم حافظ وهذه الاغنيات كانت مصورة «ابيض واسود» ثم لونت بعد نجاح تجربة تكوين الافلام السينمائية القديمة فى أمريكا وأوروبا خلال الشهور الماضية.

منع الاعلان قبل الترخيص

اعلنت نعيمة حمدى مدير رقابة المصنفات الفنية أنها قررت عدم الاعلان عن اشرطة الفيديو الجديدة فى الصحف والمجلات أو الاذاعة والتليفزيون ما لم يقدم لهذه الجهات منتج أو موزع الشريط ترخيص الرقابة وقد دفع مديرة الرقابة لهذا القرار اعلان بعض الشركات عن الاشرطة قبل الحصول على الترخيص.

بورصة الفيديو:

عادل امام نجم بولاق ● وأهالى لاظوغلى يفضلون فريد شوقى ومحمود ياسين

فى جولة سريعة للعديد من الاندية بمناطق بولاق الدكرور وإمبابة والعجوزة ووسط البلد.. لمعرفة حقيقة بورصة الفيديو..

يقول عبد المنعم عبد العظيم ببولاق الدكرور: أن أفلام اميتاب باتشان فى الصدارة لدى أهالى المنطقة خاصة أفلام «الشيال ومارد» ويجيء فى المرتبة الثانية أفلام عادل إمام «الافوكاتو – رجب فوق صفيح ساخن – شعبان تحت الصفر». يليها أفلام «الاكشن» الاجنبية لتشارلز برونسون وسلفستر ستالونى وأنتونى كوين.

ويحتل المركز الاخير أفلام فريد شوقى والمليجى «الابيض والاسود».. منها على سبيل المثال: «ملوك الشر – فتوات الحسينية».

ويضيف عبد المنعم عبد العظيم أن عادل إمام تحتل أشرطة مسرحياته النصيب الاكبر يليه مسرحيات محمد نجم ومحمد صبحى وبالنسبة للافلام سواء كانت أجنبية أو عربية وتتميز بالطابع الرومانسى والاجتماعى لا تجد إقبالا من الرواد.

جلال شفيق بلاظوغلى: سكان المنطقة يهتمون فى المقام الاول بالافلام العربية الحديثة خاصة أفلام فريد شوقى ومحمود يس ويليه فى الاهمية الافلام الاجنبية لسلفستر ستالونى والهندية لاميتاب باتشان.

سيد قشطة .. وفيش وتشبيه فى مكتبة أحمد بدير

تضم مكتبة الفيديو الخاصة بالنجم الكوميدى أحمد بدير العديد من أشرطة الافلام العربية والاجنبية والمسرحيات إلى جانب أشرطة مباريات كرة القدم العالمية والمحلية.

لكن ما نوعية الاشرطة العربية بالمكتبة..؟

● يقول النجم أحمد بدير معظمها أشرطة لافلام عربية حديثة وقديمة أبرزها «الفتوة – بداية ونهاية – الناصر صلاح الدين – غزل البنات – أمير الانتقام – بيت القاصرات – حتى لايطير الدخان».

– وأشرطة أفلامك..؟

● منها «سكة سفر – فيش وتشبيه – ملف فى الاداب – سيد قشطة – الطوق والاسورة – سرى للغاية».

– يلاحظ إهتمامك بالقديم أكثر من الحديث..؟

بالتأكيد عدم معاصرتى لاحداث الافلام القديمة فى الفترات الزمنية البعيدة يجعلنى أهتم بها خصوصا قيام ممثلين ببطولتها لم أراهم إلا من خلال الافلام يجعلنى اهتم بها فضلا عن كونها تراثا فنيا بالنسبة لى لما تحويه من مضمون وحبكة فنية ولغة راقية.

– وأشرطة المسرحيات..؟

● «ريا وسكينة – الدور الرابع شقة ٩ – شاهد ماشافش حاجة – مدرسة المشاغبين – سكة السلامة – سهرة مع الضحك».

– والاشرطة الاجنبية .. ؟

● أعمال شكسبير منها أفلام «الملك لير – هاملت – ماكبث – عطيل». إلى جانب مجموعة روكى لسلفستر ستالونى – الهروب الكبير – الطيور. مجموعة كبيرة من أفلام الرعب، لاننى أحب الغموض والمغامرات بالاضافة إلى أشرطة أجنبية خاصة بالاطفال التى يحرص على مشاهدتها أبنائى «ساره ودعاء».

– والاشرطة الاخرى..؟

● أشرطة رياضية خاصة بمباريات كأس العالم الماضية .. وأحتفظ منها بمباريات الارجنتين لاننى معجب جدا بساحر الكرة «مارادونا». إلى جانب تسجيل معظم مباريات الكأس.. ولكونى أهلاوى أحتفظ فى المكتبة بشرائط مسجل عليها أهم مباريات الاهلى فى بطولة افريقيا.

– شريط ينقص المكتبة..؟

● مسرحية «بكالوريوس فى حكم الشعوب».

– شريط فارغ ماذا تسجل عليه..؟

● لدى عدة أشرطة تنتظر فرصة إذاعة مباريات الاهلى خصوصا فترة الستينات لكى أنقلها على هذا الشريط.

– شريط ترشحه لكى يشاهده القارىء..؟

● بالمكتبة أشرطة عديدة سجل عليها أحاديث فضيلة للشيخ الشعراوى فى تفسير القرآن. أعتبرها أفضل شيء لكى يشاهدها القارىء.

– شريط نادر بالمكتبة..؟

● شريط مدته ساعتين يضم مشاهد عديدة ومقتطفات من أفلام الرعب فى إطار قصصى واحد.

– شريط تعتز به..؟

● فى لحظة نزهة لى أنا وإبنتى «ساره ودعاء» بحديقة الحيوان إستطعت تصوير هذه اللحظات على شريط فيديو.

– شريط لا تمل من مشاهدته..؟

● مسرحية «ريا وسكينة». لاننى أعتبر دورى فيها من أعز الادوار لى.

أحمد بدير



وجه جديد ..

حنان شوقى وهادى الجيار فى فيلم «ليالى العيد»

على الشريط

من الوجوه الجديدة التى ستراها على اكثر من شريط فيديو لافلام ومسلسلات وسهرات ومسرحيات تليفزيونية الممثلة حنان شوقى.

على عدد من اشرطه المسلسل التليفزيون «جموح إمرأة» بطولة سميحة ايوب وسعد اردش ومحمد العربى وتيسير فهمى واخراج سامى محمد على تلعب حنان شوقى دور بنت جامعية وأورستقراطية فى نفس الوقت يضطرها ابتعاد أمها عنها الى اللجوء لابيها الذى يتعامل برقة ولطف مما يجعلها ترتبط بالزواج من زميل لها متوسط الحال وذلك عن طريق مساعدة الاب.

وتمثل حنان شوقى دور فتاة ترتبط عاطفيا بضابط شرطة ولشدة حبها له تجند نفسها للعمل كسكرتيرة لدى أحد المقاولين وهو موضع البحث والتحرى لدى الضابط للشبهة فى تصرفاته مما يجعلها تنقل اسرار الشركة دون علم المقاول لتكون ورقة هامة فى القبض عليه وذلك على شريط فيلم «شباب لكل الاجيال» لاخراج ناصر حسين وبطولة محمد الحلو وهادى الجيار ووحيد سيف وروعة الكاتب.

وعلى شريط فيلم «ليالى الصبر» للمخرج احمد ثروت وبطولة سيد زيان ومحمد رضا وهادى الجيار تشاهد حنان شوقى فى دور بنت يتبناها احد الاثرياء نظرا لعدم حظه فى الانجاب.

وتقوم حنان شوقى بدور سكرتيرة تعمل لدى أحد رجال الاعمال الذى يموت فجأة ويترك مكانه لابن شقيقه «أحمد بدير» القادم من الريف مما يعرضه الى مواقف محرجة مع عملائه لعدم علمه بطبيعة عمل عمه مما يجعل السكرتيرة تقف بجانبه وتعلمه برود المعاملة مع الزبائن لتنجح فى الزواج منه وذلك على شريط المسرحية التليفزيونية «فلاح فوق الشجرة» لاخراج عبد الغنى زكى وبطولة احمد بدير وميمى جمال وحسن حسنى.

وتلعب حنان دور فتاة من أسرة فقيرة ترتبط عاطفيا بشاب أورستقراطى من أسرة ثرية لكن والدته ترفض الزواج نظرا للفرق الاجتماعى بين الاسرتين لكنها تنجح فى الزواج منه مما يعرضها للكثير من المشاكل لعدم رضا أم الزوج وذلك على شريط السهرة التليفزيونية «شموع عيد الميلاد» اخراج علاء كامل وبطولة حمدى حافظ وعماد رشاد وليلى فوزى وحنان سليمان وأحمد خميس.

وعلى شريط فيلم «رجل ضد القانون» بطولة محمود يس وميرفت أمين واخراج حاتم راضى تشاهد حنان شوقى فى دور البنت الجامعية المتفتحة التى تلجأ اليها صديقتها الصحفية ميرفت امين فى حل مشاكلها والاسترشاد بنصائحها.

السلاملك
نايت كلوب وريستوران – أعلى هضبة المقطم بجوار فرجينيان
ميدان كورنيش المقطم ت/ ٩٣٦٩٢٣
عشاء راقص على أنغام البند الغربى The Boys
علاء عبد الخالق * شوشو شوشو / يوسف هانى * حسن الاسمر / محمود العش * حنان صبرى / أميرة * عصام العدوى / ليالى * حسن فؤاد

دور السينما بالاسكندرية

- ● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ – بئر الخيانة – هدى رمزى، عزت العلايلى
- ● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ – بنات حارتنا – يوسى، احمد بدير
- ● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ – السادة الرجال – معالى زايد، محمود عبد العزيز
- ● فريال ٤٩٢٩١١٤ – العملاق – مؤمن بدر، عادل ادهم
- ● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ – ابناء وقتلة – نبيلة عبيد، محمود ياسين
- ● ريو الصيفى – بئر الخيانة – هدى رمزى، عزت العلايلى

دور السينما بالقاهرة

- ● ديانا ٩٢٤٧٢٧ – السادة الرجال – معالى زايد، محمود عبدالعزيز
- ● ميامى ٧٤٥٦٥٦ – أبناء وقتله – محمود عبدالعزيز، نبيلة عبيد
- ● ليدو ٩٣٤٢٨٤ – العملاق
- ● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ – بئر الخيانة
- ● بيجال ٩٢٨٥٩٤ – بنات حارتنا
- ● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ – المرأة الحديدية
- ● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ – سيف النينجا المسحور – سلام يا صاحبى – عادل امام، يسرا
- ● سفنكس ٤٦٤٠١٧ – بنات حارتنا – قاهر الجزيرة المسحورة
- ● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ – لعبة الكبار – الغول الشرس
- ● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥ – بئر الخيانة – لعبة الانتقام
- ● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤ – عظماء النينجا – المتسول
- ● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ – المرأة الحديدية
- ● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ – القبضة الملعونة – المحققة معايا
- ● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ – السادة الرجال – معالى زايد، محمود عبدالعزيز
- ● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ – باتيناج حديقة اطفال – تنس طاولة
- ● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ – بئر الخيانة – انتقام فتاة
- ● الاندلس برأس البر – خليل بعد التعديل – لعبة العمالقة
- ● أوبرا بسوهاج – العملاق – المطاردة الجهنمية
- ● مصر ببورسعيد – بنات حارتنا – انتقام الخمور

أين تذهب هذا المساء



فرقة الفنانين المتحدين تقدم – حاليا بالاسكندرية – الواد سيد الشغال
علشان خاطر عيونك
حاليا – مطلوب للتجنيد
قريبا على مسرح الزمالك – نحن نشكر الظروف – سعيد صالح – ت: ٣٤١٠٦٦٠
مسرح القاهرة للعرائس – على مسرح الحافلة الصيفى ببورسعيد – شقاوة سمسم – من ٨/٥ إلى ٨/١٠ – تأليف واخراج محمد شاكر
مسرح القاهرة للعرائس على مسرح السلام الصيفى بالاسكندرية – علاء الدين فى بلاد الديسكو – اعداد واخراج احمد رأفت بهجت
مسرح الطليعة – العسل عسل والبصل بصل – ت: ٩٣٧٩٤٨
المسرح القومى للاطفال – الحيوانات على السفينة – اليمامة والصياد
المسرح القومى – حاليا – عفريت الارض – تأليف: محمد سلماوى – إخراج: فهمى الخولى – ت: ٩١٧٧٨٣
الخوافين – حاليا على مسرح نجم بالدقى – ت ٧٠٥٨٩٢ – شباك الحجز مفتوح طوال اليوم
حاليا – محمد فوزى يقدم – ولاد الشوارع – على مسرح مصر – تأليف: أحمد عفيفى – إخراج: سمير العصفورى
قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية – على مسرح البالون – الفرقة القومية للفنون الشعبية – اوركسترا: د. محمد باقسوت – اخراج: محمد خليل
السيرك القومى – الشعبة الاولى بالعجوزة – السيرك القومى – يقدم لاول مرة بمدينة رأس البر
اشراف: أحمد سالم
الاستعراض الكبير – فرقة أنغام الشباب والسيرك القومى
عماد رشاد – على بابا .. كهرمانة .. شكرا – اخراج احمد زكى
المسرح الكوميدى – عالم .. نوره .. نوره
ليلة مجنونة جدا – سعيد عبد الغنى – شيرة اسماعيل – تأليف محمود الطوخى – المسرح الكوميدى



قاتل التليفزيون

م . م . ا . دمياط الوسطانى :

● فى الصيف الماضى وعلى شاطىء البحر .. رأيتها .. لم اصدق انها بشر مثلى . ولكن تصورتها عروس البحر . ولاول مرة يخفق قلبى بشدة وعنف .. ومعها امضيت شهرا كاملا . كان اسعد ايام حياتى وبعد سفرنا تبادلنا الرسائل التى كانت تحمل لكل منا اجمل معانى الحب . وعندما تقدمت لخطبتها . تلقيت صدمة عنيفة . فقد وجدت بيتا غير محترم . وانصرفت او الاصح . هربت .. واسرعت ورائى تبكى وتؤكد لى انها ليست مثل اسرتها . ولكنها مضطره ان تعيش فى هذا البيت المسموم مع امها وابيها . وانها تحبنى انا . فطلبت منها ان تترك عملها الفنى الذى تمارسه وتدعى انها ضحية ومضطره .. ورفضت رغم انها تعلم اننى ميسور الحال واستطيع ان اوفر لها حياة كريمة مرفهه . وليست حياة عادية . فتركتها . وسافرت وتصادف ان شاهدتها فى احد الافلام الخليعة . بصورة مبتذلة . اشعلت النار فى قلبى لدرجة ان فقدت صوابى واطلقت الرصاص على التليفزيون والفيديو . فتحطما .. وجاءتنى بعد ذلك تؤكد لى مرة اخرى حبها وامام اصرارى على ان تترك عملها الفنى انسحبت وهى تقول « .. انت مش اول واحد اضحك عليه ياشاطر » .. وبعدها ابلغتنى زميله لها وصديقتها من الوسط الفنى انها تهدف التسلية واستعراض مواهبها فى الاقتناص وان اتفق عليها .. ولم اصدقها فانا رغم كل هذا احبها .. وهى بالنسبة لى الهواء الذى اتنفسه .. هى روحى . اصبحت لاافكر الافيها وماذا افعل .. وانا لااقبل ان اتزوجها وهى مستمرة فى عملها الفنى .. وهى مصره على عدم ترك عملها وتقول ان مايحدث خلاله .. مجرد عمل .. ولقطات يفرضها المؤلف ولايجب ان اهتم بها .. وانا حائر لاادرى ماذا افعل .

● الشىء الوحيد الذى تستطيع ان تفعله ان تنسحب فورا . وان توقظ عقلك من غفلته . ودعه يعمل لتفهم الموقف وهو ليس خاف بل واضح تماما . كلام صديقتها واضح . ويؤكده تصرفاتها معك .. اما هى ماذا تنتظر ان تسمع منها بعد تلك الكلمة الصريحة بانك لست اول من « تضحك عليه ياشاطر » .. ثم اذا كانت هذه حياتها وهى راضية عنها ومتمسكة بها .. وهذه اسرتها التى وصفتها بأنها « مسمومة » والتى رفضت حتى البقاء فى بيتها .. فى هذا البيت نشأتها ووسط هذه الاسرة تربت وتعلمت كل الفنون .. ثم تسأل .. ماذا تفعل ؟.. مرة اخرى اقولها لك يابنى .. انج بنفسك .. ودع هذا الحب المدمر قبل ان يأتى اليوم الذى تطلق فيه الرصاص على رأسك كما اطلقته على التليفزيون .

● من افـواه المجانـين ●

الحقيقة الوحيدة فى عالم اليوم هى ان السعادة كنز نخفيه فى داخلنا عن الناس احيانا . وعن انفسنا دائما ..

● اشـارة ●

● ● عاش العالم الاسلامى بقلبه وعقله فى الرحاب الطاهرة .. حيث وقف الاثنين الماضى مليون حاج على صعيد عرفات فى أروع مشهد للتجرد من مظاهر الدنيا .. فتحت لهم ابواب السماء للدعاء للحبيب والاسرة والوطن .. ونحن نعيش أيام عيد الاضحى المبارك .. ونحتفى بها فى تقاليد متشابهة رغم اختلاف العادات واللغات .. نقول لافواج الحجيج التى ستبدأ فى العودة لارض الوطن .. حج مبرور ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيد لنا وحدتنا وتضامننا حتى تنجو سفينة العالم الاسلامى وسط انواء الخلافات والصراعات .

«صالح إبراهيم»

● ● حفل تكريمى اقامه الوسط الرياضى بالاسكندرية لمحمد أحمد السعدنى رئيس نادى سنتيا ومركز شباب سموحة بمناسبة ترقيته الى رئيس قطاع .

● ● ميناء رأس ملعب شمال ابوزنيمة سيتم تطويره ورفع طاقته التصديرية من ٥٠٠ طن جبس الى ٣٠٠٠ طن .. بادخال الطرق الحديثة فى عمليات الشحن والتفريغ .. صرح بذلك المهندس بهى الدين أحمد رئيس مجلس ادارة سيناء للمنجنيز .

● ● معرض للكتب الدينية بمناسبة بدء السنة الهجرية الجديدة ينظمه السيد خفاجة واسرة مكتبة بيت ثقافة ايتاى البارود يبدأ السبت ٢٢ اغسطس ولمدة اسبوع كما ينظم البيت ندوة عن الهجرة النبوية صباح الاثنين ٢٤ اغسطس .

حديث المدينة

● ● مديرية الثقافة بالمنيا تواصل احتفالاتها بثورة يوليو .. خلال اغسطس الحالى .. تقيم حفلا موسيقيا ببيت ثقافة بنى مزار وحفل منوعات ببيت ثقافة سمالوط الخميس ٢٠ اغسطس .

● ● ٢٨٥٢ مترا مربعا خصصت لاقامة المجمع الثقافى والاجتماعى للعاملين بالنقابة العامة للكيماويات بالعجمى .. يضع حجر الاساس له عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة .. يتكلف ثلاثة ملايين جنيه ويضم فندقا ومطعما وكافيتريا ومكتبة وقاعات للمحاضرات .. ويستخدم كمصيف لاعضاء النقابة .

● ● فرقة الموسيقى والكورال بملوى تجرى الان التجارب النهائية للاشتراك بفقرات جديدة فى مهرجان المصايف الذى تنظمه الثقافة الجماهيرية بمرسى مطروح وتتنافس فيه فرقها الفنية لمدة اربع ايام من ٢٥ الى ٢٨ اغسطس .

● ● نظير خمسة قروش للفرد الواحد .. يستطيع مواطنو اسيوط الاستمتاع بحديقة الفردوس المطلة على النيل .. تصريح لرئيس المدينة ابو عمرة الامبابى .. بالحديقة مطعم وكافيتريا ومكتبة ثقافية وركن للاطفال .

● ● العميد بحرى نبيل ابراهيم رئيس منطقة الاسكندرية لالعاب القوى حصل على الدكتوراه فى موضوع تقويم دور الاجهزة بالتربية والبدنية فى تحقيق اهدافها فى مصر .. ناقش الرسالة د . كمال شلبى . د . جمال مختار .. د . السيد جاد .

● ● ارهاصات المسرح العربى المعاصر ندوة يديرها عبد الفتاح المرشدى فى قصر ثقافة كفر الدوار وتقام بعد غد (الخميس) .

● ● محجوب موسى ادار المهرجان الشعرى الزجلى الذى نظمه قصر ثقافة القبارى بمناسبة اعياد الاسكندرية القومية .

● ● د . فاروق الجيار المفوض على الشركة المصرية للصين سافر فى مهمة عمل للاتحاد السوفيتى تستمر حتى ٢٤ اغسطس .

■ ■

تم زفاف الرائد رؤوف الجابرى على المحاسبة سعاد العزاز فى حفل بهيج اقيم بفندق ايتاب بورسعيد .

■ ■

المجتمع الدبلوماسى
محمود خطاب

٩٣ سفارة فى السوق الخيرى لجمعية بولاق

ارسلت عفاف قابل رئيس جمعية بولاق للخدمات الاجتماعية خطابات الى ٩٣ سفارة فى القاهرة .. للاشتراك فى السوق الخيرى للجمعية .. المقرر اقامته فى فندق الميريديان يوم ٣٠ نوفمبر القادم .

ردت سفارات الولايات المتحدة الامريكية . فرنسا . بريطانيا . سويسرا . اندونيسيا . الفليبين . بروناى بالموافقة .. المعروف ان موافقة باقى السفارات مفتوحة حتى النصف الاول من شهر نوفمبر .. !

عفاف قابل

جنـوب شـرق آسـيا فى أفريقيـا

سفراء اتحاد جنوب شرق اسيا فى القاهرة « ماليزيا . اندونيسيا . بروناى . تايلند . الفليبين . سنغافورة » يسافرون مجتمعين فى نهاية الاسبوع القادم للقيام بجولة فى افريقيا يزورون فيها بوركينافاسو . جزيرتى برنسيب وساو تومى . الرأس الاخضر . مالاوى . موزمبيق . اوغندى وكينيا .. الرحله تستغرق ١٥ يوما .. !

■ ■ اخبار قصيرة ■ ■

● ● الدكتور فؤاد طوال القائم باعمال سفارة الفاتيكان فى مصر .. عاد الى القاهرة .. بعد ان امضى اجازته مع اسرته فى الاردن .. فؤاد طوال اردنى الجنسية .. !

● ● سالم العبرى الملحق الاعلامى بسفارة سلطنة عمان فى مصر .. حصل على دبلوم الاعلام من كلية الاعلام جامعة القاهرة .. تمهيدا لمواصلة دراساته العليا .

● ● الملحق العسكرى بسفارة الصين .. اقام احتفالا بمقر السفارة .. بمناسبة يوم الجيش .

● ● سفارة سنغافورة تحتفل يوم الاحد القادم .. بعيد استقلال بلادها ..

★ كينيس روجرز سفير استراليا فى مصر .. يعود الى بلاده .. بعد ان انتهت مدته فى القاهرة .

★ سفيرا انجلترا وفرنسا .. عادا الى بلديهما . اجازة صيف .

محكمة الحيوانات !!

زمان كنا نحقد على الحيوانات حينما كان هناك ما يسمونه بجمعيات الرفق بالحيوان . وكنا نسخر ونقول نريد جمعيات رفق بالانسان .. وفى أوروبا الحيوان له حقوق أكثر من الإنسان . الحيوان يستطيع أن يتبول فى الشارع . والانسان اذا ما فعل ذلك تتم محاكمته فورا . لان هناك مراحيض عامة الدخول فيها بفرنك وهى نظيفة بل معطرة .. الحيوان له طعام مغذى يباع فى الاسواق وله أطباء بل له كوافير خاص وله حمامات فيها متخصصون فى تنظيفه بالشامبو !!!

كل هذا سمعنا عنه ورأيناه .. ولكن الجديد أن الحيوانات لها محكمة عدل دولية خاصة بها .. محكمة العدل الدولية الخاصة بالانسان ومقرها لاهاى لم تثر يوما من أجل الالاف التى تموت يوميا فى الخليج وافغانستان ولبنان .. ولكن محكمة العدل الدولية للحيوانات التى أسسها المليونير السويسرى (فرانز فيبر) عام ١٩٧٩ فى جنيف .. اجتمعت منذ اسابيع لوقف المجازر التى تتعرض لها الاحصنة الاسترالية التى تقتل بالالاف فى البرارى

والحكاية تبدأ حينما كانت استراليا تترك الاحصنة العجوز فى البرارى تجرى بعيدا عن المدن والقرى بدلا من تحمل تكاليف معيشتها مادامت لا تستفيد منها .. ولكن حدث أن تعاقدت كل من فرنسا وبلجيكا وايطاليا واليابان مع الاتحاد الوطنى للمزارعين الاسترالى لتوريد لحوم الخيل . فقامت حملة شرسة لقتل الاف الخيول السمينة الهائجة فى الصحراء بواسطة مدافع رشاشة بالطائرات الهيليكوبتر .. وما أن علمت بذلك محكمة العدل الدولية للحيوانات بجنيف حتى اجتمعت وقررت انذار رئيس حكومة استراليا لوقف هذه المجزرة فورا . قائلة فى أسباب حكمها أن الحصان هو أنبل صديق للانسان الذى أصبح لا يتورع أن يأكل لحم البشر !!!!!

باريس :
عبد الرحمن فهمى

مع الناس

صرخة من جنوب الصعيد لوزير الكهرباء

لقد انتزعت الرحمة من قلوب الجالسين على المكاتب

فوجئت بمن يستدعينى للمثول امام الرائد « حامد » من شرطة كهرباء نجع حمادى ومهندس يدعى « محروس » من شبكة كهرباء نجع حمادى .. وعند مثولى امامهم فوجئت بانهم يطالبونى بدفع غرامة قدرها ١٥٣ جنيها .

استفسرت عن سبب الغرامة .. قالوا لى احنا كده اللى نقول عليه يمشى .. قلت لهم انا معنديش كهربا من اساسه الفلوس دى بتاعة ايه .. ولم اتلق أى رد مقنع سوى السب والنهر .

ارسلت تلغرافا الى وزير الكهرباء واخر لمحافظ قنا وثالث لرئيس نيابة نجع حمادى لانقاذى من هذا المأزق .. وأنا لم ارتكب اى مخالفة ومن اين احضر هذا المبلغ .. وقبل كل شىء عندى عداد ولااعمل ليلا .. كيف انتزعت الرحمة من قلوب هؤلاء الناس الجالسون على مكاتبهم ويقضون على أسرة بأكملها بجرة قلم .. الله اكبر على كل ظالم وعلى كل ساكت عن الحق .

سلطان ابو الفضل عبد الرحيم
بجوار الشيخ محمد الخواص
نجع حمادى قنا

هجـوم شـرس للنـاموس عـلى محافظـة الجيـزة !

منذ قدوم فصل الصيف نعانى نحن اهالى المعتمدية بالجيزة والبالغ عددنا اكثر من ٥٠ الف نسمة من انتشار الناموس فى قريتنا بصورة بشعة ممايجعلنا فى حالة قلق دائمة ويترتب على ذلك عدم النوم ليلا وبالتالى التأخر عن أعمالنا صباحا .

هذه المعاناة اليومية ليست قاصرة على اهالى المعتمدية فقط بل تخص جميع القرى المجاورة لها .. فهل نطمع فى حل ايجابى للدفاع ضد الهجوم الشرس من الناموس ؟..

ونطرح سؤالا على غرب الجيزة اين عربات رش الناموس ؟

عن الاهالى :
جمال ابراهيم ريحان
المعتمدية - الجيزة

مجلس مدينة كفر الشيخ يطالبنا ببيـع أراضـى مسـتنقعات بعد وضـع اليـد عليهـا ٣٠ عامـا

تلقى - مع الناس - رسالة تحمل عشرات التوقيعات من سكان سخا بكفر الشيخ .. يقولون فيها : نظرا لضيق المساكن ومشكلات الاسكان بسخا ومشكلة التوسع السكنى واكتظاظ السكان منذ ٣٠ عاما اضطررنا لوضع ايدينا على قطع ارض كانت بورا وكانت مستنقعات باطراف البلدة وأقمنا عليها منازل تأوينا وتأوى اسرنا .

فوجئنا بجلسة ممارسة فى ٨ يوليو الماضى حدد فيها مجلس مدينة كفر الشيخ ريعا يسدد عن هذه الارض .. نتساءل : اين كان مجلس المدينة منذ ٢٠ عاما ؟ ولماذا لم يطالبنا باثمان هذه الارض ايام كان المتر يباع بمبلغ ٨٠٠ مليم ؟ كيف تباع قطع بسخا بالمبالغ الباهظة ويبيع مجلس المدينة وقتها الارض فى تقسيم ٤ وميت علوان وسخا لم يتعد ثمن المتر الواحد عشر جنيهات ؟!

مع العلم بأن المجلس المحلى الشعبى بالمحافظة قد اخذ قرارا بتخصيص ارض الاثار للتوسع السكنى ولم يتم تنفيذ شىء من هذا حتى الان وكأن اهالى سخا بينهم وبين مجلس المدينة عداء مستحكم واضطهاد دائم .. تناشد اولى الامر باعادة التقييم حسب ماقدر مجلس المدينة فى كفر الشيخ وميت علوان وسخا سابقا ..

اصيت فى حرب الاستنزاف ولم احصل على مستحقاتى

تم تجنيدى بالخدمة الالزامية فى اكتوبر ١٩٦٦ وحضرت حرب ١٩٦٧ وحرب الاستنزاف التى خرجت منها باصابة بطلق نارى نتج عنه ثقبان بالامعاء وثقب بالكلية اليسرى وتم استئصال جزء منها .

أوصى المستشفى العسكرى فى تقريره بضرورة عرضى على القومسيون الطبى لتحديد نسبة العجز وعمل مجلس تحقيق للنظر فى اسباب الاصابة .

انهيت خدمتى العسكرية فى اغسطس ١٩٧٢ لعدم لياقتى الطبية ولكن حتى الان لم يتم عمل مجلس تحقيق لتحديد اسباب الاصابة ونسبة العجز كما لم احصل على اية مستحقات مالية ..

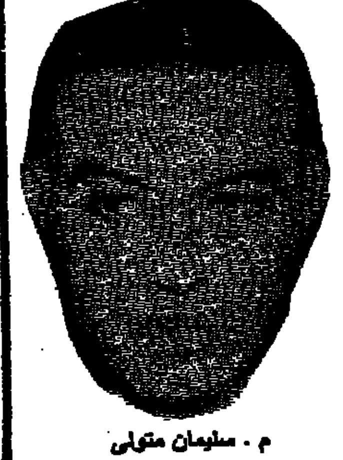
محمد نبيل مصطفى ابو زيد
٣ ش الحاج امين مصطفى
روض الفرج - القاهرة

نرجـو ايقـاف هـذه القطـارات بالابعـدية بخط رشـيد - المعمـورة

منذ انشاء محطة القطار بالابعدية بخط قطارات رشيد - المعمورة انتظرنا من هيئة السكة الحديد ايقاف القطار رقم ٧٨٣ نازل من رشيد للمعمورة والقطار رقم ٦٠٢ طالع من المعمورة الى رشيد حيث ان هذين القطارين يناسبان طلبة المدارس بالقرى الذين يدرسون بمدارس ادكو والمعدية .

نطالب المسئولين قبل بداية العام الدراسى الجديد ان ينظروا الينا بنظرة عطف للعمل على ايقاف القطارين رقم ٧٨٣ و٦٠٢ بالابعدية بخط قطارات رشيد المعمورة .

عنهم :
محمد ابراهيم ابراهيم


م . سليمان متولى

الشـباب لايعرفـون الـوزراء ..!!

نحن ننادى بان يكون الشباب على مستوى المسئولية وعلى دراية بمستقبل بلاده اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا .. من أين يأتى هذا الفكر والشباب مشرد فى الطرقات بل وهناك عناصر نشطة هدامة فى اتجاهات مختلفة تجذب الشباب اليها .. اكثر من الف طالب فى مراحل التعليم المختلفة بدون مركز للشباب ولأى نوع من النشاط .. والجدير بالذكر اننى سألت بعض الشباب عن اسماء بعض الوزراء فلم يعرفوا .. نرجوكم لاتتركونا نهبا لغير الامناء .

م . اسماء على احمد فولى
بسارة - ديروط - اسيوط

١٥ يومـا والميـاه مقطوعة عن عزبة الورد ..!!

نحن سكان عزبة الورد بالمعادى الجديدة منذ اكثر من ١٥ يوما ونحن نعانى من انقطاع المياه الامر الذى يجبرنا الى اللجوء الى حى البساتين الذى يبعد عنا بنحو خمسة كيلو مترات شكونا تليفونيا وتحريريا وشفويا ولم نتلق أى رد .

عنهم :
بدر عبد الحميد بدر
المعادى الجديدة
عزبة الورد

لحظـة .. خلف الأضـواء !

.. موعـدنا الليـل .... !
.. لأن الليـل له .. لحن .. يبهر .. !
.. وسكون ! .. تهـواه الأنجم .. كى تصغى اكثر ! ..
للامعنا ! لسـارحنا بالليـل .. !
.. فالليـل .. كفنـان .. أكبـر ..!

● ● ●

.. موعـدنا الليـل .. !
.. وكما كنت معى .. فى دنيـا الليـل .. !
.. ضعنى فى معصـمك السـاعة !
.. ستكون عقاربهـا .. وتشير اليـك ..
.. أنك لسـت بها رقمـا .. ! لسـت بضـاعة .. !
.. بل قلبـا يخفق بى .. فى دنيـا الليـل .... !

■ ■ سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى للدكتور على محمود طه رئيس العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى

● ● د ع ا عثمان - اسوان
ارجو ارسال التقارير الخاصة بالحالة من الاطباء المعالجين مع جميع الفحوصات لتقرير امكانية علاج ذلك وعرضها على اخصائى امراض عصبية .

● ● م ا م على - ابوتيشت - قنا
ننصحك بعرض نفسك على جراح تجميل مع عمل علاج طبيعى لفرد المفاصل وازالة التشوهات بها ونحن على استعداد لعلاجك مجانا بقسم العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى بمونتان السد العالى بالدقى .

● ● ع ع ع - محافظة المنوفية
ننصحك بالعرض على اخصائى امراض عصبية وممارسة الرياضة لتقوية عضلات الجسم ..

مطـلوب اجـراء حاسـم من نقابة الصيادلة وشركات الأدوية

من يتحمل نتيجة هذا النظام الخاطىء والظالم .. وهو بيع طلبات باسم صيدلية لصيدلية اخرى لاى سبب .. وتكون النتيجة زيادة الضرائب على الصيدلية المظلومة ..

اننا نطالب بعمل نظام دقيق وصارم لمراقبة ذلك وعقوبة رادعة لاى شركة اومكتب يرتكب هذه الافعال ولابد من تغيير الفواتير باسم المشترى الجديد .. ولدينا ادلة كثيرة على ذلك .

صيدلية الدكتور
محمد عزت الشريف
الحسينية شرقية

نرجو منحنا العلاوتين المقررتين قبل الاحالة الى المعاش

حملة الشهادة الابتدائية القديمة التى توقف منحها عام ١٩٥٣ وحملة الاعدادية التى توقف منحها عام ١٩٥٩ يلتمسون من الدكتور وزير التنمية الادارية تسوية حالتهم وتعديل احكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ ومنحهم العلاوتين المقررتين قبل خروجهم على المعاش .

عنهم
جمال عبد العال
شركة الكوك بحلوان

لدغـة النامـوسة أشـد ألمـا من رفسـة الجاموسـة

هل تعلم ان لدغة الناموسة فى قريتنا اشد ألما من رفسة الجاموسة .. والسبب ان هناك ترعة فى وسط البلد ردم جزء منها وتحولت الى مقلب للقمامة ومخلفات سوق السمك والخضراوات .. نطلب من وزارة الرى اما ان تحفر الترعة او تردمها لانها مصدر كل الاخطار .

محمود محمد غلاب
البصراط المنزلة دقهلية

اجراء الانتخابات لمنصب عمـدة قريـة الربـاعى

ردا على مانشرناه بعنوان «انتخابات العمودية بالرباعى كفر صقر» قال سعيد مرعى مدير العلاقات بمحافظة الشرقية ان مديرية الامن افادت بانه تم مخاطبة المركز والادارة العامة للشئون الادارية بالرأى نحو اجراء الانتخابات لمنصب عمدة قرية الرباعى كفر صقر بين المرشحين المقبولين للعمدية وهما محمد السباعى سليمان وعاطف عبد الفتاح محمد .

التيـار منتظـم فى مشـلة بالغربيـة

ردا على مانشره - مع الناس - بعنوان «الكهرباء دائمة الانقطاع فى مشلة غربية » .. قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا انه ببحث موضوع الشكوى تبين ان سبب الانقطاع كان يرجع الى حدوث بعض الاعطال التى يتم اصلاحها فى حينه والتيار حاليا منتظم ومستقر .

خـط كهربـاء جديـد لقريـة ميت شـريف

ردا على مانشرناه تحت عنوان « منة والتيار متذبذب بميت شريف » قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا انه جارى حاليا انشاء خط جديد لتخفيف الاحمال عن الخط الحالى المغذى للقرية لتحسين الاداء والقرية مركب بها عدد ٢ محول كهربائى واحمالهما تسمح بالتوصيل للمشتركين الجدد .

الاوقاف لم تحصل الايجار منـذ عـدة سـنوات !

اقيم بالعقار رقم ١٢ بقايتباى بجوار مسجد العفيفى بالجمالية وذلك منذ عام ١٩٥٤ .. هذا المنزل يتبع وزارة الاوقاف منذ عدة سنوات لم اسدد الايجار المطلوب منى .. ولااعرف الجهة التى الجأ اليها للسداد .. ترى مارأى وزارة الاوقاف ؟

بيومى حسين

مستشفى سوهاج التعليمى حـريص على راحة المرضى

تعقيبا على مانشرناه تحت عنوان « ملهى سوهاج الجامعى » بشأن الصخب والضجيج الذى يثار من مبنى الممرضات بمستشفى سوهاج التعليمى رسالة المواطن رفعت الانصارى بكلية التربية بسوهاج .

قال صلاح حسان مدير العلاقات بمحافظة سوهاج انه ببحث الموضوع مع المستشفى افادت بان ادارتها حريصة على التزام الهدوء لراحة المرضى وانها لاتدخر جهدا لتحقيق ذلك ومواجهة بالشكوى مجافيا للحقيقة .

اريـد زوجـة

١٢١١٤
هو : ف . أ اسيوط - ٦٠ سنة - ارمل ولا يعول - اول دور المسنين معاش كبير - صحة جيدة - لديه شقة مؤثثة .
هى : لا تزيد عن ٥٠ سنة - ارملة - وحيدة - رشيقة - هادئة - تقبل الاقامة باسيوط .

١٢١١٥
هو : ل . ع امريكا - ٤٢ سنة - اعزب - مسيحى - مصرى يحمل الجنسية الامريكية - مدير باحد الشركات يتحمل نفقات الزواج .
هى : من ٢٥ : ٣٠ سنة - انسة - مؤهل عال - تجيد الانجليزية - مثقفة - خبيرة - مقبولة الشكل - تقبل السفر للخارج .

١٢١١٦
هو : ح . أ السعودية - ٤٨ سنة - مطلق بدون اولاد - مركز محترم - وسيم - يتحمل نفقات الزواج .
هى : من ٣٠ : ٣٥ سنة - سيدة ولا مانع من وجود طفل - مؤهل عال - موظفة - متوسطة الجمال - تقيم معه فى الخارج .

١٢١١٧
هو : ح . ح - المنيا - ٥٧ سنة - مطلق بدون اولاد - مدرس لغة انجليزية - متوسطة الطول - صحة جيدة - يقدم شبكة ومهر .
هى : من مناسب - سيدة بدون اولاد - يفضل مدرسة - هادئة الطباع - على خلق .

١٢١١٨
هو : م . ن القاهرة - ٢٧ سنة - اعزب - اعمال حرة - متوسطة الطول - من اسرة عريقة
هى : من ٢٠ : ٢٥ سنة - انسة - لايشترط المؤهل مقبولة الشكل .

١٢١١٩
هو : ف . ع - اليمن ٤٦ سنة - اعزب - مدرس باليمن - قصير القامة - لدية شقة بحى راق .
هى : لا تزيد عن ٣٠ سنة - انسة - سيدة بدون اولاد - ست بيت - مدرسة - مقبولة الشكل - ترافقه السفر لليمن .

١٢١٣٠ هو ل . س الامارات ٥٠ سنة - مطلق ولديه اولاد بحضانة - مركز مرموق - صحة جيدة - يقدم شبكة ومهر كبير .
هى من مناسبة - سيدة بدون اولاد - متعلمة - مثقفة - مقبولة الشكل - رشيقة - تقبل الاقامة بالامارات .

١٢١٣١ هو - ط . ث - استراليا ٣٠ سنة - أعزب - مسيحى - مصرى يحمل الجنسية الاسترالية - طبيب بشرى
هى لاتزيد عن ٢٨ سنة - انسة - مؤهل عال - جميلة - يفضل من ابناء الاسكندرية

١٢١٣٢ هو س . ل - عين شمس - ٢٧ سنة - اعزب - تاجر بقالة - ميسور الحال - متدين - يتحمل نفقات الزواج
هى لاتزيد عن ٢٤ سنة - انسة - لا يشترط المؤهل - على خلق من اسرة محافظة

اريـد عريسـا

١٢١١٥
هى : و . و اسوان - ٢٦ سنة - انسة - طبيبة - سمراء - خفيفة الظل - لديها شقة بمنزل الاسرة .
هو : من ٣٠ : ٣٥ سنة - اعزب - طبيب - مهندس - محاسب - متدين - رياضى - يفضل من ابناء الصعيد .

١٢١١٦
هى : ب . أ - المنيا - ٣٠ سنة - انسة - مؤهل عال + ماجستير - بيضاء - زرقاء العيون - تشارك فى نفقات الزواج .
هو : سن مناسب - اعزب - مركز محترم - طويل - وسيم لا تهتم المادة .

١٢١٢٧ هى ن . ن الشرقية
٢١ سنة - انسة - خريجة كلية مرموقة - بيضاء - جميلة - رشيقة ميسورة الحال .
هو سن مناسب - اعزب - طبيب - صيدلى - شخصية محترمة - من ابناء الشرقية .

١٢١٢٨ هى ر . ر شبرا
٣٩ سنة - انسة - مسيحية - ست بيت - خياطة - ملفوفة القوام لديها الاثاث
هو لا يزيد عن ٤٥ سنة - اعزب - ارمل بدون اولاد - موظف - اعمال حرة - لدية شقة وعلى استعداد للزواج فورا .

١٢١٢٩ هى هـ . هـ القاهرة
٢٧ سنة - انسة - مؤهل عال - مركز مرموق - على قدر من الجمال - لديها قصر باحد المصايف
هو من ٣٠ : ٣٧ سنة - اعزب - مؤهل عال - على خلق - وسيم - لديه شقة

١٢١٣٠ هى ر . ا . الـوادى الجديد
٢٦ سنة - انسة - طبيبة اسنان - قصيرة القامة - خفيفة لديها شقة وعيادة
هو لا يزيد عن ٣٥ سنة اعزب يفضل طبيب اسنان - صيدلى - متوسط الطول - لا تهم المادة .

١٢١٣١ هى س . س بنها ٢٠ سنة - انسة - ست بيت - تجيد الخياطة - خمرية - تميل للنحافة - من اسرة متواضعة
هو من ٢٥ : ٣٠ سنة - اعزب - ارمل بدون اولاد - اعمال حرة - لديه شقة ويقدس الحياة الزوجية .

١٢١٣٢ هى ا . ن العباسية
٢٤ سنة - انسة - مؤهل متوسط - فى انتظار التعيين - ملفوفة القوام - تشارك فى نفقات الزواج
هو سن مناسب - اعزب - اعمال حرة - موظف - وسيم - متوسط الطول - من ابناء الاقاليم .

١٢١٣٣ هى ص . ص الجيزة
٥٥ سنة - سيدة بدون اولاد - مركز مرموق - بيضاء - رشيقة - لديه شقة بحى راق
هو لا يزيد عن ٦٠ سنة ارمل ولا يعول - اعمال حرة - معاش مناسب - صحة جيدة - هادىء جاد فى الزواج .

«بلد المحبوب» .. بقية ص ٥

بقية ص ٥

ذهب الجندى وعاد .

قال ان القارب ليست له مجدافين ولا دفة اما قارب العبور فهو مربوط فى جنزير غليظ من الحديد من جانبيه من المستحيل فكه وانه يربط بقفل عند رسوه فى بر الناس او فى الجزيرة خوفا من ان يحركه احد فيفسد برنامج مهندس الرى المحسوب بكل دقة .

كنت ادرك كذب هذا الكلام فلم يكن فى جنزير القارب اى قفل عبرت به اليوم مرتين مرة الى الجزيرة والاخرى الى بر الناس فكدت ان اكذب العسكرى الذى ذهب وعاد محشوا بكل هذه الاكاذيب ولكنى شعرت بحالة من الكسل اللذيذ وفضلت الصمت .

قال الجندى ان القارب لم يتحرك من مكانه اليوم منذ ان ربطه المهندس والى ان اعاد به الى الجزيرة .

كان الجندى يتكلم وكنت احلق فى سابع سماء بعد ان عبرت السماوات الست بيسر وسهولة لوفاض النهر لشفى المرضى وبعث الموتى وضللت الضحكات الصافية قلق الوجوه ولعن الناس الف سنة كاملة . لو فاض النهر لابصر الاعمى وسمع الاصم ونطق الاخرس وانجبت العاقر وتضاءلت المسافة بين الذين يموتون من الجوع والذين يموتون من التخمة ولتطهر النهر واغتسل البر كله ولتهى الدنس من ارض الوادى ولابصرت الصحارى وقال باطنها وحكى وتكلم عن اسراره الكثير . لو فاض النهر وآه من كلمة لو هذه .

كنت احلق ولكنى ما ان سمعت الجندى يقول انه وجد اوراقى فى القارب حتى صمت فى ذهول لان هذا هو الدليل الذى يثبت كل ما قلته . انا صادق فى كل ما رويته وطلبت تنفيذ القانون فورا . ولكن الضابط قال ان وجود هذه الاوراق فى القارب لا يرقى الى مستوى القرينة .

والعسكرى الذى ذهب الى الجزيرة قال انه يوجد فى الجزيرة قارب واحد هو قارب العبور وان قارب الفسحات الحر الطليق الذى ادعيت انه كان موجودا والتى ركبته مع زوجة المهندس هذا القارب لا وجود له منذ ان غرقت منه زوجة المهندس منذ سنوات وهذا القارب موجود ولكن على الارض ، وهو مقلوب على وجهه وبه اكثر من ثقب وان خشبه قد تآكل من الهواء ومن ماء المطر وان قاعه مثل الغربال وانه من الصعب ان يطفو على الماء ولو لمسافة قصيرة .

رفضت تصديق هذا الكلام ..

عدت الى التحقيق ليقولوا ما شاءوا ليحكوا الامر بالصورة التى تريحهم ولكنى لن اصدق حرفا واحدا مما يقولونه . محبوبتى كانت معى صباح اليوم . الجنوب بعينه وهو ما يدعونه مجنون من يصدقهم ولن اكون حتى تصل كلماتهم الى .

قال لى الضابط ان ما افعله الآن اسمه ازعاج للسلطات بدون مبرر وهو يعطينى الفرصة للانصراف من هنا والا فان مصيرى قد يكون صعبا .

لم تخطر على بالى فكرة الانصراف طلبت مهلة من الوقت لكى افكر فى الامر خلوت الى نفسى وسمعت صوت الجندى الذى ذهب الى جزيرة محبوبتى يقول لزميله يبدو ان مهندس الرى مخاوى وانه لذلك سعيد بالاقامة بمفرده فى جزيرة موحشة حولها الماء من كل جانب ولا يوصله بدنيا الناس اى وسيلة للاتصال وربما كانت زوجته التى غرقت منذ سنوات تخرج له كل ليلة على شكل جنية ويحدث الاتصال وتعود لحظة الفجر الرمادية الى قلب الماء .

رد عليه الجندى الذى لم يذهب قال يبدو ان الافندى الغريب يريد مشاركته فى لحظات الوصال هذه ومن اجلها يدعى انه اغرق الزوجة كذبا .

فكرت فى حالى رفضت الانصراف من القسم قررت الاصرار على اقوالى طوال مراحل التحقيق كلها وفى المحكمة سأطلب من القاضى قبل ان ينطق بالحكم ان انفذ مدة السجن التى سيحكم على بها فى السجن القريب من النهر اقصد سجن الضفة الغربية للنهر .

انتشر بداخلى يقين غريب ان محبوبتى لابد وان تطلع ذات يوم من النهر لكى تخرجنى من سجنى .

سألنى الضابط من جديد :

- مصر على اقوالك .

وقبل ان ارد بالكلمات التى كانت على طرف لسانى قال لى الضابط موضحا :

- هذه اخر فرصة للتراجع .

قلت له :

- مصر على اقوالى .

اخذنى الى المأمور والمأمور حولنى الى وكيل النيابة وجلسوا فى مواجهتى ، الضابط الذى كان فى استقبالى وقد عرفت الآن فقط انه الضابط النوبتجى والضابط القديم الذى عاصر غرق محبوبتى الوهمى والذى قرر البقاء وعدم العودة الى البيت فى موعده اليومى لان فى الموضوع اثارة وانه يهمه معرفة نهايات الامر والمأمور ووكيل النيابة الذى كان مكتبه فوق القسم وضابط المباحث الانيق الذى يرتدى الملابس النظيفة .

كان السؤال الاول :

- فى الايام نحن ؟!

سألنى عن الشهر الذى نحن فيه واين تقع جهة الشمال وجهة الجنوب وجهة الغرب وجهة الشرق واين الضفة الشرقية والضفة الغربية للنهر وما هو الفارق بين النهر الشرقى والنهر الغربى واين هى الارض واين هى السماء وماذا يفصل بينهما ؟!

ولان اجاباتى كانت دقيقة تهامس الضابط بان الامر محير ورجانى وكيل النيابة للمرة بعد الاخيرة ـ هكذا قال وقد اعجبنى التعبير فرددته بين وبين نفسى اكثر من مرة رجانى ان انصرف من مبنى سراى النيابة ـ يقصد مكتبه فوق القسم ومن المركز وتعنى رفضت الانصراف فبدأت حالة من الهمس والوشوشة والذى بدأ الهمس والوشوشة كان وكيل النيابة همس فى اذن المأمور والمأمور وشوش الضابط الذى كان فى استقبالى واشار بيده لضابط المباحث اشارات يبدو انها متفق عليها بينهم .

عدت مع الضابط النوبتجى الى غرفة النوبتجية واكتشفت انها مكتوب عليها اسمها وان فوق مكتب الضابط لافتة مكتوب عليها ان هذا هو الضابط النوبتجى واننى لم اقرأ اللافتتين عند حضورى لانشغالى الشديد وحالة الكرب والهم التى اعانى منها .

ما ان وقفت فى منتصف الغرفة حتى سألنى :

- اين بطاقتك الشخصية ؟!

قلت اننى لا احمل اى بطاقة معى فقط جواز سفرى ولكنه فى البيت ابدى الضابط دهشته قال ان جواز السفر لا يستخدم الا خارج البلاد وانا الآن فى داخل الوطن ومفروض ان استخدم البطاقة قلت ان بطاقتى فقدت منذ سنوات واننى استعمل جواز السفر لاننى عائد من الخارج مساء امس فقط بعد سنوات طويلة من الاغتراب .

فتح الضابط النوبتجى محضرا طويلا وكتب كل اقوالى التى ادليت بها طلب منى التوقيع على الاوراق فوقعت دون ان اقرأ كلمة واحدة .

نظر الى الضابط كان متعبا وحبات العرق تجمعت فوق جبهته قال لى اننى سأبقى فى الحجز لحين عرض الاوراق بصورة رسمية على النيابة لكى تحولنى الى الكشف الطبى لتقرير مدى سلامة قواى العقلية .

- من الآن تغير الموقف .

قال لى الضابط انه منذ دخولى مكتب وكيل النيابة فليس من حق احد التصرف فى حالتى سوى النيابة وكيل النيابة هو الذى يملك الافراج عنى او انتظار تقرير الطبيب او تحويلى الى مستشفى الامراض العقلية .

سألت الضابط :

- وهل يوجد مستشفى للامراض العقلية قريب من النهر او الجزيرة ؟!

بان الخوف على وجه الضابط يبدو انه صدق اننى مجنون سألنى عن السبب فقلت له اننى على موعد مع النهر ومحبوبتى من اجل خير البلاد .

قال لى بلهجة جديدة تخلو حتى من الانسانية :

- لا يوجد مستشفى امراض عقلية هنا .

قال لى وهو يحاول الهرب من امامى بعد ان لصق ابتسامة صناعية على شفتيه انه يوجد مستشفى امراض عقلية وحيد فى العباسية وعلى ان استعد من الآن للرحيل اليه

نظرت من النافذة لم تكن فى ذهنى ذكريات سعيدة حتى استعيدها كنت ابحث عن النهر والجزيرة هل يمكن رؤيتهما من هذا المكان يبدو ان الضابط تصور اننى افكر فى الهرب فقال لى :

- عرضت عليك المشى اكثر من مرة من قبل ان تصبح الحكاية جد .

لم يدرك الضابط اننى كنت ابحث عن النيل وعن جزيرة محبوبتى ولكن النيل كان بعيدا جدا خرج الضابط صعد الى الدور الاعلى وبرز من باب الغرفة جندى فنظرت الى الشرفة فوجدت جنديا يبدو انه زرع الآن فقط فيها نظرت من النافذة فطالعتنى فوهة بندقية معلقة فى كتف جندى .

تذكرت اننى لم اعرف من المحضر الذى كان يقرأ منه الضابط وصف حادث الغرق الوهمى والذى لم يحدث سوى فى خيالهم والذى يقولون انه وقع منذ سنوات لم اعرف من المحضر اسم التى غرقت زوجة المهندس قلت لنفسى : ربما كانت التى غرقت زوجة مهندس الرى فعلا ولكنها ليست محبوبتى .

سألت نفسى : هل يمكن معرفة الاسم ؟ هل احصل على هذا اليقين الاخير ؟ ولاننى ادركت صعوبة معرفة الاسم بعد ان تطور الامر بهذه الصورة كبست على حالة من الحزن لا يمكن وصفها بالطلبات وشعرت باشتياق لا حدود له لدمعة واحدة تنحدر على خدى .

نظرت من النافذة كاد وجهى ان يصطدم بفوهة بندقية الجندى وكان هناك جنود اخرون يقفون فى الشارع وكان الهواء معطرا ولم تكن فيه رائحة الماء فحزنت ورغم الحزن كان لدى يقين وحيد لابد من لقاء محبوبتى ولا مفر من فيضان النيل قلت لنفسى : لابد ، لا مفر .

القاهرة : مدينة نصر

الاربعاء ٢٥ سبتمبر ١٩٨٥ .

عـزاء من القلـب

ينعى فانوس أسكندر بجريدة الجمهورية وأخية أمين بالسكة الحديد وأخية نبيل ببنك أسكندرية لوفاة ابن خالتهم

المقاول فاروق فهيم

ويتقدمون بخالص العزاء الى اسرته راجين من الله للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

تتقدم عائلة المرحوم محمد الهادى احمد الصفتى بخالص الشكر لكل من واساهم فى فقيدهم
شادى محمد الهادى

دار المعلمات بدمنهور

الاداريون يشاطرون الزميله وفاء عزب الاحزان لوفاة والد زوجها تغمده برحمته وللاسره خالص العزاء

شباب قرية كوم سيف بابو حمص بحيرة

ينعى بمزيد الحزن والاسى زهرة شباب كوم سيف المرحوم

محمد شعبان محمد الحميرى

الطالب بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية اسكنه الله فسيح جناته والهمنا واله الصبر والسلوان عنهم شعبان نصار وماهر علام .

شباب قرية نصر الله بابو حمص بحيرة

ينعى بمزيد الحزن والاسى زهرة شباب كوم سيف المغفور له

محمد شعبان محمد الحميرى

الطالب بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية للفقيد الرحمة وللاسره ولنا الصبر

مدرسة الراهبات الفرنسيسكانيات

بابوتيج تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميله

ألن انور اسكندر

للفقيده العزيزه الرحمة وللاسره العزاء

عزاء من السويس

ابراهيم أبو هاشم بشركة تصنيع البترول يشاطر الاستاذ احمد محمد عرفات بادارة الشحن الاحزان لوفاة زوجته والحاج محمود عواد بادارة الاسكان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة عزبة عقل ٢

تشاطر الزميل رمسيس جرجس لوفاة شقيقه والزميله جمالات لوفاة زوجها للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

مدرسة القناة بالسويس

تشاطر السيدة عزيزة السيد الاحزان لوفاة حماها

مدرسة كفر مجر الابتدائية

اسرة المدرسة تواسى الزميلين الاستاذ مسعود على السهيت ناظر المدرسة والاستاذ حلمى على السهيت لوفاة والدتهما للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مدرسة النصارية الابتدائية ٢

تشاطر الزميلتان محاسن عبد الرحمن لوفاة والدها وزينب سعد لوفاة ابنها للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

ادارة التربية العسكرية باسوان

تشاطر الاستاذ

عز الشاذلى

فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب أبو عرصة

يواسى الاستاذ. محمد عبد الحميد منصور لوفاة والده له الرحمة وللاسرة الصبر

إعلانات صغيرة

مناقصات

مديرية الاسكان والمرافق بالاسماعيلية

قسم العقود والمشتريات

اعـلان

عن مناقصة عامة

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالاسماعيلية عن عملية انشاء عدد ١٥٠٠ وحدة سكنية حجرتين وصالة وثلاث حجرات وصالة واربع حجرات وصالة بالشيخ زايد بالاسماعيلية .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٨/١٦ موعدا لفتح المظاريف .

ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المديرية مقابل دفع مبلغ ٦٠٠٠ ج ستة الاف جنية بخلاف ٣٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .

ويقدم الطلب على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء . مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة

٨٧/٢٣٦

عطاءات

محافظة القاهرة

حى شمال القاهرة
شئون مالية عقـود

يعلن حى شمال القاهرة عن توريد هراس ودنبر ولودر جلسة ١٩٨٧/٨/٢٠ ويشترط لحضور الجلسة سداد ٥٠ جنيه فقط وقدره خمسون جنيها لاغير قيمة كراسة الشروط والمواصفات وسداد ٢٪ تأمين ابتدائى من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

٨٧/٢٣٧

ICI
روكسى
أمام كلية التربية
يهنئ الشعب المصرى بحلول
عيد الأضحى المبارك
وكل عام وأنتم بخير

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٧/٨/١٩ عن عملية انشاء مبنى لاستكمال المنطقة الازهرية باسيوط وهو عبارة عن دور ارض واول علوى .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل للقطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٧/٢٤٠



مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٨٧/٨/٢٠ عن عملية استكمال اعمال الترميمات الاعتيادية والصحية لمحطة البان الحواتكة مركز منفلوط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٧/٢٢٦

قيد موردين

الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر بالسويس / بورتوفيق

تعلن الهيئة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص والذين يرغبون فى التعامل مع الهيئة عن عام ٨٨/٨٧ على ان يقدم الطلب الى ادارة العقود والمشتريات على العنوان عالية فى موعد اقصاه شهر من تاريخ الاعلان موضحا به البيانات التالية:

أولا : بالنسبة لسجل الموردين والمقاولين :

١ - الاسم التجارى والعنوان ورقم التليفون
٢ - اسم المدير المسئول وتوقيعاته
٣ - رقم السجل التجارى
٤ - صورة البطاقة الضريبية
٥ - سابقة الاعمال والبنوك التى يتعامل بها
٦ - بطاقة تسجيل لمقاولى القطاع الخاص

ثانيا : بالنسبة للوكلاء التجاريين :

١ - الاسم التجارى والعنوان والتلكس
٢ - رقم سجل الوكلاء التجاريين
٣ - صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى
٤ - البنوك التى يتعامل معها ورقم الحساب
٥ - اسم المدير المسئول وتوقيعاته
٦ - صورة الاستمارة (١٤ من الوكلاء) مع الاطلاع على اصل الاستمارة
٧ - اسماء الشركات الخارجية والوكيل عنها والاصناف المتعامل بها وذلك عن الاصناف الاتية :

١ - المجموعة الاولى : عدد والات تشغيل الورش
٢ - المجموعة الثانية : خامات تشغيل الورش
٣ - المجموعة الثالثة : اداوات ومعدات لحام
٤ - المجموعة الرابعة : ادوات كهربائية
٥ - المجموعة الخامسة : سيارات وقطع غيارها
٦ - المجموعة السادسة : اعمال المقاولات والمنشات
٧ - المجموعة السابعة : ادوات صحية ومعمارية
٨ - المجموعة الثامنة : ادوات وقاية وامن صناعى
٩ - المجموعة التاسعة : ادوات كتابية ومطبوعات
١٠ - المجموعة العاشرة : الموازين العادية والحساسة
١١ - المجموعة الحادية عشرة : ادوات لاجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية
١٢ - المجموعة الثانية عشرة : ادوات نظافة
١٣ - المجموعة الثالثة عشرة : ملابس والافرولات
١٤ - المجموعة الرابعة عشرة : الاحبال والوايرات
١٥ - المجموعة الخامسة عشرة : حدايد وبويات
١٦ - المجموعة السادسة عشرة : الزيوت والوقود الشحومات
١٧ - المجموعة السابعة عشرة : الاثاثات المكتبية

ملحـوظة :

يقدم عن كل مجموعة طلب مستقل بذاته

مناقصات

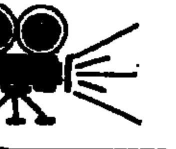
مجلس مدينة بنى سويف
ادارة العقود والمشتريات

يعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد عدد اثنين سيارة ميكروباص ٢٦ راكب سقف عالى المحرك ٤ سلندر رباعى الاشواط تبريد مياه بنزين والمحرك فى حدود ١٢٠ حصانا موديل العام الحالى جديدة على الزيرو ويورد مع السيارة ضمان وكتالوج وطقم عدة والبضاعة حاضرة وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٦ ولن يلتفت الى اى عطاء غير مرفق به تأمين ابتدائى ٢٪ كاملا يتم زيادته الى ١٠٪ عند الرسو وارفاق صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

مراكز خدمة

سانيو SANYO
مركز الخدمة المعتمد
٤٧ شارع الدكتور حسين هيكل / مدينة نصر / المنطقة السادسة ت: ٦٠٥١٦٣

أخبار الفيديو والكاسيت

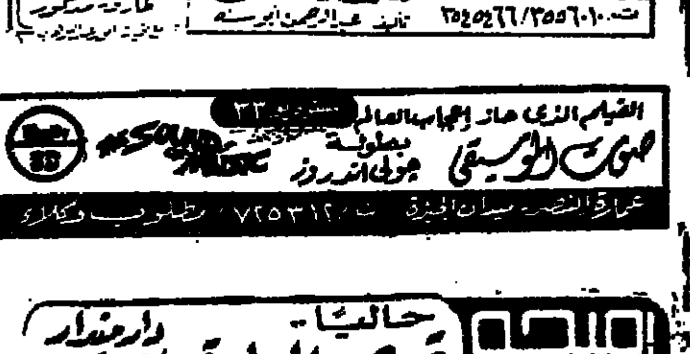
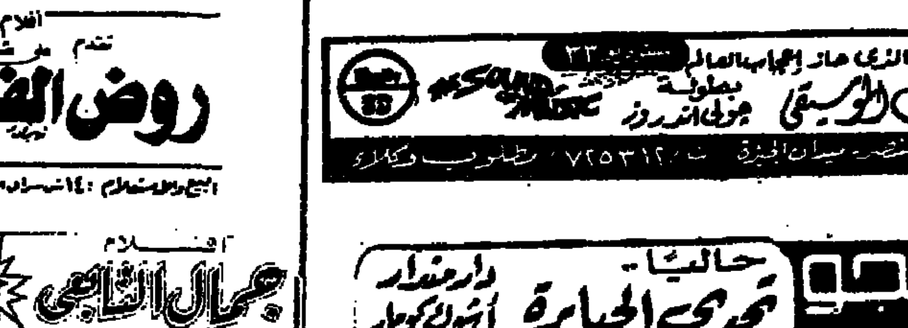
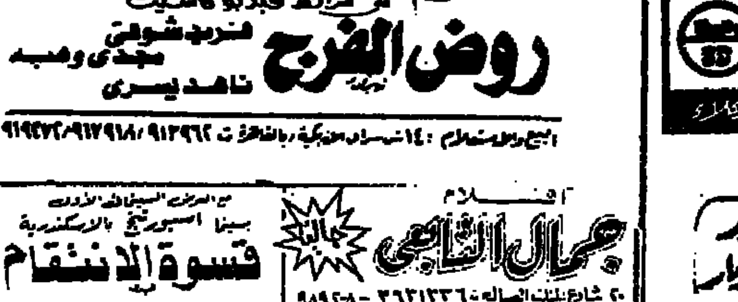


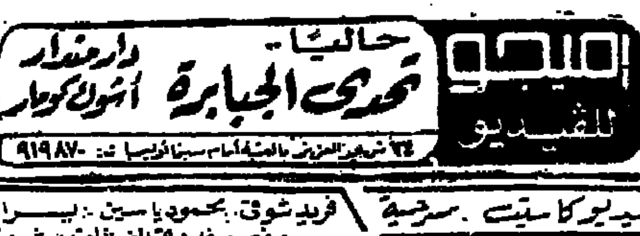


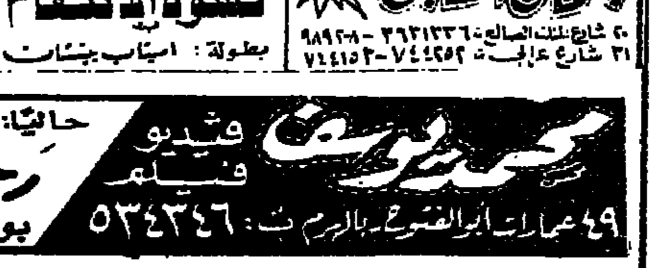
احذر عقدة الخواجات فى شريكى .. شريكى

مسرحية شريكى شريكى لحدى المسرحيات المعروضة فى اسواق الفيديو والتى تبدأ من نقطة فى غاية الاهمية والخطورة وهى عقدة الخواجات التى تصيب البعض منا فى تفضيل المستورد على الانتاج المحلى فى الوقت الذى يكون فيه انتاجنا افضل الاف المرات من المستورد وفى نفس الوقت فهو يمثل قيمنا وحضارتنا وتاريخنا وتطورنا .

فقد اخذت مسرحية شريكى شريكى هذا الخيط الغاية فى الاهمية والخطورة لتضع امامنا فى اسلوب كوميدى رائع صورة حية لاحد المكاتب التجارية التى تمارس عملها بنشاط ونجاح ولكن صاحب المكتب ادرك اهمية عقدة الخواجة لدى البعض فكان يعلن فى كل مرة اذا طلب احد منه شيئا انه سوف يعرض الامر على صديقه « مستر فلان الاجنبى » وحققت الشركة اعلى قيمة فى نجاحها وفى النهاية يعلن ان الشركة انما هى مصرية وطنية خالصة مئة فى المائة .




حاليا بالأسواق
نادر بدر فى بحر العيون
على شرائط كاسيت
إنتاج سندباد للإنتاج الفنى ت: ٩٤٥٥٢٥ / ٦٥٣٠٥٧
مع تحيات فايز موسى أبو اليمين
مطلوب وكلاء موزعين بالقاهرة والأقاليم

روكى للإنتاج والتوزيع
مفاجأة الموسم صلاح حسن فى عاشق
ت: ٣٥٥٦٠١٠ / ٣٥٤٥٦٦

صوت الموسيقى
بطولة جولى اندروز
عمارة النصر ميدان الجيزة ت: ٧٢٥٣١٢ مطلوب وكلاء

ميلكو للفيديو
حاليا تحدى الجبابرة أرنولد شوارزنيجر
ت: ٩١٩٨٧٠

الشمس
٦٨٢٠٣٤٥

للإعلان فى هذا الباب
اتصل بـ: ٧٤٤١٦٦

بيتش فيلم إيجيبت
على أشرطة الفيديو كاسيت مسرحية
بداية ونهاية
فريد شوقى . محمود ياسين . يسرا
حسين فهمى . فاروق الفيشاوى . شيريهان
نجوى فؤاد . كريمة مختار . نادية فهمى
اعداد ومشاركة إبراهيم ابو ذكرى . وحيد سعيد

شافعى فيديو فيلم ٩٩ ش رمسيس ت: ٧٧٢٧٢١
حاليا .. قتال المحترفين

صوت القاهرة
ميدان العتبة ت ٩١٨٤٧٣
المصحف المرتل للشيخ / على عبد الرحمن الحذيفى
إمام الحرم النبوى الشريف
يباع بفروع صوت القاهرة ودار الريان للتراث

سيتى راما فيديو فيلم
عدالة السماء ALLAH RAKHA

الأصيل
حاليا حبيبى إلى الأبد
٣٠ شارع ... ت: ٣٤٤١٦١٢

مصر العربية للفيديو تقدم
الشعلة والجبابرة
ت ٧٧٨٢١٦ / ٧٥٣٧٣٥

يونيفر
ليوارة والوحش
قريبا: التجربة القاتلة

أفلام جمال الليثى
تقدم على شرائط فيديو كاسيت
روض الفرج
فريد شوقى
مجدى وهبه
ناهد يسرى
٩١٢٣٩٦ / ٩١٧٩١٨ / ٩١٩٤٧٢

أفلام جمال الشاعى
٢٠ شارع الملك الصالح ت ٣٦٣١٣٣٦
٣١ شارع عرابى ت ٧٤٤٤٥٣ - ٧٤٤١٥٣

قسوة الانتقام
بطولة: أميتاب بتشان

هدية العيد
قاهر الابطال

مفاجأة الموسم
قناع الشيطان

مطلوب وكلاء لجميع المحافظات

محمد يوسف فيديو فيلم
٤٩ عمارات أبو الفتوح بالهرم ت: ٥٣٤٣٦٦
حاليا: على شرائط الفيديو كاسيت
رجل فى فخ النساء
بوسى * فاروق الفيشاوى * منيرفا
أقوى أفلام الكوميديا والإثارة
مطلوب وكلاء بالمحافظات

فى دورة الألعاب الافريقية

٢٨ ميدالية لمصر حتى الآن فى البطولة

رئيس اللجنة المنظمة يعتذر .. وملاكم أنقذ بعثة الكرة

من القلب

العالم كله يغزو الفضاء ، ونحن نعطل من يحاول غزو الصحراء !!

هانى محمد نعمان
دسوق

حصلنا على دبلوم المعلمين منذ أكثر من عشرين عاما ، وتم تعييننا مدرسين ابتدائى ،
ورقينا إلى درجة ناظر ابتدائى بجدول وحصلنا على مؤهلات عليا اثناء خدمتنا ،
وأصبحنا مدرسين بالتعليم التجارى فلم نحصل على اية مميزات بل ان زملاءنا العاملين بمؤهلات متوسطة مرتباتهم أعلى ، وترقيتهم أسرع ، وعلاواتهم أكبر !!

قدامى العاملين بمدرسة التجارة بفاقوس – شرقية .

تبرع أهالى قرية «ميت القائد» بالعياط بقطعة أرض منذ ٣ سنوات لبناء مدرسة بدلا من تلك الايلة للسقوط ، وقد انهار جزء منها العام الماضى ، وتمت معاينة الارض واقر المسئولون عن الابنية التعليمية صلاحيتها ، ولكن لم يتم عمل شىء حتى الآن .. اغيثونا حفاظا على ارواح الاطفال الابرياء .

مجدى عباس عواجة
الجملة – العياط – الجيزة

مسجد «الامام الشافعى» بقرية شنوان بالمنوفية يغرق فى المياه الجوفية ..

عادل شحتيتو بخيت
شنوان – منوفية

تم بناء مكان «الحجز» بمركز شرطة قوص منذ أكثر من ١٠٠ سنة عبارة عن صالة محاطة بالحديد للتهوية ، ولكن تقرر اخيرا سد هذه التهوية بالخرسانة ، مما يحدث حالة اختناق للمحجوزين .

حسن عبد الكريم
أمين حزب العمل بقوص
محافظة قنا

اذا كانت مساحة مصر مليون كيلو متر وسكانها ٥٢ مليون نسمة .. ومساحة الوادى الجديد تساوى نصف مساحة مصر ، بينما عدد سكانها ١,٥ مليون نسمة .. فمن المسئول عن هذا التناقض ؟

على سليم
بورسعيد

عجبا لهؤلاء الذين يزعجهم ميكروفون الفجر بقرائه وتواشيحه واذانه ، ويطربهم ميكروفون الليل والنهار وهو «يزعق» باصخب الالحان والاغانى !!

محمود عبد الحميد مهنى
بورسعيد

□ □ بدون تعليق

محسن محمد

ارتفع رصيد مصر امس من الميداليات الى ٢٨ ميدالية بعد ان حصل سباحو مصر على خمس ميداليات ميداليتان ذهبيتان حصل عليهما شيرويت ووفاء حافظ فى الـ ١٠٠ متر حرة مسجلة رقما افريقيا ومصريا جديدا زمنه ٤,٣٠,٧٠ دقائق والميدالية الثانية لمحمد يوسف فى سباق الـ ١٠٠ متر حرة للرجال وسجل رقما زمنه ٥٣,٧٠ ثانية وحصل على الفضية عماد الشافعى فى سباق ٢٠٠ متر ظهر والثانية حصل عليها فريق تتابع السيدات فى سباق ٤ × ١٠٠ متر ظهر .. الغريب ان سباحى التتابع المصرى كان متقدما السباق حتى المائة متر الاخيرة عندما نزلت السباحة التونسية فاتن غطاس لتحقق لفريقها الميدالية الذهبية اما الميدالية البرونزية فقد حصلت عليها السباحة وفاء حافظ فى سباق الـ ١٠٠ متر سيدات وبالمناسبة هى شقيقة شيرويت حافظ .

انتصار كبير للهوكى

واصل فريق مصر للهوكى انتصاره فى دورة الالعاب الافريقية الرابعة هزم منتخب تنزانيا ١٠/صفر وقد خسرت مصر فى هذه المباراة اللاعب على الشوربجى الذى اصيب فى جبهته من لاعب تنزانيا واجريت له عملية جراحية ٦ غرز فى وجهه وهناك احتمال كبير ان يشترك فى مباراة غدا وهى مباراة هامة جدا ويعتبر على الشوربجى من اخطر لاعبى مصر فى الدورة حتى الان .

انسات مصر فى الدور قبل النهائى

ومن النتائج الطيبة امس لانسات مصر للكرة الطائرة وصلن للدور قبل النهائى بعد فوزهن ٣/صفر على منتخب انسات زامبيا ٣/صفر كانت نتيجة الاشواط ٢/١٥ و ١١/١٥ و ١٤/١٦ .

من اخبار البعثة ايضا قررت ادارة فرق الكرة الطائرة بالبعثة ترحيل العسقلانى الى القاهرة بعد ان اختلف مع مدرب الفريق وحدث بينهما سوء تفاهم .

ميداليتان لمصر فى الجودو

حصلت مصر على ميداليتين فى الجودو امس .. الاول فضية حصل عليها اللاعب على عرفى فى وزن ٩٥ كيلو .. اما الميدالية البرونزية حصل عليها اللاعب المصرى عمر لبيب وهزم بطل انجولا ..

الملاكمة

وفى الملاكمة كانت النتائج كما يلى فاز لاعب مصر محمد زايد فى وزن خفيف الذبابة على لاعب زائير بالنقط .

وفى وزن الديك خسر السيد عبد العال على بطل كينيا .

ولعب عطية حجازى فى وزن اكبر

رسالة نيروبى
محمود معروف

من وزنه بعد ان زاد ميزانه خلال وجوده بالدورة وخسر امام بطل سيشيل .. وزن خفيف المتوسط صعيد حسن حافظ الى دور الثمانية مع بطل نيجيريا .

وفاز هشام سعد مصطفى على بطل نيجيريا لعدم التكافؤ فى وزن المتوسط .

وزن خفيف الثقيل انهزم احمد النجار امام بطل الجزائر .

فى وزن الثقيل انهزم لاعبنا امام بطل الكاميرون ..

فوق الثقيل فاز يوسف صالح على بطل كينيا ولو فاز فى الدور قبل النهائى يمكن ان يحصل لمصر على اول ميدالية فى الملاكمة .

تنس الطاولة

حصلت مصر على ميداليتين فضية وبرونزية .. الميدالية الفضية للرجال بعد ان خسر المنتخب امام نيجيريا فى المباراة النهائية وفازت السيدات فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع امام الصومال .

حقق الفوز الوحيد للرجال فى النهائى اشرف حلمى وفاز على عباس بيتا لاعب نيجيريا ٢١/١٧ .

اما انسات مصر فقد حصلن على الميدالية البرونزية بعد ان فزن على الصومال فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع ٣/١ .

وفازت اللاعبة نهال مشرف على لاعبة الصومال زينب حسن وفازت نهال ايضا جميلة عمر ٢١/١٥ و ٢١/١٥ وفى الزوجى فازت نهال مشرف وسحر الشرقاوى .

اما المباراة الوحيدة التى خسرتها فرقتنا فقد انهزمت شيرين الالفى امام جميلة عمر .

وفاز بالميدالية الذهبية للانسات فى اللعبة نيجيريا وبذلك تكون نيجيريا قد حصلت على الميداليتين الذهبيتين لفرق تنس الطاولة للرجال والسيدات .

مباريات الفردى

ونتمنى ان تحصل اللاعبة نهال مشرف على احدى الميداليات الذهبية بصفة خاصة انها فازت فى جميع مبارياتها السابقة .

المعروف ان انسات مصر قبل ان يصلن الى المركز الثالث قد هزمن بطلات السنغال وكينيا واثيوبيا وموريشيوس بنتيجه واحدة ٣/صفر لكن الفريق خسر فى الدور قبل النهائى امام نيجيريا نظرا لاصابة شيرين الالفى .

سرقة ملابس لاعبى كرة القدم

تسلل احد اللصوص الى القرية الاولمبية وقام بسرقة ملابس لاعبى منتخب مصر لكرة القدم وهى «منشورة» على الحبال وتصادف وصول احد الملاكمين متأخرا ليلا وضبطه وتم اصطحابه الى الشرطة وتحرر محضر واعادة الملابس الى الفرق وتم تشديد الرقابة على مداخل المدينة الجامعية التى ينزل بها الفريق .

اصبح من المعتاد ان يشاهد الرئيس الكينى اراب موى فى المباريات سواء كانت الفرق الكينية طرفا فيها ام لا فقد شاهد مباراة مصر وتنزانيا فى الهوكى وشاهد تنافسات السباحة واشاد بسباحى مصر الرجال .

الصحف تشيد بالحكم المصرى

اشادت الصحف الكينية بالحكم الدولى المصرى محمد حافظ الذى ادار مباراة كينيا ومدغشقر وفازت كينيا ٢/١ والغى حافظ هدفا لكينيا من تسلل .

وكان لصعود كينيا للدور قبل النهائى باحتلالها المركز الثانى فى مجموعتها صدى كبير هنا خاصة وانهم لم يتوقعوا الصعود للادوار النهائية .

الكاميرون تسحق تونس ٣/١

وفازت الكاميرون على تونس ٣/١ بعد مباراة قوية من الجانبين واحتسب الحكم للتوانسه ضربتى جزاء سجل من الاول الهدف الوحيد واضاعوا الثانية وعقب انتهاء المباريات المجموعة الاول تصدرت الكاميرون المجموعة وكينيا الثانى .

عقد اسحاق لوجاتز رئيس اللجنة المنظمة مؤتمرا صحفيا شرح خلاله الاسباب التى ادت الى تخبط اللجنة خلال اول يومين وعلل حدوثه بسبب وصول الفرق كلها فى وقت واحد مما ادى الى حدوث تلك الدربكة وخفت المشاكل نسبيا مع مرور الوقت واشار الى الظروف الاقتصادية التى تمر بها كينيا والى ان تلك الدورة من اكبر الدورات من حيث اشتراك الفرق وتبلغ ٣٩ دولة .. ورغم الظروف الصعبة الان كينيا استخدمت احدث الطرق التكنولوجية وايضا بنظام الكومبيوتر .

انتخابات الطائرة

تجرى ظهر غدا انتخابات المنطقة الخامسة للكرة الطائرة ورشح فيها ناصف سليم من مصر وهو الرئيس الحالى لهذه المنطقة ومن المتوقع ان يتقدم منافسا له رئيس اتحاد الكرة الطائرة فى كينيا وتساند بعض دول شمال افريقيا وشرقها مرشح مصر فى الانتخابات .

وتضم المنطقة الخامسة دول مصر واوغندا وكينيا واثيوبيا والصومال والسودان .

لجنة خاصة للملاكمة

يعقد مجلس ادارة الاتحاد الافريقى للملاكمة اجتماعا مساء بعد غد لدراسة انشاء لجنة خاصة لملاكمة المحترفين تنبثق عن الاتحاد الافريقى بعد ان تفوق عدد كبير من ملاكمى افريقيا واصبحوا ابطالا للعالم الان .

تقيم شركة النصر بنيروبى حفل عشاء مساء اليوم لاعضاء البعثة المصرية باحدى المطاعم !

●● مجدى عبد الغنى وعماد سليمان وبينهما نهال مشرف ●● من أعضاء بعثتنا المصرية الذين يبذلون الجهد والعرق فى مشوار البطولة الافريقية

الغاء معسكر الزمالك بيوغوسلافيا

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بنادى الزمالك صرف النظر عن اقامة اى معسكر تدريبى للفريق الاول بالخارج وذلك بعد اعتذار بلغاريا وصعوبة ترتيب اقامة معسكر برومانيا لضيق الوقت على ان يتم تنظيم سلسلة من المباريات الودية مع اندية الدورى الممتاز عقب مباراتى جوت بليبس وغزل شبين وذلك استعدادا للموسم القادم .

صرح احمد مصطفى مدير الكرة بالزمالك بان تم تكثيف جرعات التدريب وذلك بهدف الوصول الى التشكيل المتجانس والاستقرار على اللاعبين الذين سيتم قيدهم فى قائمة الزمالك فى الموسم القادم .

●●●●

نتيجة بطولة الجمهورية للشطرنج

اسفرت بطولة الجمهورية المفتوحة للشطرنج والتى اقيمت بكلية الصيدلة بالاسكندرية واشترك فيها ٢٠٩ لاعبين يمثلون ١٥ محافظة عن فوز ايمن محمد سالم لاعب مصر للطيران بالمركز الاول برصيد ١٢ نقطة يليه انيس تادرس لاعب اسيوط ١١ نقطة ثم عصام الجندى بفارق نصف نقطة .

وقد تلقى اتحاد الشطرنج دعوة لاشتراك ثلاثة لاعبين مصريين فى بطولة انجولا الدولية والمقرر اقامتها فى المدة من ١٦ الى ٢٥ اغسطس الحالى ويشترك فيها ٥ دول افريقية .

●●●●

سيدات السلة يبدأن معسكر القاهرة

كتب – طارق مصطفى :

تبدأ اليوم فترة الاعداد الثانية للمنتخب القومى لكرة السلة للسيدات حيث تدخل اللاعبات معسكرا مغلقا يستمر حتى موعد البطولة العربية للسلة والمقرر اقامتها فى الفترة من ٢٥ أغسطس حتى ٣ سبتمبر القادم .

وكان منتخب الانسات قد بدأ فترة اعداده يوم ١١ يوليو الماضى فى اعقاب مباريات كأس مصر . تم اختيار ٢٤ لاعبة بدأن المران بالاسكندرية تحت اشراف طلعت جنيدى مدرب الفريق .

وفى نهاية المعسكر تم اختيار ١٦ لاعبة يدخلن معسكر الغد واللاعبات هن نيفين عقل وعزة حسن ومنى غراب ومها توفيق وريهام صلاح وريهام البشبيش وكارولين عطا الله ونهلة فتحى وايمان البدراوى وامانى حلمى وامل فايد وامل قدرى وهبه رفاعى وايناس عبد الخالق ولمياء فوزى ونجلاء حسن .

●●●●

الزمالك هزم شبين ١/صفر

فاز الزمالك على جمهورية شبين ١/صفر فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما باستاد الزمالك .. سجل الهدف الوحيد عفت نصار فى الشوط الاول كان الفريق المهزوم هو الافضل والاحسن معظم فترات الشوطين .. حكم المباراة على الصباحى ونبيل الغربى وفؤاد عبدالحفيظ .

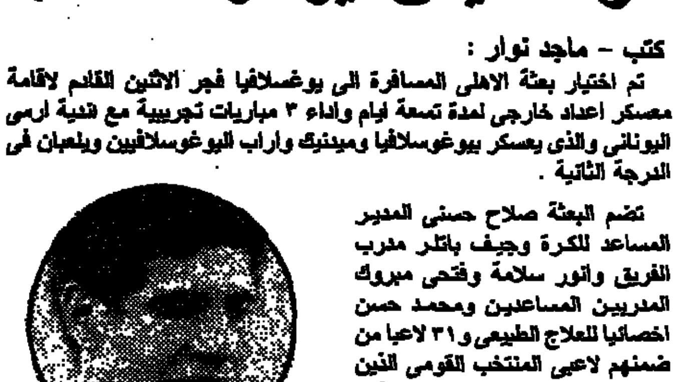
●●●●

معسكر لحكام الكويت فى المانيا

يقيم اتحاد الكرة الكويتى معسكرا للحكام فى المانيا لمدة ٣ أسابيع لشرح اخر تطورات التحكيم الاخيرة .. بينما اتحاد الكرة المصرى يقيم معسكرا لحكامه فى جمصة ولمدة اسبوع والحكام يسافرون على نفقتهم الخاصة

مشكلة فى رحلة الأهلى الى الكويت

الفريق يسافر الاثنين ليوغوسلافيا



كتب – ماجد نوار :

تم اختيار بعثة الاهلى المسافرة الى يوغسلافيا فجر الاثنين القادم لاقامة معسكر اعداد خارجى لمدة تسعة ايام واداء ٣ مباريات تجريبية مع اندية ارمى اليونانى والذى يعسكر بيوغوسلافيا وميدنيك واراب اليوغوسلافيين ويلعبان فى الدرجة الثانية .

تضم البعثة صلاح حسنى المدير المساعد للكرة وجيف باتلر مدرب الفريق وانور سلامة وفتحى مبروك المدربين المساعدين ومحمد حسن اخصائيا للعلاج الطبيعى و٣١ لاعبا من ضمنهم لاعبى المنتخب القومى الذين سينضمون الى معسكر الاعداد فور العودة من نيروبى للمشاركة فى مباراة الاتحاد السعودى وكاظمة الكويتى وذلك بعد ان انهى سمير عدلى مسئول العلاقات العامة اجراءات سفرهم واللاعبون هم : اكرامى وايهاب جلال وحمدى ابو راضى وعلاء عبد الصادق ومحمود صالح وضياء السيد واحمد جمال وابراهيم حسن وعلاء ميهوب وخالد جاد الله ومحمد السيد وبدر رجب واسامة عرابى والخطيب وطاهر ابوزيد وزكريا ناصف وطارق خليل وايمن شوقى وحمادة صدقى وشمس حامد واشرف المرساوى ومحمد عبد العزيز وهانى رمزى ومحمد عبد الجليل ومحمد عبد الرحمن وينضم اليهم ثابت البطل واحمد شوبير وربيع ياسين ومجدى عبد الغنى ومحمد سعد وحسام حسن .

تعود البعثة للقاهرة مساء ١٨ اغسطس وتظل بالمطار ترانزيت لمدة ٦ ساعات وتطير صباح ١٩ اغسطس الى السعودية حيث يلعب يوم ٢١ اغسطس مع الاتحاد السعودى ويرأس البعثة كمال حافظ وكيل النادى بدعوة خاصة .

أحمد شوبير

مشكلة فى مباراة الاهلى وكاظمة

ويواجه الجهاز مشكلة بسبب مباراته مع كاظمة الكويتى حيث لم يتلق الاهلى حتى الان الرد النهائى بشأن الموافقة على المباراة وهناك احتمال بعدم اقامتها لذا ستعود بعثة الاهلى من السعودية يوم ٢٣ اغسطس على ان يتفق الجهاز على تحديد مباراة ودية اخرى بالقاهرة طبقا لبرنامج المباريات الودية وذلك قبل المباراة النهائية للفريق فى تكريم ماهر همام يوم ٢٨ اغسطس .

أبو رجيلة

المصرى يفاوض أبو رجيلة

بورسعيد – محمد حمزة :

محمود ابو رجيلة مدرب الزمالك الاسبق والذى اعلن اعتذاره عن تدريب نادى المريخ بعد ايام قليلة من تولى المهمة .. تلقى عرضا لتدريب النادى المصرى بعد اجتماع مع السيد متولى رئيس النادى وقد اعتذر عن هذه المهمة ايضا .

وسوف يعقد مجلس ادارة النادى اجتماعا خلال الايام القليلة القادمة لبحث شروط ابو رجيلة لتولى المهمة خاصة بعد رفض مدحت فقوسة عرض تدريب المصرى .

برنامج خاص لشوقى غريب تحت اشراف الاتحاد

كتب – جمال المكاوى

قرر جون سميث المدير الفنى للفرق القومية تنفيذ برنامج تدريبى خاص لشوقى غريب نجم المنتخب والمحلة فى المدة من ٣ حتى ١٥ سبتمبر القادم حتى يمكنه العودة للاشتراك مع بقية افراد الفريق فى الاستعدادات الخاصة لمباراة تونس الاولى فى تصفيات دورة الالعاب الاوليمبية بسول يوم ٤ اكتوبر بتونس .

وقد اخطر الدكتور خطاب المدير الادارى للفرق القومية قرار سميث لشوقى غريب . كما ابلغه بتنظيم برنامج علاج طبيعى خاص بعد فك الجبس لمدة عشرة ايام تحت اشراف الدكتور اشرف الالفى طبيب الاتحاد والدكتور طلعت نصار طبيب المحلة .

هذا وسوف يتحمل اتحاد الكرة جميع نفقات علاج شوقى حتى تمام شفائه وعودته مرة اخرى للملاعب بعد حوالى ٤٥ يوما .

العودة فى الدورى امام الزمالك

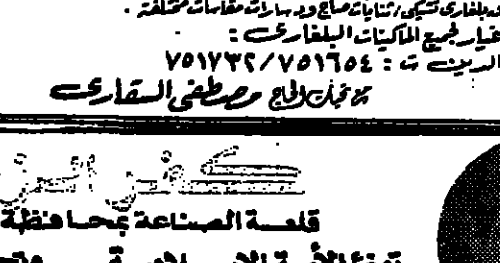
بذلك يتخلف شوقى عن الاشتراك مع فريقه المحله فى الاسابيع الثلاثة الاولى للدورى امام الاسماعيلى وغزل دمياط والمريخ .. وستكون اول مباراة له امام الزمالك فى الاسبوع الرابع .

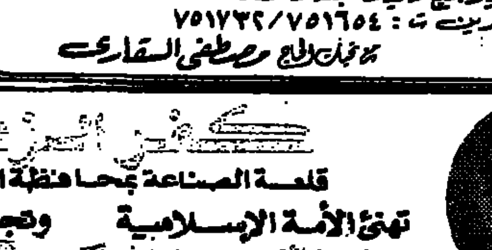
من ناحية اخرى يستأنف فريق المحلة اليوم مرانه من جديد بعد اجازة العيد استعدادا للموسم الجديد تحت اشراف الشناوى مدرب الفريق ويشترك فى المران جميع اللاعبين باستثناء شوقى غريب وسوف يلعب الفريق بعض المباريات الودية امام بلقاس يوم ١١ اغسطس والقناة ١٥ والمقاولون ٢٣ اغسطس .

وهنا ويبدو ان ملامح قائمة المحلة للموسم الجديد ستضم ٢٦ لاعبا وهم محمود البلعوطى وزكى عبد الفتاح والمغاورى وسامى عبود لحراسة المرمى .. وعصام محيمن وخالد كرم وصابر عيد ومحمد فايز ويسرى جعفر والمحمدى صالح وحسام نافع وشوقى غريب وناصر التليس والزفتاوى وشريف المنشاب وخالد ابو الفتوح وابراهيم هند وعصام المرشدى وسمير عوض وطه السيد واحمد حسن والمشاقى وخالد عيد وحسام عبد الغنى واشرف عبد الرازق بالاضافة الى طارق محجوب الذى يعود للفريق بعد اللعب لموسم بالمريخ .. وكذلك ٤ ناشئين تحت السن وهم احمد رجب وعبد العظيم الشورى وانور الصفطاوى والسعيد خضر .

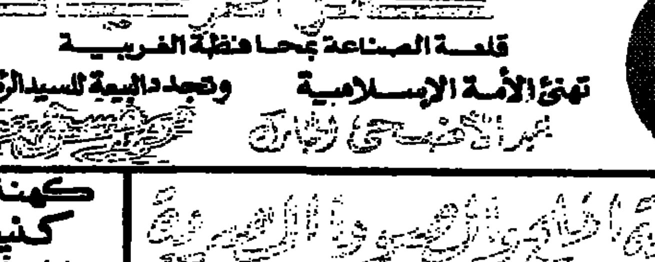
شوقى غريب

تقدم أخلص التهانى للامة العربية والاسلامية وللسيد الرئيس /
محمد حسنى مبارك بمناسبة عيد الأضحى المبارك
الوكلاء الوحيدون لبلغاريا لآلات الورش :
٣٦ شارع عماد الدين ت : ٧٥١٦٥٤ / ٧٥١٧٣٢
الحاج مصطفى السقارى





قلعة الصناعة بمحافظة الغربية
تهنئ الأمة الإسلامية وتجدد البيعة للسيد الرئيس



كهنة وشعب كنيسة
بكفر الزيات

بكفر الزيات
رئيس مجلس الادارة كيميائى / نور الدين يوسف

وكيل الوزارة
رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

صيدلية عزت د. عزت أرمانيوس
صيدلية الاهرام د. فكرى سعد
صيدلية الشفا د. ايهاب حليم
صيدلية الاوصاف د. رمزى برزق
صيدلية الحكمة د. لويس فؤاد
عزاوة جرجيس د. عادل جرجس

الجمعية التعاونية للعاملين
بكفر الزيات
الرئيس / محمد احمد الحريرى – نائب الرئيس / محمد عكاشة – السكرتير / احمد الحناوى – امين الصندوق / احمد ابراهيم الطويل

الجمعية التعاونية للعاملين
بكفر الزيات
الرئيس مهندس / عبد الحميد رضوان

الجمعية التعاونية
بكفر الزيات
مدير الفرع صبحى سالم

رئيس مجلس الادارة
مهندس / عبد الفتاح أبو زيد

بكفر الزيات
رئيس مجلس الادارة
الحاج / محمود يحيى

الحاج
واولاده
للمقاولات

اللجنة النقابية المهنية
لعمال النقل البرى
الرئيس
الحاج / ابراهيم محمود عمران

اللجنة النقابية للعاملين
بكفر الزيات
الرئيس مهندس / سعيد إبراهيم غنيم

يعلن البنك الأهلى المصرى
عن سحب يوم ١٩٨٧/٨/٥
على شهادات الاستثمار
المجموعة ج ذات الجوائز